



REPÚBLICA DE COLOMBIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE
PALMIRA
“INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”
Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de
2.017

INFORMACIÓN GENERAL

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 3

ÁREA O ASIGNATURA:	CASTELLANO
NOMBRE DE LA GUIA(S):	Guía No.3
DURACIÓN (MES)	4 semanas – 05 ABRIL – 30 ABRIL 2021
DOCENTE(S):	DE TODAS LAS SEDES
GRADO:	TERCERO
PERIODO:	UNO
OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico ❖ Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos



INTRODUCCIÓN

En el desarrollo de las actividades propuestas en esta guía de aprendizaje, se pretende afianzar y profundizar en la identificación y diferenciación del artículo, el adjetivo y el sustantivo en una oración.





¿Qué voy a aprender?

- ❖ El artículo
- ❖ El adjetivo

EL ARTÍCULO

El **artículo** es una parte de la oración que acompañan al nombre y se utilizan **para** identificarlo.

ACTIVIDAD No.9

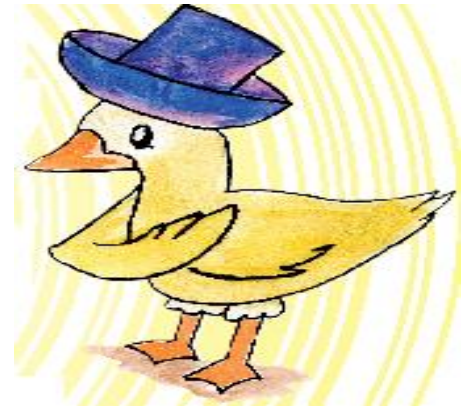
Lee el siguiente texto:

LAS AVES

Las **aves** tienen el **cuerpo** cubierto de plumas y sus extremidades anteriores tienen forma de alas. Las **aves** vuelan gracias a los **movimientos** de sus alas, aunque algunas aves no son capaces de volar, como los avestruces o los **pingüinos**.

El **esqueleto** de las aves es muy ligero, ya que los **huesos** son huecos. Además, algunas aves poseen unas bolsas, llamadas sacos aéreos, que están llenas de aire y facilitan el **vuelo**.

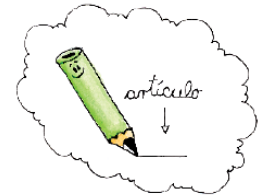
La **boca** posee un pico sin dientes, que varía mucho de unas especies a otras según su alimentación.



1. Escribe las palabras que están delante de las palabras destacadas del texto anterior:

2. Completa los artículos en las siguientes oraciones:

- _____ cazadores están a _____ búsqueda de una presa.
- _____ platos están en _____ mesa del comedor.
- _____ computadora se malogró ayer en _____ tarde.
- _____ escaleras de _____ casa de Fabiola son seguras.
- _____ sacerdote realiza _____ Eucaristía.
- _____ lápices de colores están en _____ colegio.
- _____ polo de José tiene muchos colores.



3. Escribe cinco oraciones utilizando las contracciones del artículo.

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____
- e. _____

CONCORDANCIA ENTRE EL SUSTANTIVO Y EL ARTÍCULO

* Observa las siguientes imágenes y luego, responde:



los niños



el niño



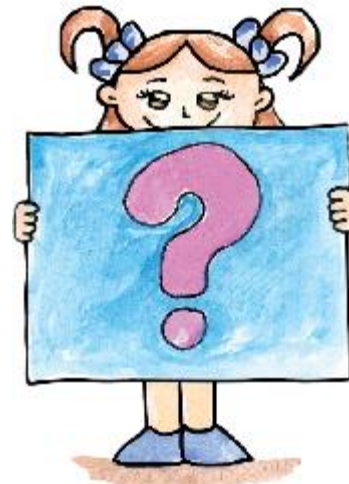
los ojos

1. ¿En qué género y número se encuentra la frase “los niños”?

2. ¿En qué género y número se encuentra la frase “el niño”?

Para aprender:

Para que exista **concordancia** entre el **sustantivo** y el **artículo**, ambos deben tener el mismo **género** y **número**.



EL ADJETIVO

Los adjetivos son palabras que se usan **para** dar información sobre **los** sustantivos (personas, cosas, lugares o animales). Por ejemplo: La pelota verde. En este ejemplo, pelota es el sustantivo (la cosa) y verde es un **adjetivo** calificativo que sirve **para** dar información sobre la pelota.

Ejemplos de adjetivos

Los Adjetivos

Adjetivos calificativos Tipos de adjetivos

ACTIVIDAD No. 10

Lee el siguiente texto, subraya los sustantivos con sus respectivos adjetivos y escríbelos adecuadamente en el cuadro.

El tucán



Aparece volando en la Amazonía, al interior de la espesa selva, saltando de rama en rama, comiendo jugosas frutas y revisando pequeños nidos para robar huevos y polluelos.

Posee un pico enorme y largo, de color amarillo, con una mancha negra en la punta, la cola blanca y rojiza y el resto del plumaje negro y brillante.



Sustantivos	Adjetivos
Selva	espesa

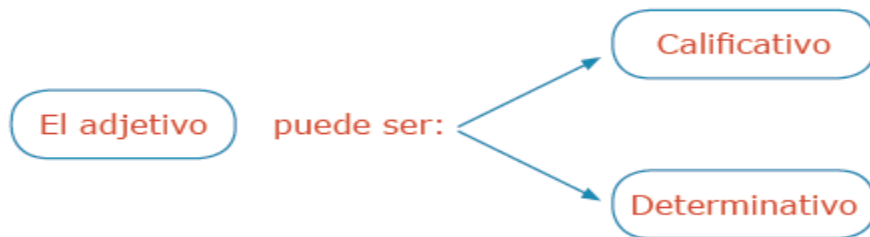


Completa el siguiente texto con las palabras del recuadro:

emocionante - valiosos - hábiles - entusiasmo

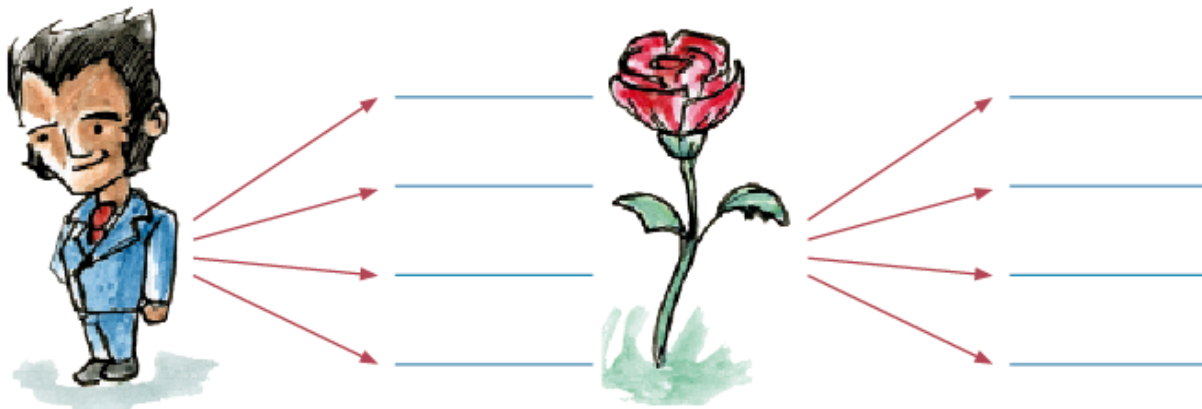
Asistieron al _____ partido de fútbol, muchos espectadores.
Aplaudieron con _____ a los _____ jugadores,
quienes se esforzaron para lograr _____ puntos.

Clases de Adjetivos



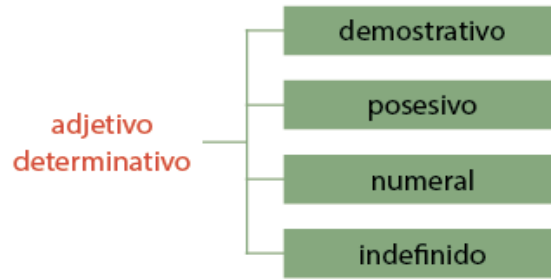
ADJETIVO CALIFICATIVO:

Señala _____ de los seres vivos



ADJETIVO DETERMINATIVO:

Precisa el significado del sustantivo.



- **Aquel** cuaderno lo necesitaré mañana.
Demostrativo

- Tú le prestas **tus** discos y yo **mis** stickers.
Posesivo Posesivo

- **Esta** rosa es mía.
Demostrativo

- **Ayer** recibí **su** carta.
Posesivo

- **Algunos** niños se fueron.
Indefinido

- **Cinco** delincuentes fueron capturados ayer.
Numeral



Los adjetivos posesivos son aquellos que _____

	SINGULAR	PLURAL
MASCULINO	mi, mío, tu, tuyo, su, suyo, nuestro.	mis, míos, tus, tuyos, sus, suyos, nuestros.
FEMENINO	mi, mía, tu, tuya, su, suya, nuestra.	mis, mías, tus, tuyas, sus, suyas, nuestras.

b) Los adjetivos demostrativos son aquellos que:

	SINGULAR	PLURAL
MASCULINO	este, ese, aquel	estos, esos, aquellos.
FEMENINO	esta, esa, aquella	estas, esas, aquellas.

¡A practicar lo aprendido!

1. Lee el siguiente texto:

El 7 de junio celebramos el día de nuestra bandera, que con sus colores rojo y blanco engalana mi escuela.

Por donde vayas verás tu bandera flamear, despertando el espíritu patriótico de todos los peruanos.

2. Marca la respuesta correcta de acuerdo al texto anterior:

1. ¿Qué te indican las palabras resaltadas?

- cualidad
- pertenencia o posesión
- lejanía

2? ¿A qué palabras acompañan?

- pronombres
- verbos
- sustantivos

3. Completa el cuadro con los adjetivos en el género y número que corresponden.

género	Número	
	singular	Plural

masculino		
femenino		

4. Completa el texto con adjetivos posesivos.

Una tarde, _____ vecina llegó a la casa y nos dijo:

_____ perro ha destruido las rosas de _____ jardín.

-¿ _____ perro? ¿Está usted segura de que fue él? -preguntó _____ papá.

"¡Claro que fue _____ perro! Mire, esas son _____ huellas", contestó la vecina, señalando unas marcas que estaban en el piso.

Efectivamente, _____ huellas lo delataron.

5. Completa las oraciones con los siguientes adjetivos demostrativos:

aquella - este - aquel - esta - estas - aquellos

Expresan cercanía a la persona que habla.

Expresan lejanía a la persona que habla.

- Forra _____ cuaderno.
 - Sentémonos en _____ silla.
 - _____ flores están recién cortadas.

- _____ joven es el campeón.
 - ¿Vendieron _____ casa?
 - _____ hombres trabajan.

INFORMACIÓN GENERAL

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 3

ÁREA O ASIGNATURA:	MATEMATICAS
NOMBRE DE LA GUIA(S):	Guía No.3
DURACIÓN (MES)	4 semanas – 05 ABRIL – 30 ABRIL 2021
DOCENTE(S):	DE TODAS LAS SEDES
GRADO:	TERCERO
PERIODO:	UNO
OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:	<ul style="list-style-type: none">• Recolecten, organicen, representen y analicen datos, e inicien el estudio de variables cualitativas ordinales. <p>*Extiendan la numeración más allá de 10.000 y profundicen las comprensiones sobre el sistema de numeración.</p>



INTRODUCCIÓN

En la siguiente guía de aprendizaje; pretendemos que nuestros educandos allá en casa en compañía de sus tutores y/o familiares fortalezcan y subsanen las dificultades e inquietudes presentadas al momento de abordar la guía y complementar con la clase o acompañamiento virtual del docente en el horario establecido su proceso de

aprendizaje en la resolución, lectura y escritura de números naturales de 6 y 7 cifras en diferentes contextos, argumentando con confianza y veracidad los procedimientos y resultados obtenidos; a través de la socialización, corrección y RETROALIMENTACIÓN.

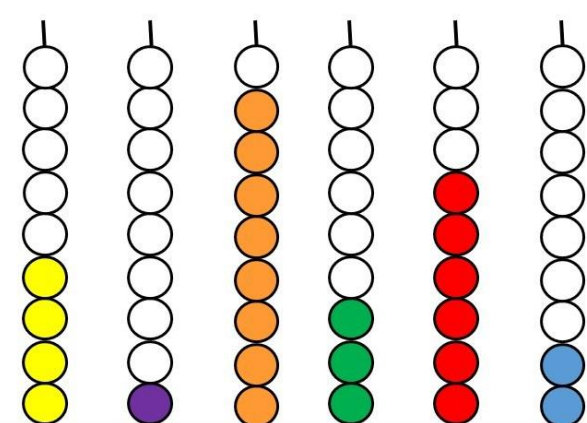
NÚMEROS DE 6 CIFRAS

En un número de seis cifras, la primera cifra de la derecha son las unidades, la segunda las decenas, la tercera las centenas, la cuarta las unidades de millar, la quinta las decenas de millar y la sexta las centenas de millar.




Colorea el ábaco de tal forma que represente el número del recuadro:

CM - DM - UM - C - D - U



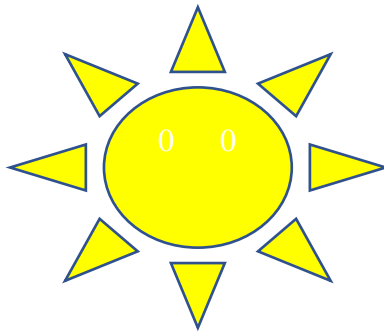
418.362



ACTIVIDAD NO.1

1. Escribe las siguientes cantidades numéricas en la tabla posicional...

- a. 983609
- b. 104086
- c. 603090
- d. 264708
- e. 203040
- f. 442860
- g. 850904



	CM	DM	UM	C	D	U

2. Escribe la lectura correspondiente a los siguientes números...
- a. 306048
 - b. 400084
 - c. 307106
 - d. 105090
 - e. 503678
 - f. 682097

- g. 803205
 - h. 201046
 - i. 742068
 - j. 906203
3. Dibuja y colorea en el ábaco los números anteriores, de tal forma que representen dicha cantidad...
4. Descomponga estos números como en el ejemplo y escribe como se leen....

EJEMPLO:

$$\begin{aligned} 194.068 &= 1\text{CM} + 9\text{DM} + 4\text{UM} + 6\text{D} + 8\text{U} \\ &= 100000 + 90000 + 4000 + 60 + 8 \\ &= 194.068 \\ &= \text{Ciento noventa y cuatro mil sesenta y ocho.} \end{aligned}$$

- a. 703467 =
- b. 205098 =
- c. 305409 =
- d. 567094 =
- e. 105006 =
- f. 200048 =
- g. 285043 =
- h. 572970 =
- i. 386038 =
- j. 907406 =
- k.

NÚMEROS NATURALES DE 7 CIFRAS.



En un número de siete cifras, la primera cifra de la derecha son las unidades, la segunda las decenas, la tercera las centenas, la cuarta las unidades de millar, la quinta las decenas de millar, la sexta las centenas de millar y la séptima las unidades de millón.



Este número se lee:

Tres millones setecientos dieciocho mil seiscientos cuarenta y seis

La equivalencia entre ellas es:

1 Decena = 10 unidades

1 Centena = 100 unidades

1 Unidad de millar = 1.000 unidades

1 Decena de millar = 10.000 unidades

1 Centena de millar = 100.000 unidades

El número del ejemplo se puede descomponer:

3	unidades de millón	=	3	x	1.000.000	=	3.000.000	unidades
7	centenas de millar	=	7	x	100.000	=	700.000	unidades
1	decena de millar	=	1	x	10.000	=	10.000	unidades
8	unidades de millar	=	8	x	1.000	=	8.000	unidades
6	centenas	=	6	x	100	=	600	unidades
4	decenas	=	4	x	10	=	40	unidades
6	unidades	=	6			=	6	unidades

Podemos comprobar que:

$$3.000.000 + 700.000 + 10.000 + 8.000 + 600 + 40 + 6 = 3.718.646.$$

Tres millones setecientos diez y ocho mil seiscientos cuarenta y seis

NOTA: observa el tutorial del siguiente link:

<https://youtu.be/6G8M9JJs68>

Comparación de números de siete cifras

¿Cuál es mayor y cuál es menor?

Primero comenzamos comparando las unidades de millón, aquel que tenga la cifra mayor es el mayor.

<u>M</u>		<u>CM</u>	<u>DM</u>	<u>UM</u>		<u>C</u>	<u>D</u>	<u>U</u>
7	.	6	7	3	.	9	1	6
3	.	5	3	9	.	1	4	8

En este caso, el primer número tiene 7 unidades de millón y el segundo 3, luego el primero es mayor.

Si un número no tiene unidades de millón es como si ésta fuera cero.

<u>M</u>		<u>CM</u>	<u>DM</u>	<u>UM</u>		<u>C</u>	<u>D</u>	<u>U</u>
		3	4	7	.	2	1	2
5	.	6	1	8	.	4	2	8

En este caso el primer número no tiene unidades de millón (es igual a 0) y el segundo 5, luego el segundo es mayor.

Si los dos números tienen las mismas unidades de millón, tenemos que comparar las centenas de millar, aplicando el mismo procedimiento.

<u>M</u>		<u>CM</u>	<u>DM</u>	<u>UM</u>		<u>C</u>	<u>D</u>	<u>U</u>
5		2	4	7	.	2	1	2
5	.	6	1	8	.	4	2	8

En este caso, los dos números tienen las mismas unidades de millón (5), luego hay que comparar las centenas de millar. El primero tiene (2) y el segundo (6), luego el segundo número es mayor.

Y si tuvieran las mismas centenas de millar tendríamos que comparar las decenas de millar.

Y si también tuvieran las mismas decenas de millar habría que comparar las unidades de millar.

Y si también tuvieran las mismas unidades de millar habría que comparar las centenas. Y si también coincidieran habría que comparar las decenas, y si también fueran iguales, las unidades.

<u>M</u>	<u>CM</u>	<u>DM</u>	<u>UM</u>	.	<u>C</u>	<u>D</u>	<u>U</u>
5	3	1	6	.	2	1	1
5	3	1	6	.	2	1	8

En este ejemplo, los dos números tienen las mismas unidades de millón, las mismas centenas de millar, las mismas decenas de millar, las mismas unidades de millar, las mismas centenas y las mismas decenas. Sólo se diferencian en las unidades: el primero tiene 1 y el segundo 8, luego el segundo número es mayor.

Nota: observa el tutorial del siguiente link:

<https://youtu.be/mRSTAcQcnuQ>

ACTIVIDAD 2

1. Escribe las siguientes cantidades en la tabla del valor posicional de los números naturales...

- a. 1006090
- b. 2018604
- c. 4106096
- d. 3205008
- e. 5074096
- f. 3046708
- g. 2104069

U. MILLON	CM	DM	UM	C	D	U

2. Escribe la lectura correspondiente a los siguientes números...

- a. 3060740
- b. 2016090
- c. 1205090
- d. 4236600
- e. 5120042
- f. 2040680
- g. 3140702
- h. 1060105
- i. 2102075
- j. 1109284

3. Dibuja el ábaco y señala en él los números anteriores con color diferente cada número.

4. Descomponga los siguientes números naturales, de acuerdo al ejemplo y escribe la lectura correspondiente...

EJEMPLO: 1405624= 1U. de millón + 4CM + 5UM + 6C + 2D + 4U
 = 1000000 + 400000 + 5000 + 600 + 20 + 4
 = Un millón cuatrocientos cinco mil seiscientos Veinticuatro.

- a. 2345098
- b. **1098346**
- c. **3109073**
- i. 4067207
- j. **3057803**
- k. **3987349**

d. 2098348
e. 4098234
f. 1209045
g. 2609340
h. 3903005

l. 1098004
m. 3409076

INFORMACIÓN GENERAL

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 3

ÁREA O ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES
NOMBRE DE LA GUIA(S):	Guía No.3
DURACIÓN (MES)	4 semanas – 05 ABRIL – 30 ABRIL 2021
DOCENTE(S):	DE TODAS LAS SEDES
GRADO:	TERCERO
PERIODO:	UNO
OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:	*Reconocer que la naturaleza se clasifica en 5 grupos o reinos. *Identificar diferentes seres según el reino al que pertenecen con base en sus características. * Reconocer la estrecha relación entre la tecnología y la ciencia, incluso desde mucho tiempo atrás.

INTRODUCCIÓN



Los invito a que nos introduzcamos en el mundo de la naturaleza, en el que aprenderemos sobre los reinos en los que están clasificados todos los seres vivos, sus características, y como la tecnología nos ha acompañado para conocerlos y distinguirlos.

¡Recuerda!

-Puedes imprimir y resolver en las hojas directamente o resolver las actividades en el cuaderno.

-Debes imaginar cada situación y ejemplo de los textos que vamos trabajando, así como también esforzarte por analizar y responder las actividades con base en lo que tú sabes y lo que poco a poco vas aprendiendo.

¡Hora de empezar!

¿Qué voy a aprender?



Para empezar, realizarás la lectura y análisis de una situación problema, sobre un animal hallado en una fruta; éste es el punto de partida para nuestro trabajo.

Misteriosos "gusanos"



Al morder una guayaba, Pedro observa que un "gusanito" blanco se mueve en la fruta. ¿Cómo llegó hasta la fruta? ¿A qué reino pertenece este organismo?

- ¿viste alguna vez un gusanito en la fruta?- dibujalo.



Si terminaste de dibujar, lee los siguientes textos y analiza la información que ahí te brindan.

Si hay palabras que desconoces su significado, por favor consulta en el diccionario.

¿Qué es la metamorfosis?

La metamorfosis es un proceso biológico que presentan algunos animales, como la mariposa, durante su crecimiento. Se manifiesta a través de cambios en su estructura física, su funcionamiento interno y, en algunas especies, va acompañada de cambios en el hábitat y en el comportamiento.



Y el gusanito de la guayaba...

Y el "gusanito"...

La mariposa y la mosca de la fruta son insectos que presentan metamorfosis, el "gusanito" es la larva de una mosca de la fruta, que deja los huevos en las guayabas y de estos sale la larva. Las larvas se alimentan de la fruta, cuando crecen salen de la guayaba y se convierten en pupas (cápsula que le brinda protección al organismo mientras se van formando las estructuras de una mosca adulta) para terminar su desarrollo como moscas, que se reproducen y dejan nuevamente sus huevos en las guayabas.



Si terminaste de leer los anteriores textos, responde la siguiente pregunta.



Si el "gusanito" es encontrado en la fruta, ¿Qué relación hay entre el gusano y la fruta?

Lo que estoy aprendiendo

Lee el siguiente cuadro el cual te ayudará a aclarar dudas.

Reino de los seres vivos

¿Cuáles son las características de cada reino de los seres vivos?

Mónera	<ul style="list-style-type: none">Formado por bacterias, seres diminutos o microorganismos que viven en todo lado: el suelo, el aire, el agua, el pupitre y en otros seres vivos. Algunas causan enfermedades y otras son usadas para producir alimentos como el yogur.
Protista	<ul style="list-style-type: none">Formado por protozoos (amebas) y algas, se pueden observar con microscopio y habitan lugares húmedos.Los protozoos se alimentan de otros animales o son parásitos, y no pueden fabricar su alimento.Las algas producen su alimento con ayuda de la luz solar.
Fungi	<ul style="list-style-type: none">Algunos son microscópicos, como las levaduras con que se elabora el pan, y otros son grandes, como el champiñón. No todos los hongos son usados por el ser humano, ya que existen algunas venenosas.No pueden fabricar su alimento, así que absorben nutrientes de otros seres vivos u organismos que han muerto.
Vegetal	<ul style="list-style-type: none">Son las plantas y presentan raíces, tallo y hojas, algunas desarrollan flores y frutos.En sus hojas fabrican su alimento, usando agua, dióxido de carbono y ayuda de la luz solar.Existen plantas acuáticas, terrestres y epífitas (que crecen sobre otras plantas).
Animal	<ul style="list-style-type: none">Formado por animales como babosas, insectos, tiburones, ranas, serpientes, patos y lobos, el ser humano forma parte de este reino.No pueden producir su propio alimento, por lo tanto, consumen otros animales o plantas.Algunos, como los insectos y ranas, presentan metamorfosis.



Práctico lo que aprendí



Aplica y resuelve

- Relaciona los seres vivos con su respectivo reino, teniendo en cuenta las características descritas en el anterior cuadro.



Reino
mónera



Reino
protista



Reino
fungi



Reino
vegetal

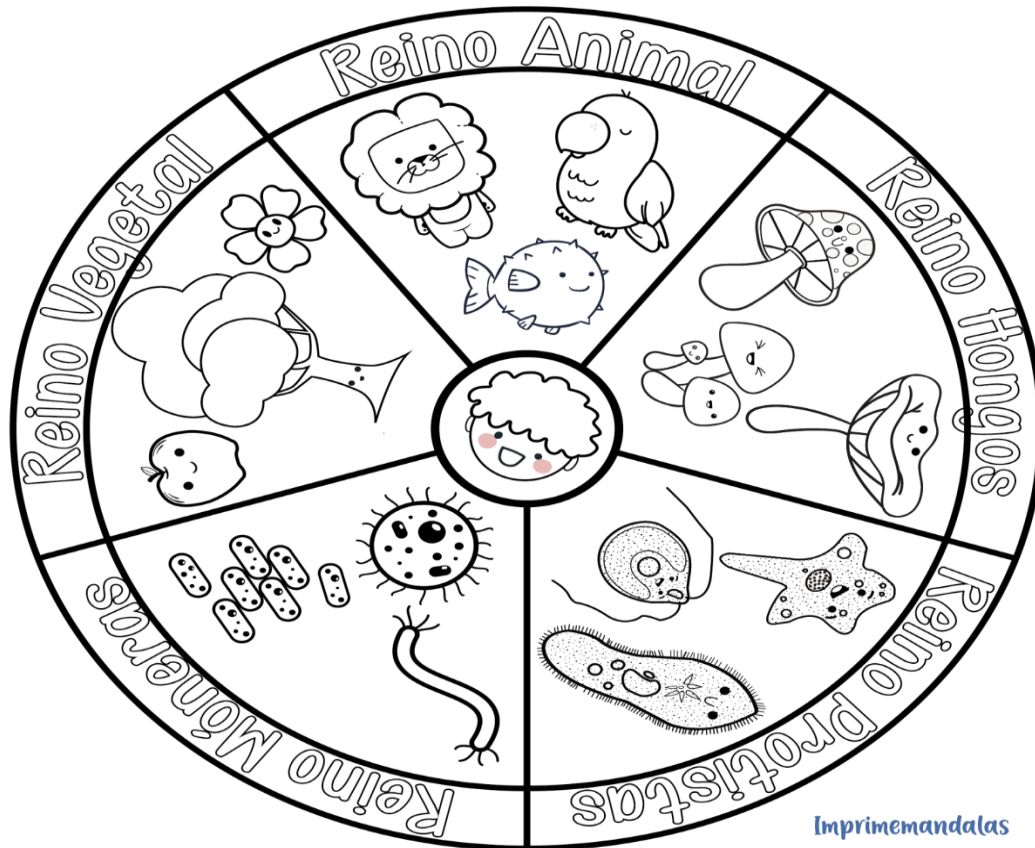


Reino
animal

2. Existen cinco reinos en la naturaleza: mónera, protista, fungi u hongos, vegetal y animal.
El "gusanito" pertenece al reino _____ porque _____.
3. Los champiñones que comemos en la pizza, por ejemplo, pertenece al reino de _____.
4. El virus de la gripa es un ejemplo del reino _____.



A continuación, nos presentan un gráfico con los 5 reinos de la naturaleza, decóralo a tu gusto.



. Momento de crear y proponer:



Realiza una historia en la que representes los 5 reinos por medio de ejemplos. (Mi caballo enfermó debido a las bacterias que.....)

NOTA: La tecnología juega un papel determinante en la investigación y análisis de seres vivos microscópicos; llamados así por el artefacto que se utiliza para poder verlos, debido a que a simple vista es imposible hacerlo.



La tecnología y la ciencia juntas desde mucho tiempo atrás.

Lee con atención el siguiente texto.

Ahora, ¿cómo era antes?



Anton Van Leeuwenhoek / Tomada de [Royal Society](#)

Uno de los impulsores de la microscopía fue **Anton Van Leeuwenhoek**, un fisiólogo holandés que construyó sus propios dispositivos. Sus instrumentos eran, en realidad, microscopios simples. Sin embargo, sus lentes eran tan nítidas y estaban pulidas con tanta habilidad, que su poder de resolución superaba el de los

microscopios compuestos utilizados por sus contemporáneos.

Si bien para nuestra vida actual resultan un poco rústicos, los microscopios de Van Leeuwenhoek le permitieron estudiar la composición de la sangre y observar y dibujar microorganismos, de hecho, en 1676, observó, por primera vez, a “los animálculos microscópicos”, como los llamó él. Consistían en diversos microorganismos que hoy conocemos como bacterias, hongos y potistas.

En el siglo XIX, los microscopios fueron mejorados y se generalizó su uso dentro de la comunidad especializada. Así fue posible observar las estructuras de los tejidos y células, y sobre todo, las formas de vida microbianas

Microscopio

Ahora resuelve en tu cuaderno:



1. ¿Crees que los inventos van mejorando con el paso del tiempo?, o ¿Piensas que la primera versión de cada artefacto es la mejor diseñada?- Justifica tu respuesta.
2. Describe para que se usan y en qué se diferencian los lentes (anteojos o gafas), la lupa y el microscopio.
3. Dibuja cada uno de ellos.



¡Recomendaciones para entregar las actividades al profesor!

Debes resolver las actividades en tu cuaderno o en una hoja de manera legible, organizada y que no tenga tachones ni enmendaduras.

Recuerda que puedes entregar las actividades el día que correspondió en el horario o tienes plazo hasta el viernes de la semana en curso.



Es el momento para ser sincero contigo mismo sobre lo que aprendiste en el desarrollo de esta guía. En tu cuaderno contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Qué fue lo que más te causo dificultades al resolver las tareas de la guía?
2. ¿Por qué crees que te causó dificultad?
3. ¿Qué fue lo que te pareció más fácil en la guía?
4. Con tus palabras escribe qué aprendiste
5. ¿Qué crees que puedes hacer en la próxima guía para que entiendas mejor lo que se te propone?

INFORMACIÓN GENERAL	
GUÍA DE APRENDIZAJE No. <u>3</u>	
ÁREA O ASIGNATURA:	CIENCIAS SOCIALES
NOMBRE DE LA GUIA(S):	Guía No.3
DURACIÓN (MES)	4 semanas – 05 ABRIL – 30 ABRIL 2021
DOCENTE(S)	TODAS LAS SEDES
GRADO:	TERCERO
PERIODO:	Uno
OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:	* Relacionar la ubicación geográfica del Valle del Cauca y de Palmira con la presencia o no de costas sobre los océanos. . Reconocer las ventajas y desventajas de tener o no presencia de costas sobre los océanos. Identificar la oferta de recursos naturales presentes

	en su región respecto del suelo, clima, flora, fauna y agua.
--	--

INTRODUCCIÓN

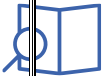


Como seres sociales es indispensable conocer el entorno donde estamos asentados, identificando la fauna y flora del lugar donde vivimos por eso, el propósito de esta guía es que puedas reconocer en una primera instancia que haces parte del departamento del Valle del Cauca, y que en el hay una gran biodiversidad de fauna, flora y riqueza hídrica.

Esta guía es para trabajarla en el cuaderno de Ciencias sociales o la puedes imprimir para resolverla ahí mismo.

¡Éxitos!

¿Qué voy a aprender?



Los invito a ubicarnos geo-espacialmente en el departamento del Valle del Cauca. En esta primera etapa, trabajaremos el mapa e identificaremos los 42 municipios del departamento, señalaremos los municipios que están al norte, sur, oeste y este. Además, reconoceremos los recursos naturales propios de nuestra región.



Lo que estoy aprendiendo

DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA

El departamento del Valle del Cauca está ubicado al suroccidente de Colombia. Al lado Occidental es bañado por el océano Pacífico, cuenta con 42 municipios, lo atraviesa uno de los ríos más caudalosos e importantes de Colombia, el río Cauca, a su vez es bañado por otros ríos que le dan vida a la región. Además, lo atraviesa dos cordilleras, la cordillera Occidental y la cordillera Central.

En la cordillera Occidental se destacan los Farallones de Cali y en la cordillera Central, el páramo de las Hermosas. En los Farallones de Cali se aprecia una diversidad de fauna y flora, entre los que se destacan pumas, panteras, tigrillos, zorros, murciélagos, osos de anteojos, osos hormigueros, perezosos, ardillas, conejos sabaneros, nutrias, venados, guaguas, guatines, armadillos, micos, maiceros, mono colorado, chongo, marteja o mico de noche y marimonda. En cuanto a la flora, en alturas aproximadas de 200 y los

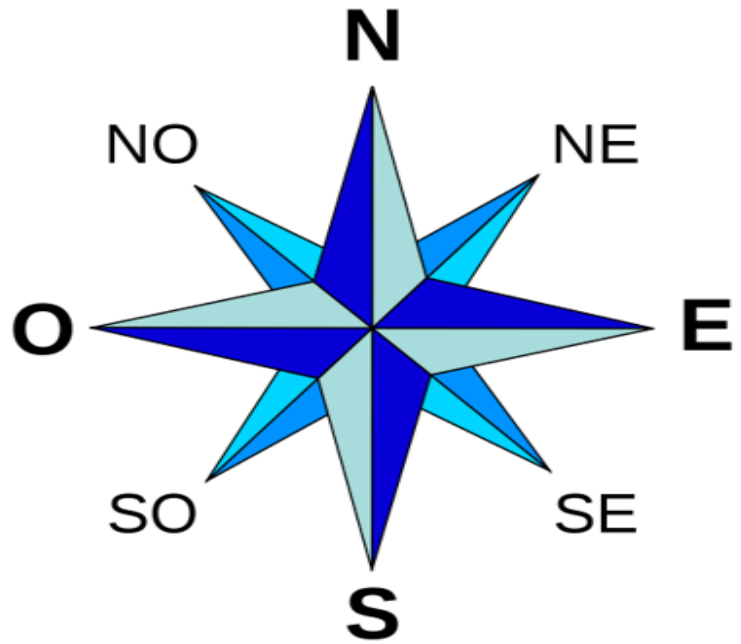
1000 msnm (metros sobre nivel del mar) se aprecian árboles con alturas de 40 metros. En el sotobosque (es la vegetación, matas y arbustos, que crecen por debajo de los árboles de gran altura) se aprecian lianas, bejucos leñosos y plantas epífitas, entre otra cantidad de especies de plantas.

El páramo de las Hermosas hace parte del Parque Nacional Natural Las Hermosas, es decir, que es una de las áreas de conservación y de protección natural en el Valle del Cauca y Tolima. Entre la diversidad de fauna y flora característica de la zona se encuentra el oso de anteojos, la danta de montaña, el puma, el tigrillo, el venado conejo, el colorado y el de cola blanca, entre otras especies. En cuanto a la flora, se destaca los frailejones de páramos, la palma de cera, el pino colombiano, el comino crespo, el cedro negro y la curaba de monte.

Observa el siguiente mapa de Colombia, ahora te pido que te ubiques al suroccidente y observes el departamento del Valle del Cauca.



N	norte
NE	Noreste
NO	Noroeste
O	Oeste
E	Este
S	Sur
SE	Sureste
SO	Suroeste



ACTIVIDAD 01

Ubica en el mapa de Colombia el departamento del Valle del Cauca. Ten en cuenta los siguientes pasos para realizar la actividad:

- a. Colorea con color verde el departamento del Valle del Cauca.
- b. Con color rojo el círculo que ubica al municipio de Palmira.
- c. Escribe los puntos cardinales en el mapa de Colombia (Norte, Sur, Oriente y Occidente).
- d. Colorea con color azul y escribe los nombres de los océanos que bañan a Colombia, recuerda que el Mar Caribe es una pequeña extensión que corresponde al océano Atlántico.
- e. Colorea los límites terrestres de Colombia. Con color verde a Venezuela; con color café a Brasil; con color anaranjado a Perú; a Ecuador con color rosado y a Panamá con color morado.

contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Qué océano baña al departamento del Valle del Cauca?
 2. ¿El municipio de Palmira cuenta con la presencia de zonas costeras o cercanía al mar o al océano?
 3. ¿Con respecto al Mar Caribe, el departamento del Valle del Cauca se encuentra al Norte, Sur, Oriente u Occidente?
 4. ¿Con respecto al Océano Pacífico, Palmira se encuentra al Norte, Sur, Oriente u Occidente?
- 5. Observa el mapa del Valle del Cauca, y realiza lo que se te pide a continuación:**
- a. Escribe los puntos cardinales en el mapa (Norte, Sur, Oriente y Occidente).
 - b. Colorea con azul el océano Pacífico, que baña al departamento.
 - c. Colorea cada municipio, teniendo en cuenta la información que aparece en los cuadros:



MUNICIPIO	COLOR
1. JAMUNDÍ	AMARILLO
2. PRADERA	
3. LA CUMBRE	
4. BUGA	
5. RIOFRIO	
6. BUGALAGRANDE	
7. ROLDANILLO	
8. OBANDO	
9. ARGELIA	

MUNICIPIO	COLOR
10. CALI	VERDE
11. EL CERRITO	
12. RESTREPO	
13. TULUÁ	
14. ZARZAL	
15. EL DOVIO	
16. TORO	
17. EL CAIRO	
18. ALCALÁ	



MUNICIPIO	COLOR
29. FLORIDA	CAFÉ
30. YUMBO	
31. GUACARÍ	
32. DARIÉN	
33. ANDALUCÍA	
34. BOLIVAR	
35. LA VICTORIA	
36. ANSERMANUEVO	

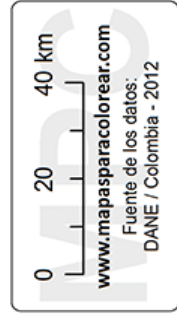
MUNICIPIO	COLOR
19. CANDELARIA	MORADO
20. BUENAVENTURA	
21. VIJES	
22. GINEBRA	
23. SAN PEDRO	
24. TRUJILLO	
25. CAICEDONIA	
26. LA UNIÓN	
27. ULLOA	
28. EL ÁGUILA	

MUNICIPIO	COLOR
37. PALMIRA	ROSADO
38. DAGUA	
39. YOTOCO	
40. SEVILLA	
41. VERSALLES	
42. CARTAGO	

Contesta:

1. Con respecto a Palmira, Cali se encuentra al:
2. Con respecto al Océano Pacífico, Andalucía se encuentra al:
3. Con respecto a Buga, Obando se encuentra al:
4. Con respecto a Caicedonia, Jamundí se encuentra al:

MUNICIPIOS DEL
DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA



Tomado de <https://www.mapasparacolorear.com/colombia/mapa-departamento-valle-del-cauca-municipios.png>

VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE QUE MI DEPARTAMENTO Y MUNICIPIO TENGAN O NO CERCANÍA AL MÉR.

VENTAJAS

La Costa del Pacífico pone a nuestro Departamento en contacto directo con los Puertos de Sur y Norte América, así como con los de Asia y Oceanía.

Nuestra Costa queda cerca del Canal de Panamá. Esta cercanía es una ventaja, puesto que nos coloca también en punto cercano al Océano Atlántico y nos comunica con los Puertos Europeos y también africanos.

En resumen, el Valle del Cauca goza de una admirable posición comercial Internacional. Tiene las ventajas marítimas de ambos Océanos. A su puerto llegan naves de todas las latitudes. Por esto, Buenaventura es hasta hoy el principal puerto colombiano sobre el mar Pacífico y conserva su preeminencia sobre todo el litoral colombiano de este Océano. La salida al mar se establece como punto estratégico de la economía. Por ahí se puede acceder a productos de importación y pueden salir del país las exportaciones.

Otra ventaja es el aprovechamiento para el turismo y los deportes de agua que se pueden realizar en zonas como Ladrilleros y Juanchaco.

Fuente: <http://www.valledelcauca.com/limites.php>

DESVENTAJAS

El Valle del Cauca por estar en cercanía al cinturón del fuego, puede ocasionar terremotos y a su vez, maremotos.

Si un territorio no goza de salida al mar, deben pagar fletes, impuestos para sacar sus mercaderías del país o dejar entrar otras. Al no tener cercanía al mar, no se puede aprovechar el turismo marítimo.

ACTIVIDAD 02

1. En el mapa de Colombia, ubica los países con quien comparte frontera terrestre.
 - a. Colorea con verde a Colombia.
 - b. Colorea con rojo a Venezuela.
 - c. Colorea con amarillo a Brasil.
 - d. Colorea con café a Ecuador.
 - e. Colorea con anaranjado a Perú.
 - f. Colorea con rosado a Panamá.

2. Contesta teniendo en cuenta los puntos cardinales:
 - a. Con respecto a Colombia, Venezuela se encuentra al _____.
 - b. Con respecto a Colombia, el océano Pacífico se encuentra al _____.
 - c. Con respecto a Colombia, el océano Atlántico se encuentra al _____.
 - d. Con respecto a Colombia, el mar Caribe se encuentra al _____.
 - e. Con respecto a Colombia, Ecuador se encuentra al _____.
 - f. Con respecto a Colombia, Panamá se encuentra al _____.

- g. Con respecto a Colombia, Brasil se encuentra al _____.
- h. Con respecto a Colombia, Perú se encuentra al _____.



3. Lee y relea el texto “Nuestros océanos están llegando al límite: director de invemar”.
4. Consulta en el diccionario los términos ininteligibles para ti.
5. Con esos términos realiza oraciones.
6. Contesta las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cuál es el problema más grave que enfrentan las ciudades costeras?

- b. ¿Cuál es el mayor riesgo al que se enfrenta el mar colombiano en este momento y la población que depende de él?
- c. ¿La pesca está en riesgo?
- d. ¿Los pescadores se ven afectados?
- e. ¿La minería tiene un impacto ambiental?

NUESTROS OCÉANOS ESTÁN LLEGANDO AL LÍMITE': DIRECTOR DE INVEMAR

Hasta mediados de los años 80, con la apertura económica, florecen Cartagena y San Andrés. Sin que Santa Marta se haya quedado atrás. Allí se construyeron cinco puertos en solo 30 kilómetros; hay vías para 250.000 habitantes, pero con una población de 500.000; y en vacaciones, cuando le sumamos el turismo, el alcantarillado colapsa y todos los desperdicios caen directamente en la bahía. El planeamiento de las ciudades costeras se ha hecho reaccionando, no pensando.

De acuerdo con investigaciones que hemos hecho en el Invemar, en muchas playas la calidad de sus aguas no es “adecuada para actividades de contacto primario, según la legislación colombiana”, situación que representa un riesgo para la salud de los bañistas.

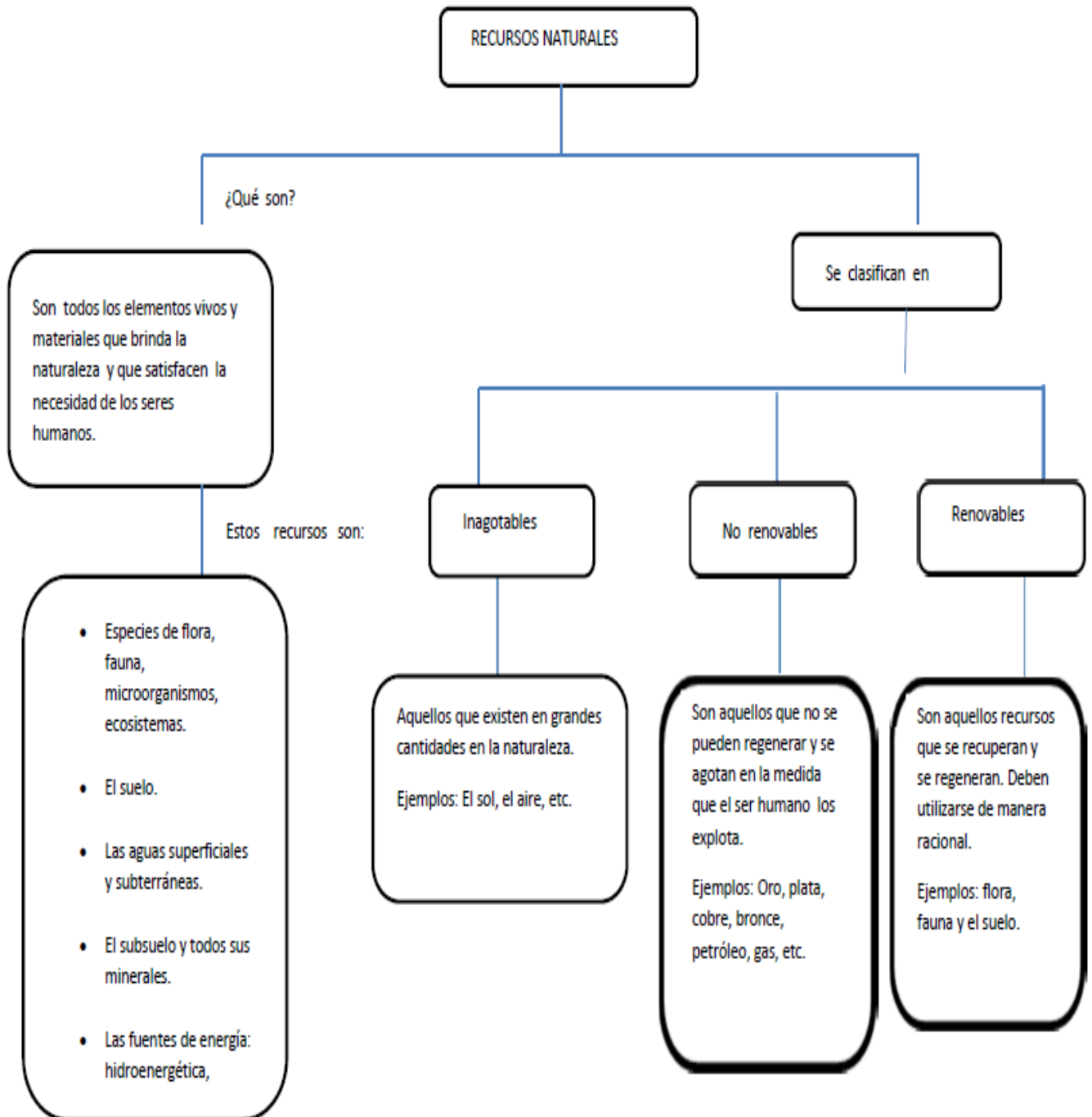
En cuanto a la deforestación, hay mucha erosión, que es tierra y sedimentos que se desprenden de las zonas montañosas; van a dar a los ríos y en algún momento llegan al mar. En las islas del Rosario, los corales están cada vez más afectados por esta sedimentación, ya que esa tierra los cubre y los ahoga. Esto también se está haciendo evidente en los arrecifes de San Bernardo. Esos sedimentos llevan a los corales mercurio, arsénico y otros elementos que se desprenden de la minería ilegal.

Por otro lado, la presión que están soportando los ecosistemas que sostienen la pesca artesanal por la contaminación, como arrecifes y manglares, es intensa. Y frente a eso, los pescadores colombianos que viven de las faenas diarias son altamente vulnerables.

En los mares estamos encontrando rastros de metales pesados muy peligrosos, como mercurio, cromo, arsénico y plomo (elementos cancerígenos). Eso sin contar el tema de los hidrocarburos, que se derraman en muchas ocasiones. Todos se ‘bioacumulan’, es decir, se incorporan en peces y otros animales que pueden ser potencialmente consumidos por el hombre.

Fuente: fragmento sacado <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-12599369>

RECURSOS NATURALES EN MI DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA

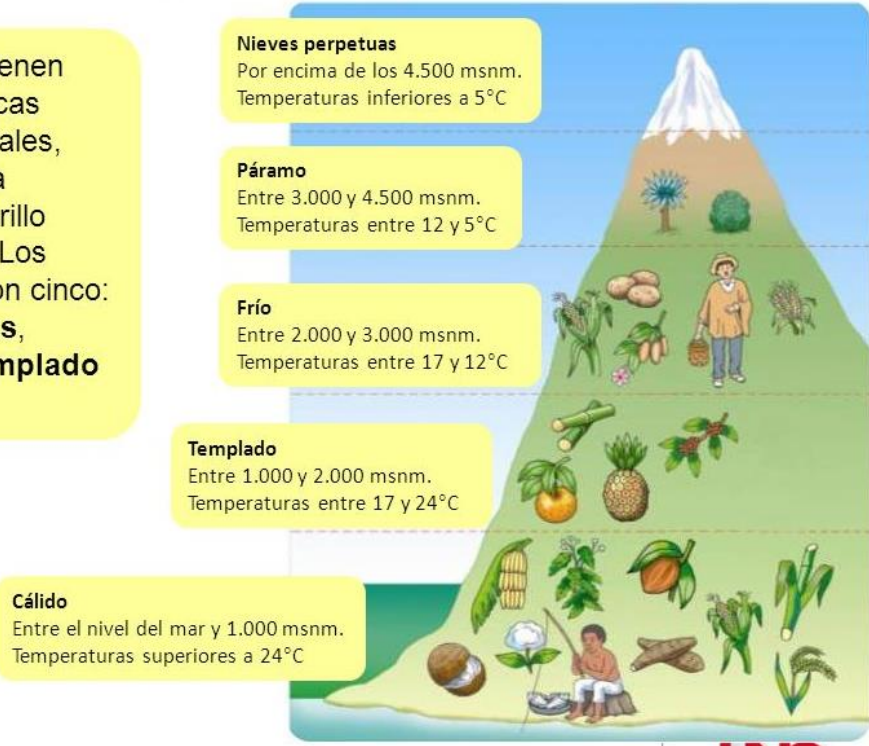


PISOS TÉRMICOS

El Valle del Cauca se caracteriza por presentar una gran diversidad de pisos térmicos, suelos, recursos hídricos, fauna, flora y paisajes.

Los pisos térmicos

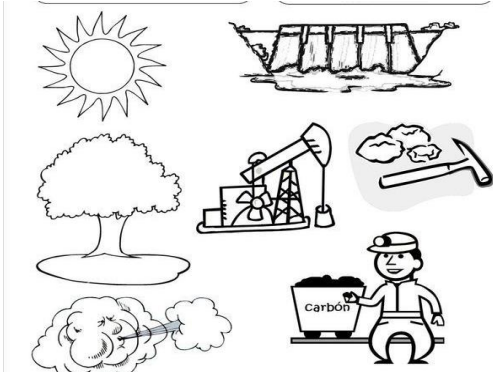
Son zonas que tienen unas características climáticas especiales, como la altitud, la temperatura, el brillo solar y el viento. Los pisos térmicos son cinco: **nieves perpetuas, páramo, frío, templado y cálido.**



<https://www.tes.com/lessons/edkfeM3IRV3-JA/los-pisos-termicos-16-sept>

ACTIVIDAD 03

1. Representa gráficamente los recursos naturales inagotables, no renovables y renovables.
2. Colorea los recursos naturales renovables y marca con una X los recursos NO renovables.



3. Realiza una maqueta donde representes los pisos térmicos. Los materiales que requieres para su realización son: plastilina o temperas, tabla, hoja de block y tu creatividad.

RECURSOS HÍDRICOS DEL VALLE DEL CAUCA:

El Valle del Cauca es uno de los departamentos más importantes de Colombia y en el se puede encontrar gran variedad de afluentes hídricos, entre ellos se puede mencionar algunos:

Río Cauca.
 Río Anchicayá.
 Río Sabaletas.
 Río Dagua.
 Río Pance.
 Río Amaimé.
 Río Nima.
 Río Sonso.

COBERTURAS VEGETALES:

El departamento depende de los factores socioeconómicos y culturales que determinan el uso actual del suelo.

UBICACIÓN GEOGRÁFICA	COBERTURAS VEGETALES	USO ACTUAL DEL SUELO
Valle geográfico del río Cauca.	Caña de azúcar Soya. Maíz. Frutales. Hortalizas. Bosque de guadua. Etc.	Uso de desarrollo tecnológico. Mecanización agrícola. Disponibilidad de capital humano y financiero. Uso de agroquímicos con impacto ambiental.
Zona de ladera y páramo	Frutales Hortalizas. Vegetación de páramo. Bosque natural. Bosque de guadua. Pastos. Etc.	Deficiente desarrollo tecnológico. Tala y quema de coberturas vegetales. Residuos de cosechas. Ganadería extensiva con alto impacto de suelos, fuentes hídricas y ecosistemas.
Zona Pacífica	Bosques naturales. Bosques plantados. Pastos. Frutales.	Urbanizaciones en suelos. Ganadería extensiva con alto impacto para los suelos, fuentes hídricas y ecosistemas.

CVC 1994

Fuente: http://www.idea.palmira.unal.edu.co/paginas/proyectos/paginas/perfil_amb/perfil_ambiental.pdf

ACTIVIDA No 04

1. Busca los siguientes términos en la sopa de letras.



FUENTES HIDRICAS DEL VALLE

J	P	G	Y	S	N	D	Y	U	D	B	Q	K	F	L
A	S	V	R	P	X	R	B	N	E	X	Y	D	J	E
A	E	O	I	I	A	S	Q	P	F	X	O	Ñ	V	I
N	K	M	Y	M	S	W	A	J	O	F	S	T	E	R
C	L	Ñ	I	A	C	E	M	T	R	G	Y	B	X	L
H	L	N	J	A	N	A	L	U	E	W	K	Y	K	J
I	Ñ	T	V	B	M	L	U	A	S	L	D	F	Ñ	J
C	L		P	F	S	A	T	C	T	E	A	G	P	L
A	E	A	D	O	T	T	K	P	A	U	E	B	M	I
Y	K	M	N	R	T	W	A	Ñ	C	V	R	H	A	N
A	T	S	A	J	I	N	X	W	I	P	Ñ	F	I	S
T	O	A	U	Ñ	C	C	Ñ	V	O	S	X	Y	Z	F
Z	Ñ	A	G	E	C	I	O	F	N	Ñ	Y	M	I	C
A		Ñ	A	C	H	O	R	T	A	L	I	Z	A	S
K	S	W	D	N	A		Ñ	R	E	D	A	N	A	G

AMAIME

ANCHICAYA

CAUCA

CAÑA

DAGUA

DEFORESTACION

FRUTALES

GANADERÍA

HORTALIZAS

HÍDRICO

MAIZ

NIMA

PANCE

SABALETAS

SONSO

SOYA

kokolikoko.com

2. Realiza un video donde expongas sobre el gran deterioro que sufren las fuentes hídricas del departamento del Valle. Recuerda, **NO PUEDE LEER, DEBE EXPLICAR LO QUE CONSULTÓ.**

¿Qué aprendí?

Momento para ser sincero contigo mismo sobre lo que aprendiste en el desarrollo de esta guía. Realiza una breve descripción donde tu escriba lo que aprendiste de esta guía.

INFORMACIÓN GENERAL

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 3

ÁREA O ASIGNATURA:	CÁTEDRA PAZ Y AFRO.
NOMBRE DE LA GUIA(S):	Guía No.3
DURACIÓN (MES)	4 semanas – 05 ABRIL – 30 ABRIL 2021
DOCENTE(S)	TODAS LAS SEDES
GRADO:	TERCERO
PERIODO:	Uno
OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:	<p>*Participa en la búsqueda de acuerdos durante situaciones de conflictos, con y sin ayuda de un tercero.</p> <p>*Realiza manifestaciones de apropiación y conocimiento del entorno en relación con el poblamiento etnocultural</p>

INTRODUCCIÓN

Los invito a explorar esta guía de aprendizaje realizando cada actividad en ella expuesta. Recuerda que debes ir bajo las orientaciones de tu docente.

Esta guía es para trabajarla en el cuaderno o la puedes imprimir para resolverla ahí mismo.

¡Éxitos!

¿Qué voy a aprender?

En cátedra de paz, podrás resolver con estrategias sencillas conflictos de manera pacífica.

En cátedra afro, tendrá un somero acercamiento a las labores realizadas por los aborígenes africanos en su territorio antes de tener contacto con los europeos y ser esclavizados.

Antes de dar inicio con esta guía, es relevante explicar que el término etnocultural se refiere a las culturas (costumbres, ideologías, gastronomía y creencias) propias de una etnia.

Etnia, se refiere a grupos humanos que presentan rasgos comunes o afines: racial, lingüísticas, culturales, entre otros. Por ejemplo: comunidades afros, comunidades indígenas, población raizal, población rom o gitanos.

Aprendizajes

Cátedra de paz

CONVIVENCIA PACÍFICA

Cuando un niño o niña tienen un conflicto con otra persona es posible que sientan emociones desagradables, por ejemplo: tristeza, ira, desagrado, asco, entre otros, pero estas emociones son naturales en estas situaciones. No obstante, a veces estas emociones los pueden llevar a hacer o a decir cosas que pueden hacer sentir mal a los demás. Para que no haya maltrato o agresión y para que las relaciones no se terminen pueden decir a su amigo o compañero lo que sienten y lo que quieren.

Es necesario expresar como nos sentimos de manera asertiva, es decir, manifestar nuestras emociones de tal manera que la otra persona pueda entender como nos sentimos, por ejemplo: “yo me siento triste, cuando me excluyes del juego y me dices palabras soeces”.

“Me enoja que cojas mis cosas sin pedir permiso”.

Por el contrario, las respuestas agresivas no contribuyen a resolver conflictos, un ejemplo de este tipo de respuestas es: “si me sigues mirando, te voy a golpear”.

ACTIVIDAD 01

1. Escribe en tu cuaderno de cátedra algunas situaciones en sus vidas en las que experimentaron emociones como la ira, alegría, tristeza, miedo, sorpresa, asco.
2. Escribe ejemplos de respuestas asertiva y respuestas agresivas.
3. Lee esta situación problema y contesta:

Beto está jugando con un balón que le prestó Manuel. Ahora, Manuel le pide que se lo devuelva ya, pero Beto dice que quiere jugar otro rato.

Una forma agresiva de reaccionar sería...

Beto: - No se lo voy a entregar, venga me lo quita...

Manuel empuja a Beto y le quita el balón.

- a. ¿Qué puede pasar ahora con la situación de Manuel y Beto?
- b. ¿Cómo quedó Beto?
- c. ¿Cómo quedó Manuel?
- d. ¿Cómo quedó la relación de ambos?

Una forma asertiva de reaccionar sería...

Beto: - me da tristeza entregarte el balón, quiero jugar otro rato.

Manuel: - me da rabia que no me lo entregues. Si no me voy ya mi mamá me regaña.

- a. ¿Qué diferencias hay entre la primera forma de reaccionar y la segunda?

ACTIVIDAD 02

Continuando con el tema de convivencia pacífica, deberás responder la siguiente situación problema entre Susi y Ruth.

Susi le presta a Ruth sus colores. Cuando Susi le pide sus colores a Ruth, Ruth le dice que se le perdieron todos.

Una forma agresiva de reaccionar sería...

Susi empuja a Ruth.

Ruth le pega a Susi.

1. Escribe en tu cuaderno de cátedra respuestas asertivas que puedan decir Susi y Ruth.
2. En casa vas a realizar un video donde tu y un familiar dramatizen una situación problema diferente a la de Susi y Ruth y muestren reacciones agresivas y reacciones asertivas.
3. ¿Cómo podemos saber si estamos actuando de forma agresiva o asertiva?

CÁTEDRA DE AFROCOLOMBIANIDAD

RECORRIDO HISTÓRICO DE LAS CULTURAS AFRICANAS ANTES DE LA ESCLAVITUD

En la historia de la humanidad, la esclavitud no ha sido ajena en diversas culturas e imperios, las personas esclavizadas correspondían a prisioneros de guerra y a poblaciones sometidas. Los griegos de la antigüedad la practicaban y fue vista como legal. El desarrollo del Antiguo Egipto, Persia, Roma, entre otros imperios debieron en gran parte su desarrollo a la mano de obra de los esclavos.

De acuerdo con lo anterior, se invita a los estudiantes a que imaginen cómo era la vida de algunas tribus africanas antes de la llegada de los europeos. Entre los siglos XII y XV, se presentó en África un desarrollo importante, sobre todo por las formaciones sociopolíticas y el desarrollo de economías fuertes. Mucho de ese auge económico se debió a los ingresos derivados de impuestos sobre las cosechas y el ganado. Los tributos y los metales preciosos se constituían como patrimonio del gobernante, al igual que, los botines de guerra.

En cuanto a las formas de gobernar, muchos de estos territorios tenían ministros, jefes que asumían el control en diversas provincias y cuyo cargo no era hereditario. El pueblo, estaba constituido por una gran masa campesina quienes labraban la tierra, otros trabajaban en las minas, pescaban, se dedicaban a la ganadería, artesanías, casería, entre otros y eran obligados a dar donaciones al gobierno. Los esclavos, también conformaban la pirámide social de muchos de las tribus africanas, entre ellos sobresalían los esclavos de guerra y de casa, estos últimos servían a las cortes y las familias. En algunas comunidades y etnias los esclavos gozaban de derechos y podían ser emancipados. No obstante, no existió esclavitud en todo el continente africano.

ACTIVIDAD 03

1. Representa gráficamente ciertas labores que realizaban algunas tribus africanas.
2. Consulta en el diccionario los siguientes términos:
 - a. Invasión.
 - b. Secuestro.
 - c. Esclavitud.
 - d. Cimarronaje.

ACTIVIDAD 04

Teniendo en cuenta el aprendizaje obtenido sobre ciertas culturas africanas, responde:

1. ¿consideras que el color de piel en una persona la hace menos o más importante que otros?
2. ¿Qué mensaje darías a las futuras generaciones para que reconozcan que a pesar de las diferencias culturales, étnicas, sociales, políticas y económicas el ser humano es uno solo, es decir, que solo existe una raza, la humana?

¿Qué aprendí?



Momento de ser sincero contigo mismo, ¿Para qué les sirve lo que aprendieron en esta guía?

Cibergrafía

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/SECUENCIASDIDACTICASDUPAZ.pdf>

<https://www.educacion.navarra.es/documents/57308/57727/africanas.pdf/3ff7db3a-0243-437e-bcf9-6bce15d932a5>

INFORMACIÓN GENERAL	
GUÍA DE APRENDIZAJE No. 3	
ÁREA O ASIGNATURA:	ETICA Y VALORES RELIGION
NOMBRE DE LA GUIA(S):	Guía No.3
DURACIÓN (MES)	4 semanas – 05 ABRIL – 30 ABRIL 2021
DOCENTE(S)	TODAS LAS SEDES
GRADO:	TERCERO
PERIODO:	Uno
OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:	*Expresar oralmente sus opiniones y respetar la de sus compañeros *Promover actividades de solidaridad y participaciones de grupo

INTRODUCCIÓN

Necesitamos de una amistad para tener alegrías, para aprender a ser tolerante, entre otros aspectos



¿Qué voy a aprender?




La amistad es un valor universal. Está claro que difícilmente no podemos sobre vivir en la soledad , y el aislamiento, Necesitamos a alguien en quien confiar, a quién llamar cuando las cosas se ponen difíciles y también con quien compartir una buena ocasión. Caerse bien es algo muy fundamental dentro de una relación de amistad.

LA AMISTAD

Consideramos la amistad como uno de los valores más importantes a desarrollar en la educación para la paz por cuanto la misma se define como: Afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece mediante las interrelaciones entre los seres humanos. Para desarrollar la amistad en el niño es necesario formar nociones, conocimientos, habilidades, emociones, vivencias, sentimientos, que los preparen para vivir armoniosamente. Que conozcan quién es un buen amigo y porqué, cómo se comportan los buenos amigos, cómo mantener una buena amistad: preocuparse por sus compañeros, esforzarse por hacer algo útil en beneficio de los amigos, el niño amigo es el que no pelea con sus compañeros, comparte sus juguetes y conversa con los demás niños, trata de ayudar a un compañero que ha procedido mal explicándole lo incorrecto de su actuación, trata de convencerlo de que ha infringido las reglas sin ir a quejarse a la maestra. Cuando hay amistad los niños se percatan de cuándo uno de ellos está alegre, o por el contrario, está triste y tratan entonces de alegrarlo, jugar con él, etc. Como se destaca, la amistad es un valor o concepto general que engloba otros.


Yo vivo el valor de la

Amistad



G	U	V	R	V	Q	D	C	S	C	D	V
P	S	J	E	A	L	I	O	O	O	A	T
Q	W	F	S	D	P	A	M	L	S	R	O
W	I	L	P	A	J	L	P	I	D	H	L
Q	A	T	E	Y	Q	O	A	D	N	P	E
X	L	B	T	U	P	G	R	A	U	A	R
C	D	M	A	D	M	O	T	R	W	Z	A
W	M	N	R	A	M	B	I	I	M	H	N
N	M	I	P	R	V	A	R	D	C	Z	C
G	Z	O	C	O	M	U	K	A	H	C	I
G	E	N	E	R	O	S	I	D	A	D	A
G	L	T	I	G	U	A	L	D	A	D	M
I	F	T	V	R	X	B	O	L	N	T	M

- ayudar
- compartir
- dar
- dialogo
- generosidad
- igualdad
- paz
- respetar
- solidaridad
- tolerancia



Los justos no tropezarán jamás;
los malvados no habitarán la tierra.

Proverbios 10:30



Taller sobre "Puntualidad"

¿Qué es la puntualidad?

La puntualidad se define como el "cuidado, diligencia y exactitud en hacer las cosas a su debido tiempo". Es una virtud que se relaciona con otras como respeto, responsabilidad, orden y laboriosidad.

Causas de la impuntualidad.

- La pereza. -La falta de horarios.
- No llevar una agenda confiable.
- Engañarnos con actividades que nos hacen perder el tiempo y el de los demás
- El activismo sin reconocer entre lo urgente y lo importante.
- Creer que siendo impuntual se afecta sólo a uno mismo, cuando los más afectados son las demás personas. - Tener justificaciones.

Importancia de la puntualidad

Cada persona merece esa buena atención de nosotros, ya sea el jefe de trabajo, los compañeros, el profesor y los amigos

La puntualidad es una cuestión de educación.

Es la disciplina de estar a tiempo para cumplir nuestras obligaciones.

Nos hace creíbles y confiables.



Nos hace atentos y considerados.

Nos hace ordenados y eficientes.

Evita que perdamos tiempo y dinero.

Es esencial para cuidar amistades y relaciones.

¿Cómo ser puntual?

El primer paso es reconocer la impuntualidad como una debilidad personal y proponerse trabajar para superarla.

Tomar conciencia del valor del tiempo.

Consideración del otro.

Realizar con anterioridad planes adecuados.

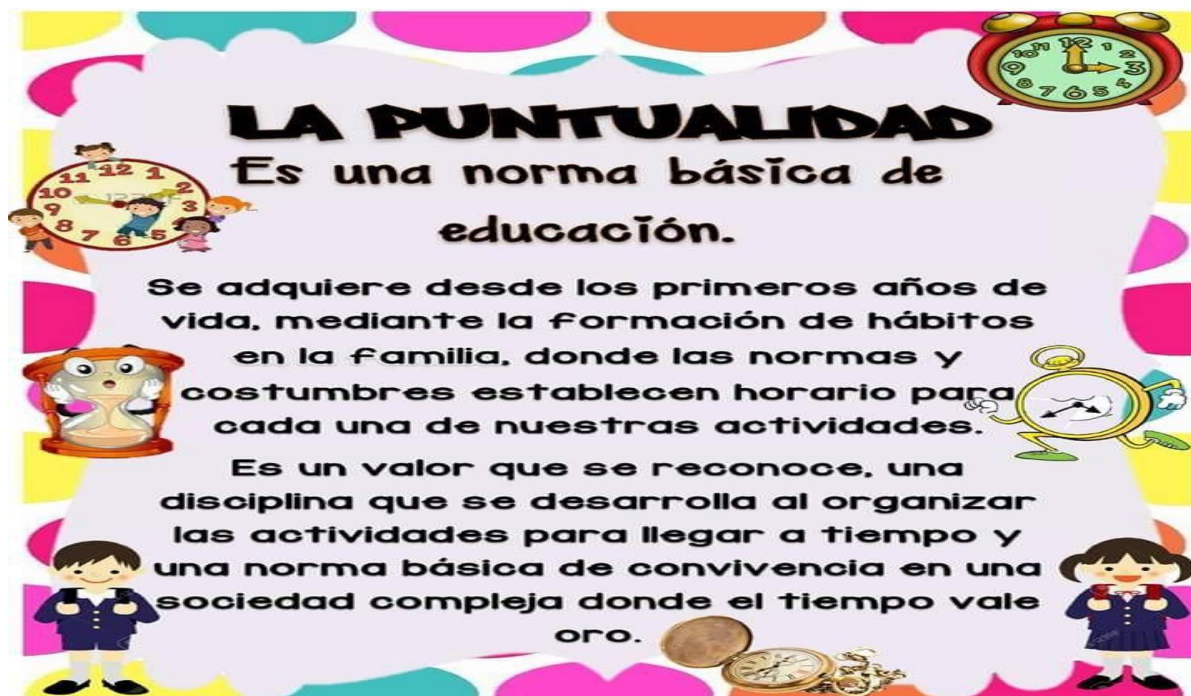
Busca una “palanca” que te empuje a cambiar. Obsérvate a ti mismo como te comportas.

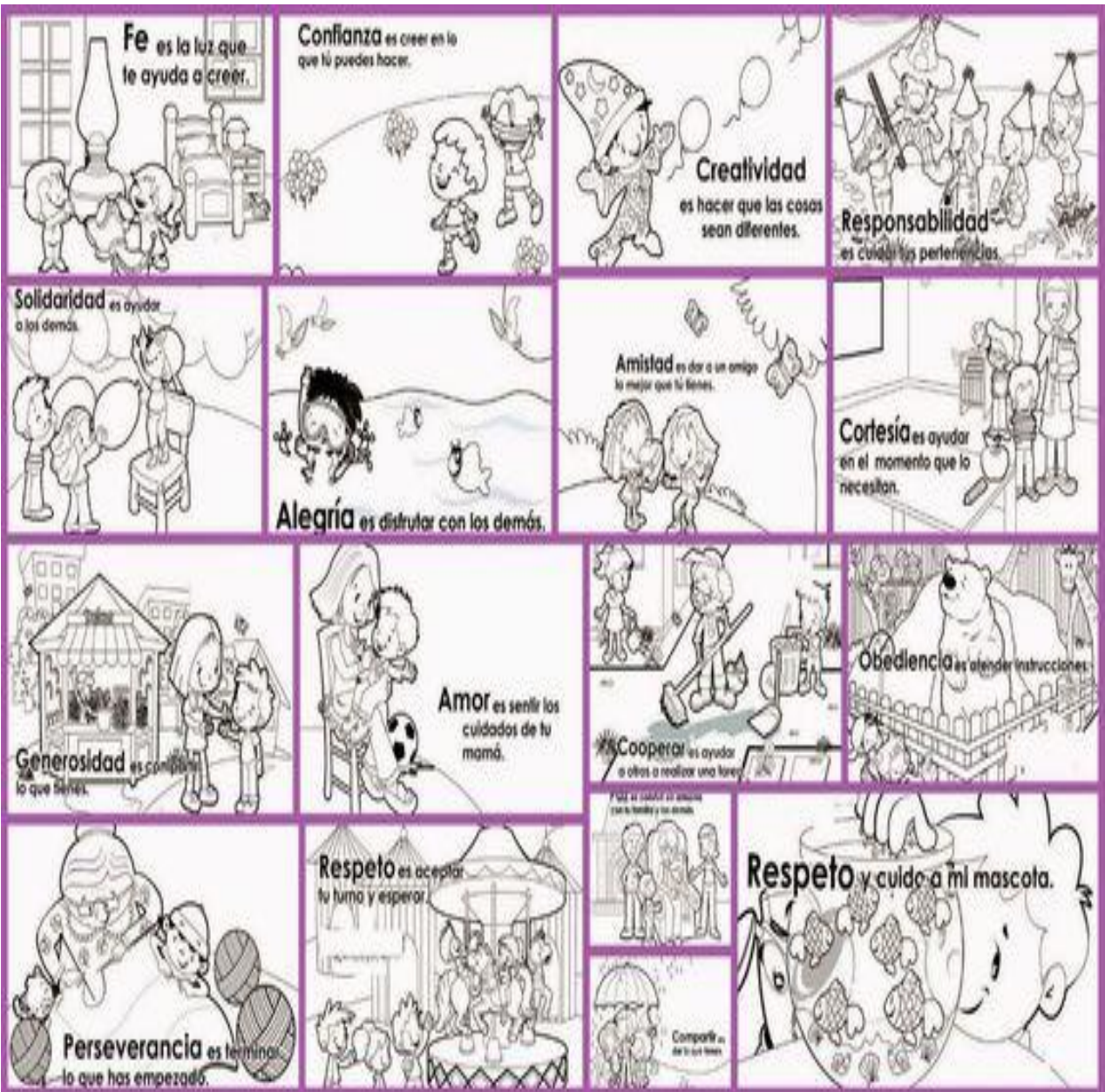
Prepárate para llegar puntual a tus citas. Sé consciente que tienes una cita.

Sé consciente acerca de tu tiempo y el de los demás. Levántate a la hora debida.

Haz el compromiso de estar 15 minutos antes para cualquier cita. Lleva siempre algo para leer o escuchar mientras esperas.

Analiza la cantidad de tiempo que toma completar tus tareas normales.







Religión

Fiestas Católicas



Para los católicos todos y cada uno de los días son importantes ya que cada jornada intentan seguir al señor con la misma alegría y el mismo entusiasmo del principio; pero a lo largo del año celebran también de una manera especial, unos días que les recuerdan e intentan hacerles vivir de nuevo lo que en ese día recuerdan.



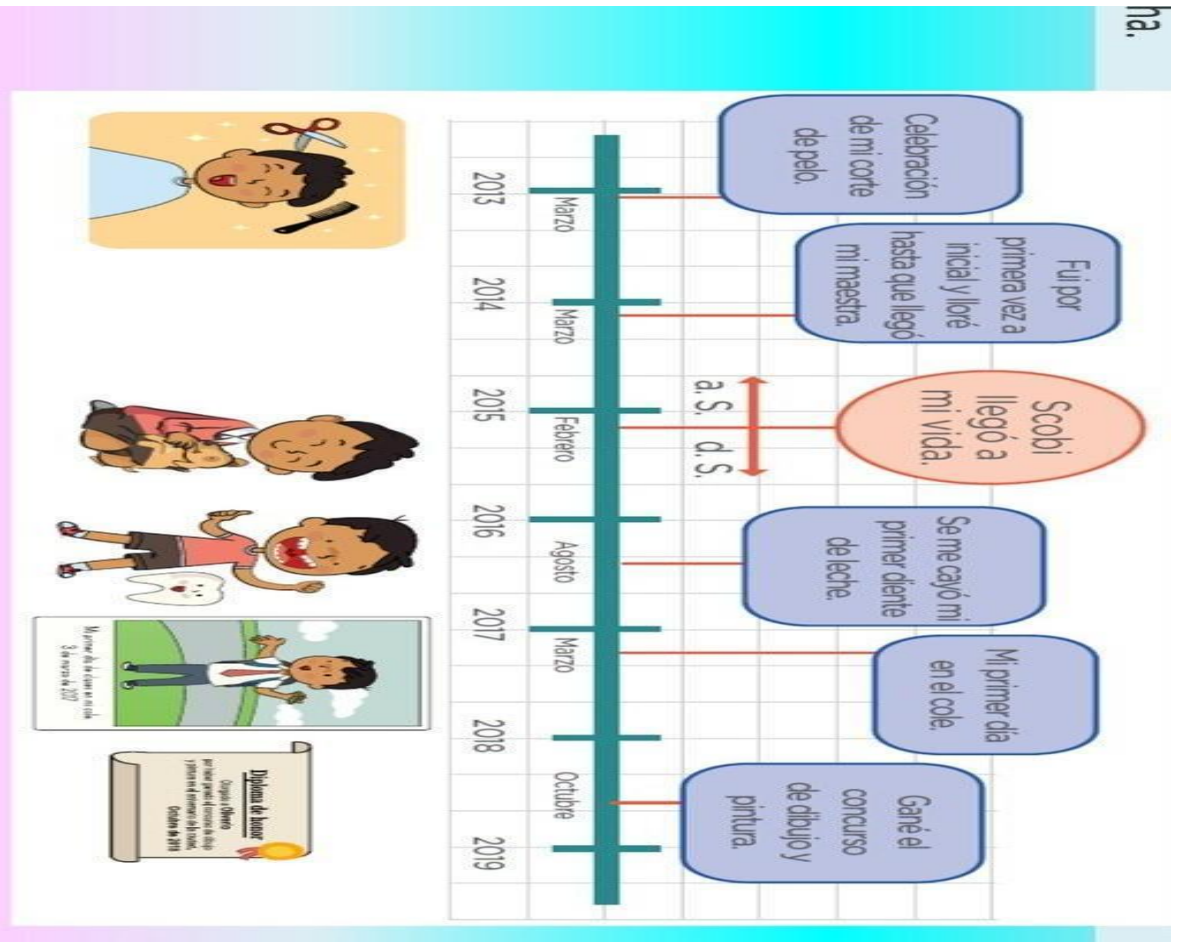
Un acontecimiento es un hecho o suceso significativo en la vida de una persona. Por ejemplo: su nacimiento, su bautizo, su primer día de clases, la salida de su primer diente, etc.

Los acontecimientos de la vida de las personas también están relacionados con sus logros, cualidades, anécdotas, experiencias y habilidades, al mismo tiempo que van formando parte de su identidad.

Los acontecimientos significativos que forman parte de la vida de las personas, sus familias y su comunidad pueden ser recogidos por medio de relatos orales, escritos y fotografías. Estos se constituyen en fuentes de información valiosa y muy importante para saber más sobre ellos.



ha.



Sansón



Hijo de Manoj de la tribu de Dan.
Jue 13,2-4

Consagrado a Dios.
Jue 13, 5

Venció a un León
Jue 14,5-6

Mató a mil filisteos.
Jue 15,15-16



Se enamora de Dalila.
Jue 16,4-5

Dalila le traiciona
Jue 16,6-21

Muerte de Sansón.
Jue 16,25-30

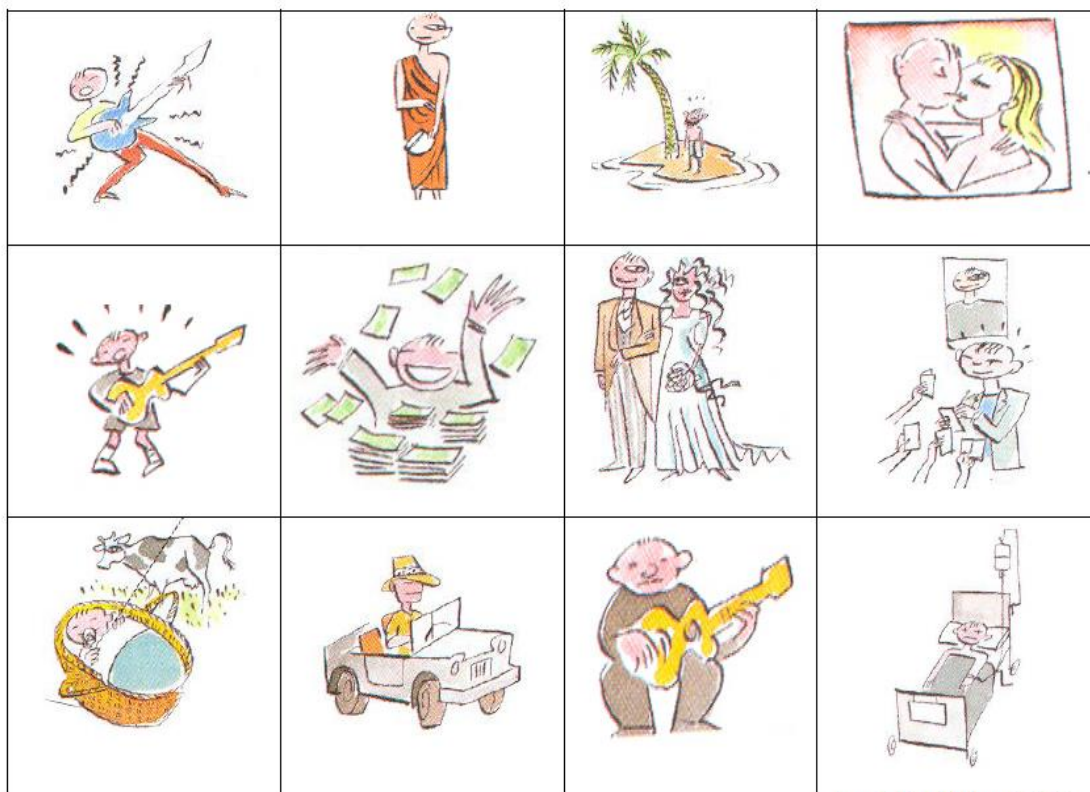
CULTURE

Los Filisteos

Eran grupos de invasores dotados de armamento de hierro que llegan por mar desde las tierras próximas al mar Egeo. Ocuparon las costas de Canaán e impusieron su dominio.

Fué Juez durante 20 años.
Jue 15,20; Jue 16,31





Gente 3 Libro del alumno Difusión

Has un cuento con las figuras antes vistas

1- Realiza tu album realizando tu historia con las fiestas mas importantes de tu familia

2- Empieza a realizar tu proyecto de vida paso a paso

INFORMACIÓN GENERAL

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 3

ÁREA O ASIGNATURA:	INGLES
NOMBRE DE LA GUIA(S):	Guía No.3
DURACIÓN (MES)	4 semanas – 05 ABRIL – 30 ABRIL 2021
DOCENTE(S):	DE TODAS LAS SEDES
GRADO:	TERCERO
PERIODO:	UNO
OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:	*Aprender a escribir, mencionar y reconocer los números del 1 al 20 en el idioma inglés. *Reconocer, mencionar y escribir los objetos del salón de clase.

INTRODUCCIÓN



Hola niños (as) hoy viajaras por el maravilloso mundo de la lengua extranjera el inglés, en el encontraras muchos aprendizajes que iras resolviendo de manera lúdica y divertida, esto te servirá para acompañarte y afianzar los conocimientos.



¿Qué voy a aprender?

- * Los números del 1 al 20.
- * Los objetos del salón de clases.

Lo que estoy aprendiendo

*Aprenderás de manera divertida los números del 1 al 20.
Escribe en tu cuaderno los números del 1 al 20 en inglés y practica su pronunciación.*

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=dATr0DF8RUw>

1 one	2 two	3 three	4 four
5 five	6 six	7 seven	8 eight
9 nine	10 ten	11 eleven	12 twelve
13 thirteen	14 fourteen	15 fifteen	16 sixteen
17 seventeen	18 eighteen	19 nineteen	20 twenty

1. Completa las letras faltantes.

1- O N E

2- T _ _

3- T _ _ E

4- F _ _ R

5- _ _ _ E

6- _ _ _

7- S _ _ N

8- E _ _ T

9- N _ _ _

10- _ _ _

11- E _ _ _ N

12- TW _ _ _

13- T _ _ TEEN

14- FOUR _ _ _

15- FIF _ _ _

16- SIX _ _ _

17- SE _ _ _ EN

18- _ _ _ _ EEN

19- _ _ _ _ TEEN

20- TW _ _ _

2. Conecta con una línea el número y su nombre que le corresponde.

2	four	12	thirteen
8	ten	17	twelve
4	one	13	eleven
7	eight	11	twenty
1	two	19	seventeen
10	seven	20	sixteen
3	nine	14	fifteen
9	three	16	eighteen
5	six	18	nineteen
6	five	15	fourteen

3. Encierra con un círculo la respuesta correcta.

Circle the numbers

three	8	3	6
eight	9	3	8
six	6	9	8
one	1	10	6
nine	9	8	6
seven	1	7	9
four	4	3	9
two	7	2	10
ten	10	1	6
five	4	1	5

www.englishkids.com

1. Pinta y recorta las fichas del dibujo y pégalas sobre el número que corresponda.

Name: _____ Date: _____

Numbers from 1 to 20

eight	eighteen	eleven	fifteen
five	four	fourteen	nine
nineteen	one	seven	seventeen
six	sixteen	ten	thirteen
three	twelve	twenty	two

Carlos Fariñas Martín en actitud.com



Ahora pasemos a los objetos que tenemos en clase, de forma divertida podrás identificar, pronunciar, leer y escribir algunos de estos objetos en inglés. Recuerda que tu material de trabajo también hace parte de ellos y debes hacer buen uso de ellos y de los que están en el salón de clase.

Te invito a que veas este video el cual te ayudará en la pronunciación de nuestros útiles escolares. Recuerda que la clave es la disciplina.

Vídeo

<https://www.youtube.com/watch?v=4ZeBdCGGvWA>

Objetos de la clase español –ingles
Vocabulario

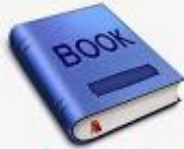
- | | |
|--|-----------------------------------|
| 1.- Blackboard or Whiteboard. Pizarra. | 2.- Pencil. Lápiz. |
| 3.- Pen. Bolígrafo. | 4.-Book. Libro. |
| 5.- Notebook. Cuaderno. | 6.- Window. Ventana. |
| 7.- Door. Puerta. | 8.- Colors. Colores. |
| 9.- Marker. Marcador. | 10.- Eraser. Borrador. |
| 11.- Sharpener. Sacapunta. | 12.- Desk. Escritorio. |
| 13.- Table. Mesa. | 14.- Chair. Silla. |
| 15.- Computer. Computadora. | 16.- World's Map. Mapa del mundo. |
| 17.- Clock. Reloj. | 18.- Lights. Luces. |
| 19.- Calculator. Calculadora. | 20.- Scissors. Tijeras. |
| 21.- Paper. Papel. | 22.- Drawing. Dibujo. |
| 23.- Folder. Carpetas. | 24.- Tubber. Borrador. |
| 25.- Wastebasket. Papelera. | 26.- Pencil case. Cartuchera. |
| 27.- Ruler. Regla. | 28.- Crayons. Crayones. |
| 33.- Glue. Pega. | 30.- Backpack. Bolso. |
| 29.- Spot. Asiento | |

1. Dibuja en tu cuaderno cada objeto los siguientes objetos con su respectivo nombre en inglés



CLASSROOM OBJECTS

STATIONERY



book



notebook



dictionary



file



schoolbag



pen



crayon(s)



pencil



lead(s)



pencil case



eraser



ruler



glue



scotch tape



pencil sharpener



scissors



stapler



utility knife



computer



projector



desk



table



blackboard



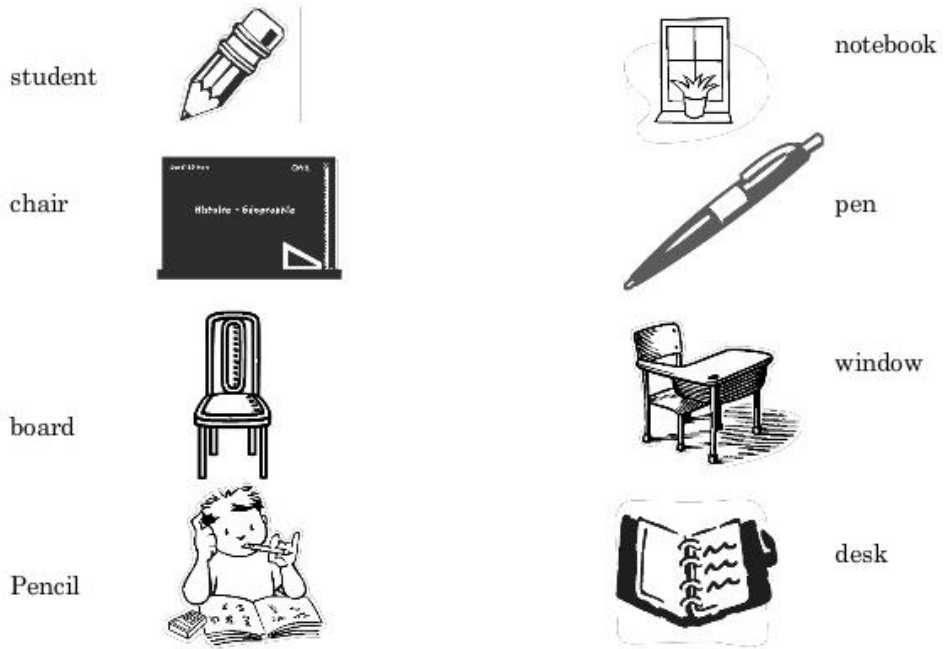
smart board















bin

2. Reto: con la imagen de la ficha realiza una lotería, recórtala y pégale, cartulina por debajo para que te quede más firme y esa sería la tabla, luego en pequeños pedazos de cartulina dibuja cada objeto de la tabla y esas serán tus fichas y a divertirte.















3. Relacionamos cada dibujo con su nombre. Luego coloreamos



4. Recorta y pega según corresponda

	notebook		eraser
	pencil		book
	sharpener		schoolbag
	ruler		pen
	pencil case		glue
	scissors		crayon

5. Escribe el numero que corresponda enseguida de la palabra.

 1	 2	 3	 4	 5
 6	 7	 8	 9	 10
RULER _ BOOK _ PEN _	 11	 12	 13	_ DESK _ PENCIL _ ERASER
GLUE _ BLACKBOARD _ CRAYON _ SCISSORS _	 14	_ SCHOOL BAG _ EXERCISE BOOK _ NOTEBOOK _ SHARPENER		

6. Encuentra 9 utiles escolares en la sopa de letras.

S	H	A	R	P	E	N	E	R	A
C	E	G	A	D	E	S	K	R	D
I	D	L	O	K	S	Y	P	U	E
S	S	U	P	R	I	P	S	L	R
S	O	E	R	A	S	E	R	E	A
O	D	N	V	S	O	N	A	R	S
R	E	A	B	E	B	O	O	K	L
S	C	R	A	Y	O	N	K	E	R

RECUERDA



Estudia los temas ya vistos, es decir, los saludos, los colores y el abecedario para tener una mejor comprensión en el idioma inglés.

INFORMACIÓN GENERAL

GUÍA DE APRENDIZAJE No.

ÁREA O ASIGNATURA:	ARTISTICA
NOMBRE DE LA GUIA(S):	MES DE ABRIL
DURACIÓN (MES)	05 abril – 30 abril 2021
DOCENTE(S):	DE TODAS LAS SEDES
GRADO:	TERCEROS
PERIODO:	UNO
OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:	Desarrollar la coordinación, motricidad fina, media y gruesa. Aplicar la técnica de puntillismo y rayonismo en la elaboración de sus trabajos. Expresar sus ideas a través del dibujo.

INTRODUCCIÓN



Bienvenidos al mundo de la imaginación y de la creatividad y la orientación de tu sensibilidad y de tu apreciación artística. Estos temas de rayonismo o cubismo abstracto estimulara tu creatividad y generara acciones de comunicación a través del cual tu elaboraras tus propios significados, construirás comunitariamente la realidad y finalmente aprenderás a pensar por si mismo y yo como maestro (a) te proporcionare la oportunidad de producir y crear con autonomía.

El rayonismo o cubismo abstracto es un movimiento artístico síntesis de las primeras vanguardias del siglo XX, como el cubismo y el futurismo.

Para hacer rayonismo y puntillismo utilizaremos videos, temperas, lápices de color, cartulina y cartón paja para realizar los proyectos.



¿Qué voy a aprender?

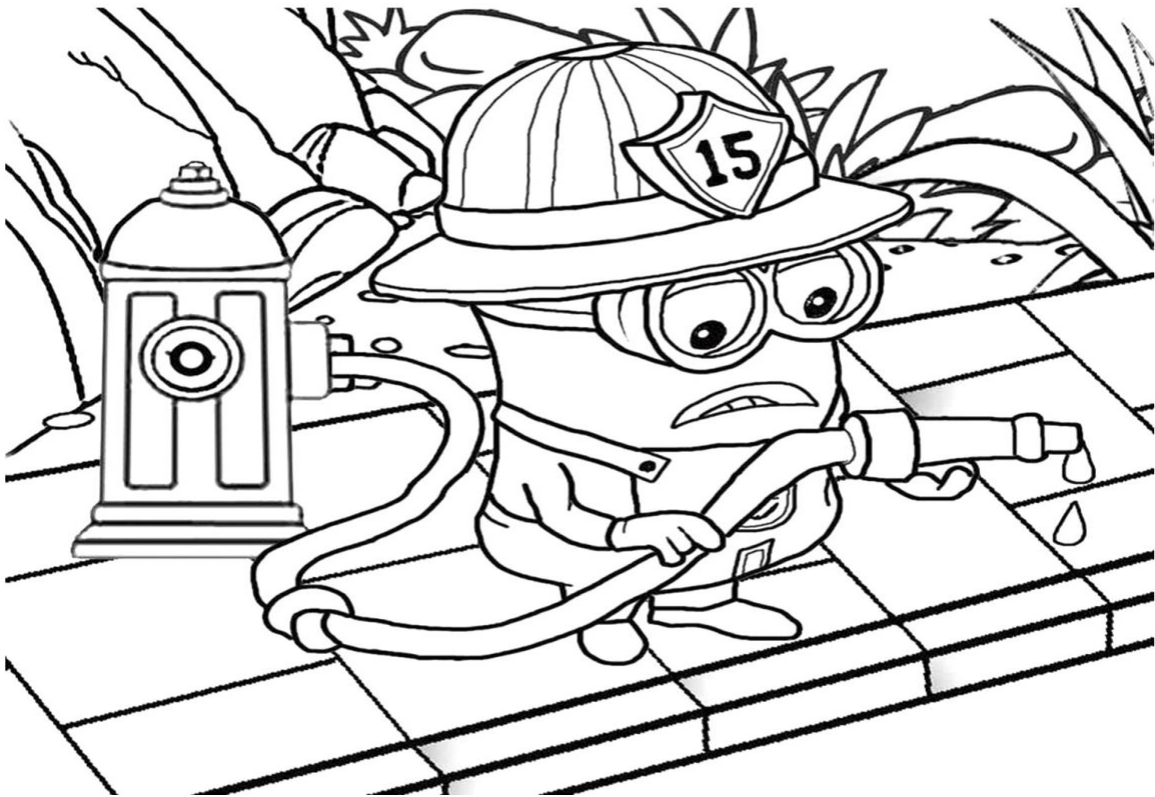
- * Técnica del puntillismo
- * Técnica del rayonismo



Lo que estoy aprendiendo

Observa atentamente todos los videos que te indico. Muchos éxitos

Observa el siguiente video y replicalo en el dibujo que te pongo en la parte de abajo. Usa la tecnica del rayado y puntillismo. <https://www.youtube.com/watch?v=ID3QPv6dBfI>



1. Observa el siguiente video y replicado, haz el dibujo que tú desees. No olvides ninguno de tus implementos para poder hacerlo.
<https://www.youtube.com/watch?v=ubjGCCx32b8>
2. Observa el siguiente video y replicado, haz el dibujo que más te guste, usa tu gran imaginación. No olvides ninguno de tus implementos.
<https://www.youtube.com/watch?v=EsMI60i2ZpM>



¡Muchos éxitos! Disfruta de esta grandiosa actividad.

INFORMACIÓN GENERAL

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 3

ÁREA O ASIGNATURA:	TECNOLOGÍA
NOMBRE DE LA GUIA(S):	Guía No.3
DURACIÓN (MES)	4 semanas – 05 ABRIL – 30 ABRIL 2021
DOCENTE(S):	DE TODAS LAS SEDES
GRADO:	TERCERO
PERIODO:	UNO
OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:	<ul style="list-style-type: none">• Identifica y describe electrodomésticos de uso cotidiano en el hogar.• Explica algunos aspectos del funcionamiento y uso de aparatos tecnológicos del hogar.

INTRODUCCIÓN



Hola amiguito te acuerdas de nosotros somos **Dora** y mi amigo es **Diego** y hoy viajaremos por el maravilloso mundo de los electrodomésticos. ¿sabes que son? y ¿para qué son?, no pues bien te lo explicaremos ven con nosotros, será fácil pues la mayoría los tienes en tu casa.

CAMBIOS EN EL HOGAR

Las casas de muchas partes del mundo han vivido grandes cambios en los últimos 100 años. Uno de los cambios que la ciencia y la **tecnología** produjo en los hogares modernos está relacionado con la llegada de **servicios públicos** como la **energía eléctrica**, el **acueducto**, el **alcantarillado**, **gas natural**, el **teléfono** y de artefactos como los **electrodomésticos**.

¿Qué voy a aprender?

Los Electrodomésticos



https://www.youtube.com/watch?v=r9v1J2_qLbA

Son artefactos, aparatos o máquinas de uso en el hogar o de la casa que funcionan con energía eléctrica y facilitan nuestras actividades cotidianas. Entre ellos podemos encontrar **lámparas**, **aires acondicionados**, **abanicos**, **radios**, **planchas**, **máquinas de coser**, **estufas**, **neveras**, **televisores**, **lavadoras** y **secadoras**, **aspiradoras**, entre otros.



Uno de los lugares de las viviendas que más cambió por el uso de electrodomésticos fue **la cocina**. Actualmente es tal vez, el lugar más moderno de todas las viviendas. En una cocina se encuentran **estufas, neveras, licuadoras, batidoras, picadoras, hornos microondas, cafeteras, ollas arroceras, olla de presión, lavadoras y secadoras**.



Después de saber que son y cuáles son los electrodomésticos ahora vamos a ver el proceso de **transformación y su funcionamiento** de algunos de ellos. Puedes colorearlos.

UN CONTROL REMOTO

O **mando a distancia** es un dispositivo electrónico usado para realizar una operación remota (o telemando) sobre una máquina.



LA PLANCHA

Es un electrodoméstico que sirve para alisar la ropa quitándole las arrugas



LA TELEVISIÓN

Nos sirve para transmitir informaciones de farándula, deportes, programas infantiles, novelas, películas, información de todo el país tanto nacional como internacional. También sirve la televisión como un aparato que conecta al DVD.



LA NEVERA

El refrigerador es un artefacto que sirve tanto para mantener los alimentos frescos y en perfectas condiciones como para congelar muchos otros y así utilizarlos mucho después



TELEFONO CELULAR

es una herramienta útil por las facilidades y los servicios que ofrece



LA LAVADORA

es la principal aliada del ama de casa en la limpieza y cuidado de tus prendas



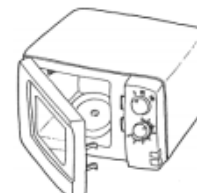
LA COCINA

Es un electrodoméstico muy importante ya que en el podemos cocinar nuestros alimentos



EL HORNO MICROONDAS

Es un **electrodoméstico** usado en la cocina para calentar o descongelar **alimentos**



Lo que estoy aprendiendo

Teniendo en cuenta la información planteada te invito para que realices las siguientes actividades te vas a divertir mucho, ingresa a estos links juega y diviértete.

https://www.educaplay.com/learning-resources/2180192-electrodomesticos_del_hogar.html

http://www.dibujosparapintar.com/sopas_de_letras/sopa_37166

Si no tienes la facilidad para ingresar en el link aquí te dejo la actividad para que de manera escrita la resuelvas. ¡Diviértete!

1. Busca en la siguiente sopa de letras el nombre de los electrodomésticos que parecen a tu izquierda escritos, no olvides utilizar colores para ello.





00:00:48

LICUADORA
ESTUFA
NEVERA
BATIDORA
ASPIRADOR
CONGELADOR
MICROONDAS
PLANCHA
SANWICHERA



E	N	E	V	E	R	A	C	U	L	O	B	A	L
Z	S	Y	M	I	C	R	O	O	N	D	A	S	I
E	M	P	N	D	W	N	N	S	X	Q	T	P	C
Y	D	U	R	B	L	Q	G	T	L	N	I	I	U
S	A	N	W	I	C	H	E	R	A	D	D	R	A
J	K	U	M	Q	M	Q	L	S	G	Z	O	A	D
Q	Y	Y	F	G	N	I	A	K	T	R	R	D	O
P	L	A	N	C	H	A	D	I	O	U	A	O	R
S	E	C	A	D	O	R	O	O	I	S	F	R	A
T	O	S	T	A	D	O	R	A	R	M	Q	A	O

Práctico lo que aprendí

En la imagen podemos ver los algunos de los artefactos que usamos en la cocina y que nos permiten preparar los alimentos. Colorea y escribe como se llama cada uno. En tu cuaderno escribe para que sirve cada uno.



- Resuelve las siguientes adivinanzas y representa con un dibujo cada respuesta.

ADIVINA, ADIVINADOR

1. Fría, muy fría siempre está hasta que la dejo “desenchufa”.
Qué es?
2. Si sueno tú me descuelgas para hacer que yo me calle. Si no me tienes en casa has de salir a la calle.
Qué es?
3. Soy un rectángulo con volumen y proyección emito novelas y programas a montón.?
Qué es?

¿Cómo sé que aprendí?



- Desarrolla las siguientes preguntas contestando F o V
1. La cocina es un electrodoméstico que nos sirve para comunicarnos ()
 2. El teléfono celular es el encargado de comunicarnos ()
 3. El horno microonda tiene como función calentar los alimentos ()
 4. La lavadora nos sirve para mantener lisa nuestra ropa ()

5. Los electrodomésticos funcionan con electricidad ()

- Marca la respuesta correcta

1. Los electrodomésticos son necesarios para

- a. Vemos muy bonitos
- b. Para mantener limpia la calle
- c. Para facilitar el trabajo de la casa

2. La nevera es indispensable para

- a. Calentar nuestros alimentos
- b. Limpiar nuestra ropa
- c. Mantener los alimentos frescos

3. La plancha es importante para

- a. Cocinar nuestros alimentos
- b. Alisar nuestra ropa de las arrugas
- c. Calentar nuestra comida

¿Qué aprendí?



Elabora una cartelera con los electrodomésticos de uso frecuente en el hogar, explica su importancia en la vida moderna y cuidados que debes tener.

Dibuja o pega en el cuaderno electrodomésticos que conozcas, escribe su importancia y aplicabilidad. Investiga sobre la historia de un electrodoméstico, elabóralo en material de reciclaje y preséntalo.

Cibergrafía

<https://sites.google.com/site/tecnoceprimaria/home/grado-segundo/tercer-periodo/tecnologia-en-casa>

https://www.youtube.com/watch?v=r9v1J2_qLbA

Amiguitos no se olviden de enviar las evidencias a su profesora



HASTA LA PROXIMA

INFORMACIÓN GENERAL

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 3

ÁREA O ASIGNATURA:	EDUCACION FISICA
NOMBRE DE LA GUIA(S):	Guía No.3
DURACIÓN (MES)	4 semanas – 05 ABRIL – 30 ABRIL 2021
DOCENTE(S):	DE TODAS LAS SEDES
GRADO:	TERCERO
PERIODO:	UNO
OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:	

INTRODUCCIÓN



Hola amiguito te acuerdas de nosotros somos **Dora** y mi amigo es **Diego**, hoy viajaremos por el maravilloso mundo de la motricidad fina y gruesa. ¿sabes que son? y ¿para qué son? no, pues bien, te lo explicaremos ven con nosotros, será fácil pues solo necesitaremos realizar ciertas actividades con tu cuerpo y algunos materiales que tienes en tu casa.

¿Qué voy a aprender?



MOTRICIDAD GRUESA Y FINA



La **motricidad gruesa** son los movimientos amplios de varios grupos musculares como el control de cabeza, la capacidad de sentarnos por sí solos, girar, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar.

La **motricidad fina** hace referencia a las actividades que requieren la coordinación ojo-mano y la coordinación de los músculos cortos, huesos y nervios para hacer movimientos más pequeños y precisos.

Lo que estoy aprendiendo

<https://www.youtube.com/watch?v=oG50ermcdtA>

Desarrollo de la motricidad fina con plastilina

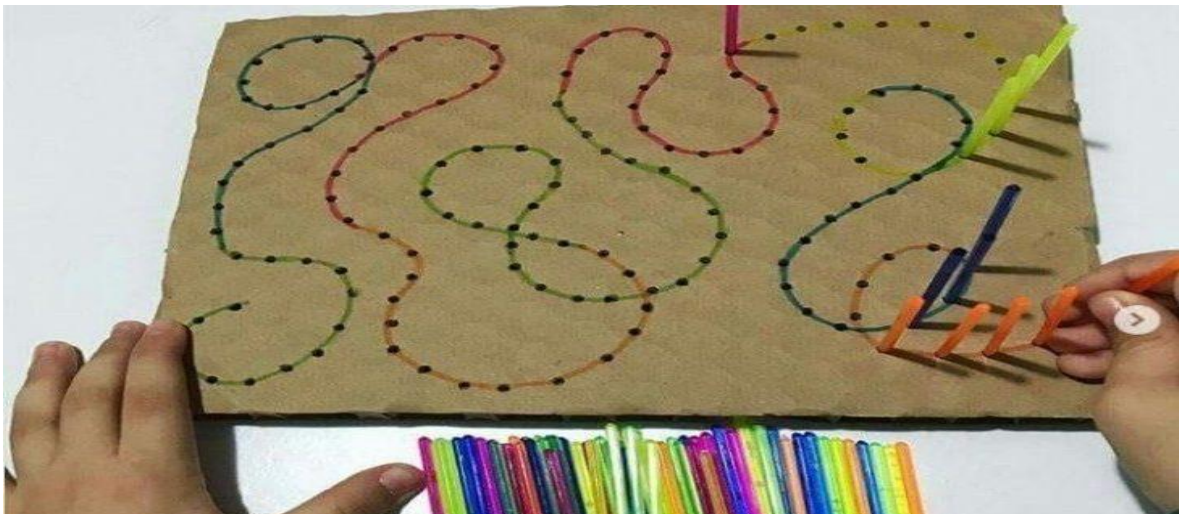
1. Realiza figuras en plastilina. Toma un poco de plastilina en tus manos y amásala como haciendo arepas y cuando este blandita por el calor de tus manos empieza a darle forma en eso que deseas crear mira la imagen.



2. Crea un árbol reutilizando materiales reciclables: tubo de papel de cocina, palitos de paleta o helado de colores, tapas, bolitas de algodón de colores. En las ramas del "árbol" utiliza tapas. Pídeles a los niños que pongan pompones de colores dentro de las ramas (tapas)



3. En un cartón traza un camino y haz agujeros. Cada parte del camino tiene que tener un color. Los niños deben poner palos de colores a lo largo del cartón, según corresponda



4. En un bowl con agua agrega pequeños cauchos (elásticos) de colores. Con la ayuda de palitos de madera, los niños deben sacar del agua los elásticos



MOTRICIDAD GRUESA

<https://www.youtube.com/watch?v=7O6ZKfVkodc>

1. Con cinta negra vamos a realizar en el suelo la figura donde esta el niño, con cinta de enmascarar la figura donde esta la niña y con la ayuda de un familiar vamos a tratar de hacer el recorrido por encima de ellas, no olvides tomarte de las manos como lo muestra la imagen.



2. En la segunda actividad utilizaremos tronquitos de madera o ladrillos y crearemos un rectángulo bien grande, luego con un compañero o familiar, ayudados por dos palos trataremos de llevar la pelota hasta el otro extremo por encima de los ladrillos o troncos, apóyate en tu docente



2. Caminar por la cuerda floja, para ello necesitaremos lana de colores para crear nuestra cuerda en el piso, luego en un extremo colocaremos un tarrito de colores, en el otro extremo tendremos un tarro lleno de pelotas de colores. La idea es pasar por la cuerda con los brazos extendidos manteniendo el equilibrio y llevando en una de tus manos una pelota y colocarla en el tarro que esta vacío, debes repetirlo hasta pasar todas las pelotas, si no tienes pelotas puedes hacerlo con cualquier otro material que tengas a la mano.



4. En nuestra cuarta actividad vamos a cortar por la mitad varios pliegos de cartulina negra y la unimos como muestra la imagen luego con pintura de colores plasmaremos nuestros pies en diferentes posiciones siguiendo las manecillas del reloj, ejemplo de frente, de lado hacia la derecha, hacia atrás, de lado hacia la derecha, luego al contrario..., Y la segunda es con las manos es fácil fíjate en la imagen, luego de tenerlos realizados realiza los saltos siguiendo tus huellitas de las manos y los pies invita un amigo o familiar a jugar te divertirás.



Cibgrafía

<https://www.youtube.com/watch?v=oG50ermcdtA>

<https://www.youtube.com/watch?v=7O6ZKfVkodc>

<https://www.imageneseducativas.com/actividades-para-desarrollar-la-motricidad-gruesa/>

Amiguitos no se olviden de enviar las evidencias a su profesora



HASTA LA PROXIMA