



REPÚBLICA DE COLOMBIA
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
 "INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO"
 Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017



GUÍA DE APRENDIZAJE No. 02

Grado:	7º
Área o asignatura:	Educación Artística
Fecha de recibido:	1 Marzo 2021
Fecha de entrega:	31 Marzo 2021
Nombre del Docente:	Docentes del Área de Artística
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Aproximarnos al lenguaje musical a través de diversos elementos sonoros.

1er PERIODO

INTRODUCCIÓN



Al relacionarte con los conocimientos y los diferentes elementos propios del lenguaje musical, comprenderás la música como otra forma de expresión, como un lenguaje que comunica vivencias. Incentivarás tu imaginación y tu creatividad y te volverás más sensible ante los ritmos musicales. De esa forma, desarrollarás las competencias específicas de la educación artística que contribuirán a tu formación integral.

¿Qué voy a aprender?



Exploremos los sonidos que nos rodean

Actividad 1

1. Con ayuda de tu acudiente o tutor prepara una salida de campo. (Puede ser a sitios naturales o a una plaza cercana.
2. De forma individual realiza los siguientes pasos:
 - a. Una vez llegues al sitio seleccionado, busca un lugar donde sentarte.
 - b. Quédate en absoluto silencio. Cierra los ojos y trata de escuchar todo lo que sucede a tu alrededor.

- c. Después de unos minutos, elabora un listado de los sonidos que escuchaste. Trata de describirlos. ¿Son fuertes, agradables, se parecen a alguna cosa que ya hayas escuchado antes? ¿Qué crees que los causa?
- d. Comenta la experiencia con tu acompañante.

Reflexiona y responde: • ¿Qué crees que es el sonido? • ¿Dónde y cuándo está presente? • ¿Quién o quiénes pueden producirlo?

Lo que estoy aprendiendo



EL SONIDO

Es vibración y afecta la materia. Por ejemplo, el que emiten los motores de los aviones es tan intenso que puede afectar las construcciones cercanas a un aeropuerto, dañando las paredes o rompiendo los vidrios de las ventanas. Cuando escuchas música a un volumen demasiado fuerte también puedes observar cómo los vidrios de las ventanas vibran. ¿Has visto cómo luego de arrojar una piedra en una laguna o en un charco se forman unas series de círculos concéntricos? A estos se les llama “ondas”; de la misma manera, el sonido se dispersa en el aire. Debes tener presente que el sonido no se propaga en el espacio vacío, necesita de un medio elástico como el aire, los sólidos, los líquidos y los gases.

Los **sonidos** son vibraciones que se propagan a través de un medio. Para que exista el **sonido** debe existir alguna fuente (objeto u elemento) que las genere. ... Según su intensidad (potencia acústica) los **sonidos** pueden ser fuertes, por **ejemplo**: el estallido de un cañón; o débiles, por **ejemplo**: las agujas de un reloj.

Un sonido se genera cuando las partículas se mueven a través de un medio (por lo general, el aire en nuestro entorno) saliendo de su estado de reposo. Esto ocurre, por ejemplo, cuando hablamos. Nuestras cuerdas vocales producen variaciones de presión acústica (alta y baja presión) en el aire. El sonido viaja a través del aire con una velocidad aproximada de 340 metros por segundo. Se expande como una onda y es una vibración mecánica.

Video sobre el sonido:

<https://www.youtube.com/watch?v=k7b1n1MLnBQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=SCiHXsTYWC4>

Práctico lo que aprendí

Actividad de aprendizaje N° 2

¡Hagamos un divertido juego de palabras! Al final descubrirás varias frases relacionadas con el sonido.

1. En tu cuaderno, organiza las siguientes palabras y forma las frases:
 - a. es sonido oído percibimos que a través lo del.
 - b. vibración sonido el es.
 - c. se el cuando un onda produce sonido una vibra y emite cuerpo sonora.
2. Ahora elabora una definición propia de lo que es sonido. Si lo prefieres, utiliza textos de consulta o el diccionario.

Actividad de aprendizaje N° 3

1. Observa la imagen:



Después de observar una flor, ¿qué podrías decir de ella?

2. Hagamos un listado de las cualidades que puede tener esta flor respondiendo a las siguientes preguntas:
 - a. ¿Tiene color?
 - b. ¿Cómo es su forma?
 - c. ¿Puedes imaginar su textura, su olor?
 - d. ¿Qué otras cualidades puedes hallar en ella?
 - e. ¿Para qué te puede servir?

¿Viste?, las cosas, los objetos y los seres vivos de la naturaleza tienen unas cualidades o características; pues, de la misma manera, el sonido tiene sus propias características.