

GUIA DE SOCIALES  
GRADO BRUJULA 99-2  
MARZO 2021



**Sociales**



**REPÚBLICA DE COLOMBIA**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE**  
**PALMIRA**  
**“INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”**  
**Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de**  
**2.017**

**INFORMACIÓN GENERAL**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE No. \_1**

<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	Ciencias Sociales, Ética y valores, Informática y Artística, Inglés.
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>	
<b>DURACIÓN (MES)</b>	01 AL 31 DE MARZO DEL 2021
<b>DOCENTE(S):</b>	Martha Parra, Felicidad Colorado, Ana Isabel Perlaza, Luz Dary Riascos, Liliana López. José Daniel Peña, Nelly Patricia González J.
<b>GRADO:</b>	Brujula 99-2
<b>PERIODO:</b>	1°
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Conozco los sitios del colegio y las Actividades que se realizan en cada uno.</li><li>❖ Identifico las personas del colegio.</li><li>❖ Comprendo que tengo deberes en el colegio.</li><li>❖ Conozco y respeto las normas del colegio.</li><li>❖ Conozco mis derechos en el colegio.</li><li>❖ Identificar las características físicas que me hacen persona única.</li><li>❖ Utiliza adecuadamente los saludos e inglés.</li></ul>

**ANTES DE INICIAR RECUERDA AGRADECER A PAPITO DIOS Y A MAMITA MARIA POR TODAS LAS BENDICIONES QUE DERRAMAN SOBRE TU FAMILIA Y SOBRE TI.**



**INTRODUCCIÓN.**

Con el desarrollo de esta guía aprenderé a Ser un buen compañero, a estar muy atento en las clases para aprender más cada día y a Participar con entusiasmo en las actividades de mi comunidad estudiantil, a Conocer y cumplir las normas del

**colegio y a respetar los derechos de los otros niños como miembros del colegio.**

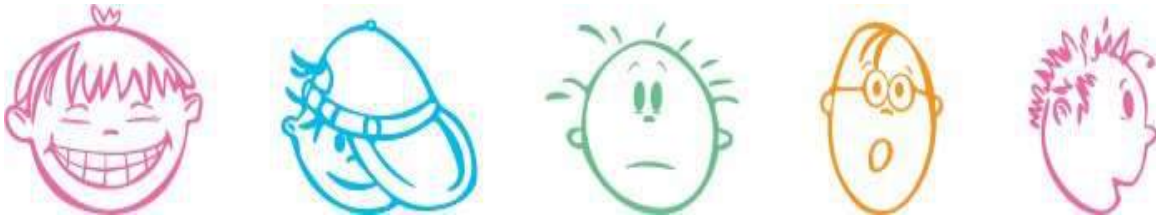


**¿Qué voy a aprender?**  
**LEE EL SIGUIENT TEXTO:**

### **Mi colegio**

Luis se levantó muy temprano porque hoy es su primer día de clases en el colegio. Luis tiene un poco de susto, Pues es nuevo en el colegio, no tiene amigos y tampoco Sabe cuál es su salón.

1. Colorea lo que sientes al empezar un año nuevo en El colegio.



2. Escribe lo que más te gusta de tu colegio:

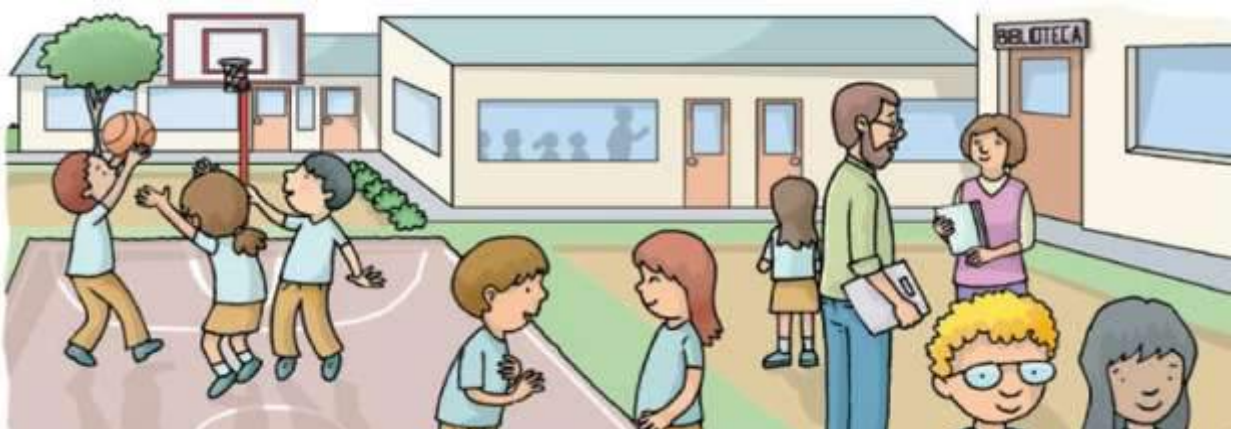
---



**LEE Y COPIA EL SIGUIENTE TEXTO EN EL CUADERNO DE SOCIALES.**

### **Me gusta mi colegio**

El colegio está conformado por los niños, los profesores, el rector y el personal administrativo. Todos realizan muchas tareas para que los niños aprendan, jueguen y compartan experiencias. En el colegio hay salones, biblioteca, jardines, canchas deportivas, baños, enfermería y oficinas. También hay horarios y normas que se deben cumplir.





Lo que estoy aprendiendo.

**Aplica y resuelve:**

3. Subraya, con igual color, las dos partes que forman una frase.

En el colegio hay muchos sitios	los niños comparten y se divierten.
En la hora de recreo	hay muchos libros interesantes.
Los profesores orientan a los niños	para que aprendan y sean mejores personas.
En la biblioteca del colegio	para jugar, aprender y compartir.



4. Subraya las actividades que más te gusta realizar en tu colegio.

Jugar  
Hacer tareas  
Conversar  
Leer  
Estudiar  
Trabajar en clase

**Completa la siguiente ficha sobre tu colegio.**

Mi Institución se llama: \_\_\_\_\_

La Rectora de mi Institución se llama: \_\_\_\_\_

Estoy en el curso: \_\_\_\_\_

Mi directora de grupo es: \_\_\_\_\_

Mi clase preferida es: \_\_\_\_\_

Mi mejor amigo(a) es: \_\_\_\_\_



### Practico lo que aprendí

#### AHORA:

- ✚ Dibujare mi colegio y sus alrededores en el cuaderno de artística.
- ✚ Explicare si se trata de un lugar agradable y seguro.

### En el colegio tenemos deberes y cumplimos normas

En el colegio se establecen una serie de normas que facilitan la convivencia. Estas normas están escritas en el manual de convivencia y tratan de los derechos y deberes que tienen los miembros de la comunidad escolar.



#### Aplica y resuelve:

5. Subraya los deberes que tienes en tu colegio.



6. Marca con un ✓ si las normas escolares de tu colegio son para:

a. Cumplirlas algunas veces.

b. Hacer agradable la convivencia.

c. Castigar a los niños.



¿Cómo sé que aprendí?

7. Escribe debajo de cada situación el deber que están cumpliendo los niños.



8. Escribe cómo se benefician los niños cuando cumplen las siguientes normas:



LEE EL SIGUIENTE TEXTO:

### Derechos en el colegio

Esteban enfermó y faltó varios días al colegio. Para estudiar los temas que no había visto, recibió indicaciones de sus maestros y para adelantarse en los talleres, sus compañeros le prestaron los cuadernos.

RESPONDE:

9. ¿Por qué Esteban presentó las evaluaciones dos semanas después?

---

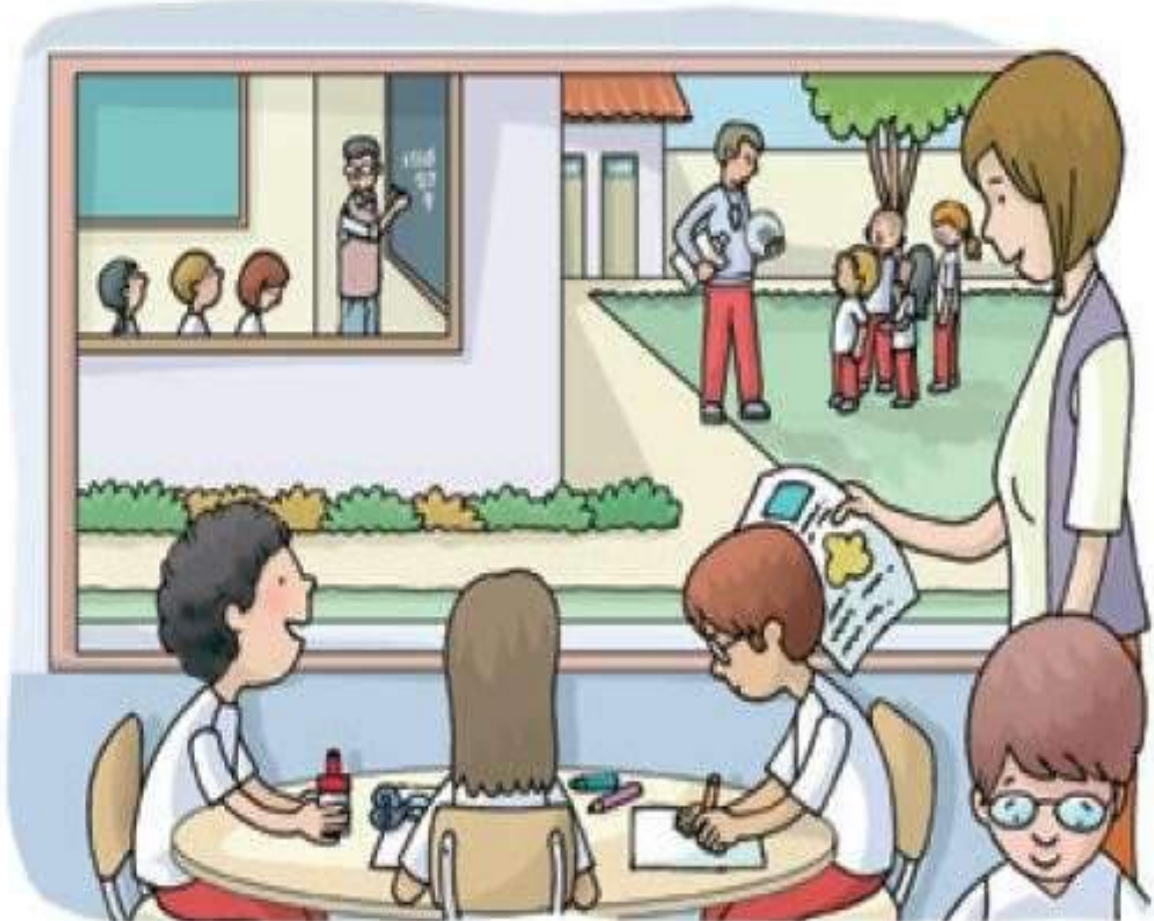


LEE EL SIGUIENTE TEXTO:

### ¡En mi colegio tengo derechos!

Los niños tienen derechos en cualquier lugar del mundo. En el colegio existen deberes y normas de obligatorio cumplimiento. También se reconocen derechos a los niños. Uno de los derechos más importantes en el colegio es recibir trato respetuoso por parte de niños y personas mayores.

El niño debe disfrutar de todos los derechos sin importar su sexo, nacionalidad, raza, religión, idioma,...







Qué aprendí

**Aplica y resuelve:**

10. Relaciona cada imagen con el derecho que corresponde.



Derecho a recibir explicaciones sobre los temas.

Derecho a que los profesores atiendan mis inquietudes.



11. Copia y escribe el derecho que corresponde a cada deber.

a. Asistir a clase.

c. Hacer tareas.

b. Escuchar en silencio.

d. Respetar a los compañeros.

**APLICA Y RESUELVE:**

- ❖ Escribe en el cuaderno de **Ética y Valores** la experiencia vivida en estos tiempos de confinamiento.
- ❖ Dibuja en el cuaderno de **Informática** la forma en que te comunicas con las personas que no viven en tu casa.



## ÉTICA Y VALORES

11. Lee con ayuda de tus padres o acudientes el siguiente texto y comenta lo que entendiste.

### Quién soy yo



El profesor de Matemáticas presentó a una alumna nueva que llegó de otra ciudad. La situación causó gran revuelo entre todos los estudiantes, que estaban interesados en saber de dónde venía, cuál era su nombre y cuáles eran sus gustos. ¿Cómo te imaginas a los estudiantes de otros lugares de Colombia?



❖ Responde con ayuda de tus padres.

**Recuerda** Completa las siguientes oraciones:

1. Mi nombre es  y significa .
2. Nací en la ciudad de  en el año , en la clínica .
3. Mi canción favorita es .

12. Pinta tu auto retrato y escribe lo que más te gusta.






❖ Copio en el cuaderno de Ética y Valores.

### ¿Quién soy yo?

Yo soy único e irrepitible, somos diferentes.

Toda persona se distingue por sus características físicas, sus gustos, por su modo de pensar y hacer las cosas.

Cuando me despierto saludo a mis padres y me alisto para mis clases. Pero como siempre debo saludar. En la mañana digo buenos días. ¿Cómo dices en la tarde y en la noche?

Vamos a saludar en el idioma inglés con mucho ánimo y alegría.



13. Escucha y observa el siguiente video y luego resuelve la lámina.

<https://www.youtube.com/watch?v=2o46gKeQTwc>

### INGLÉS – ARTISTICA

- ❖ Colorea saludos: buenos días, buenas tardes, buenas noches. Pronuncia y colorea.



- ❖ Todos los días practico saludos en inglés en casa y cuando entro a clases virtuales con mi mi profesora o profesor y mis compañeros.

**RECUERDA:**

El distanciamiento social nos obliga a no vernos físicamente, pero en nuestros corazones estamos unidos por el amor.

Gracias por su Compromiso, Responsabilidad, Esfuerzo y Dedicación.

Bendiciones para Todos y Todas...Que la Misericordia de Dios este con Nosotros.



# 2021

Guía de Castellano Mes De Marzo Grupo Brujula 99-2.  
Sede Rogerio Vasquez Nieva



Jose Daniels Pena N.

I.E DE ROZO

1-3-2021



**REPÚBLICA DE COLOMBIA**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE**  
**PALMIRA “INSTITUCIÓN EDUCATIVA**  
**“DE ROZO”**  
**Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de**  
**2.017**

### INFORMACIÓN GENERAL

GUÍA DE APRENDIZAJE No. \_\_\_\_

**ÁREA O ASIGNATURA:**

**CASTELLANO( Ética y Valores, Artística, Ciencias Naturales, Sociales)**

**NOMBRE DE LA GUIA(S):**

Guía 2: Clases por WhatsApp, Meet y Classroom

**DURACIÓN (MES)**

4 Semanas 1- Marzo–26 Marzo 2021

**DOCENTE(S):**

Luz Dary Riascos, Liliana López Ospina, María Felicidad Colorado, Ana Isabel Perlaza, Martha Parra, Nelly Patricia González, José Daniels Peña Nieva.

**GRADO:**

**BRUJULA 99-2**

<b>PERIODO:</b>	Uno
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconocer la dirección del texto impreso: de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.</li> <li>-Usar vocabulario nuevo en distintos contextos.</li> <li>-Trazar la letra y, m, n, s, minúscula y Y M, N, S, mayúscula.</li> <li>-Identificar los fonemas /y/,/m/,/n/,/s/ representado con la letras al inicio, en medio y al final de las palabras.</li> </ul>



## INTRODUCCIÓN

**En esta guía aprenderás a leer y escribir las vocales a través de cuentos, videos y actividades divertidas. Con ayuda de tus padres o acudientes vas a seguir indicaciones diarias que tu profesora o profesor te enviaran por whatsApp para que cumplas con agrado y entusiasmo las actividades escolares durante la cuarentena; para que tu proceso escolar no sea afectado. Las actividades son tomadas del libro Aprendamos todos a leer *¿Qué voy a aprender?***

### **CLASE 1 ACTIVIDAD 1.**

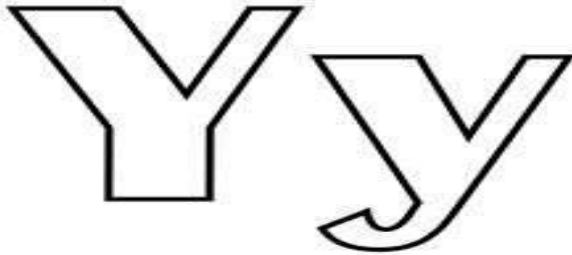
*Con ayuda de tus padres escucha el siguiente video y luego decora la letra.*

<https://www.youtube.com/watch?v=59AZitNB-ac>



*Lo que estoy aprendiendo*

ACTIVIDAD 2



*Los padres o acudiente lee con los estudiantes el siguiente texto.*

**Escucho la historia titulada: "Eloy, el buey trabajador"**



## Eloy, el buey trabajador

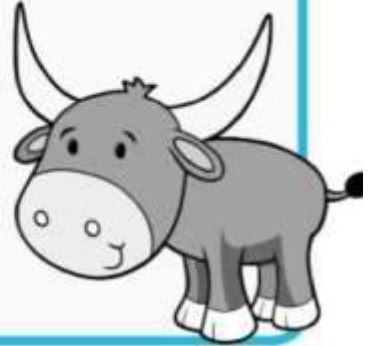
Eloy vive hace muchos años en el parque. Tiene una cola larga que termina en un penacho de pelos. El pelo que cubre el cuerpo del buey es corto y suave. Eloy es muy manso. Lo que más le gusta a Eloy es trabajar. Eloy ara la tierra. Remueve la tierra seca y dura. Luego abre surcos para sembrar semillas. Eloy es fuerte y puede tirar el arado. A Eloy también le gusta tirar la carreta llena de comida para los animales del parque. Cuando reparten la comida, Eloy saluda a todos sus amigos. Ellos le agradecen la comida y su trabajo.

Un día Eloy terminó su trabajo más temprano que de costumbre. Eloy quería jugar. Eloy buscó a sus amigos: Adela, Enrique, Irene, Octavio y Ursula.

- "¿Quieren dar un paseo en la carreta?", les preguntó Eloy.

- "Sí -respondieron todos felices-. Vamos a pasear por el parque. Vamos a buscar nuevos amigos".

¡Eloy es un buey formidable!



Con ayuda de tus padres y docente respondemos las siguientes preguntas.

### Preguntas para la comprensión:

- ¿Qué es un buey? (Describalo con los detalles que aporten los estudiantes).
- ¿Para qué se usan los bueyes en las fincas y los campos?
- ¿Cómo apoya el buey al hombre?
- ¿Qué significa ser manso?
- ¿Qué significa arar la tierra?
- ¿Por qué hay que arar la tierra para sembrar semillas?
- Analice con los estudiantes las palabras nuevas y úsenlas en oraciones diferentes.



*Práctico lo que aprendí*

### ACTIVIDAD 3.

Escribo la letra que hace falta en cada palabra



cu\_



bue\_



re\_

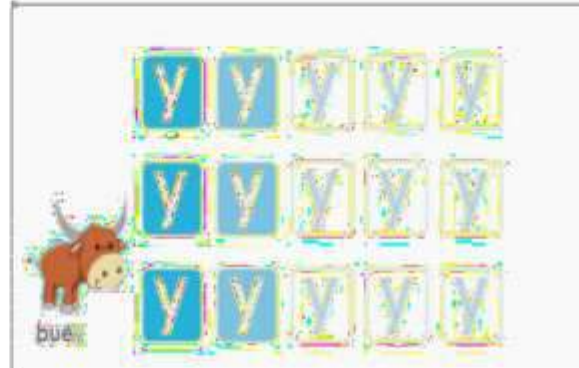


mame\_

¿Cómo sé que aprendí?

**ACTIVIDAD: 4**

Sigo la línea punteada y trazo la letra mayúscula y la minúscula.



**ACTIVIDAD: 5**

-Practico la lectura y la escritura de la Y, y, completo según el modelo, y escribo palabras.

y y	y y
Y Y	Y Y
ay ay	ay ay
ey ey	ey ey
oy oy	oy oy
uy uy	uy uy



¿Qué aprendí?

**ACTIVIDAD 6**

- Busca en revistas o periódico palabras que se escriban con la letra *y*/ en mayúscula y con ayuda de tu acudiente pégalas en el cuaderno.
- Hago un dibujo de Eloy el buey trabajador.

Escribo en el cuaderno 15 palabras con la letra Y.



**¿Qué voy a aprender? CLASE 2**  
**ACTIVIDAD 1**

Los padres o acudiente y docente lee con los estudiantes el siguiente texto.

### Mario, el mono maravilloso

Mario es un mono maravilloso. Tiene una melena blanca y por eso lo llaman tití cabeciblanco. A menudo trepa a los árboles. Le gusta jugar con las mariposas. Trepa para jugar con ellas. Mario se mueve rápido. Se mece con una sola mano y decide qué rama va a tomar. Mario la agarra con la otra mano y se lanza sin miedo. Su mamá le enseñó a trepar. También le mostró cómo saltar de rama en rama.

Mario es ágil. Es magnífico verlo hacer malabares por los aires. Es un mono muy cuidadoso. Mario hace monerías cuando está con sus amigos. Todos se divierten. Mario tiene el don de hacerlos reír. Mario hace reír a los que están tristes. Mario es un mono maravilloso.



**ACTIVIDAD: 2**

**-Con ayuda de tus padres, docente responde las siguientes preguntas**

### Preguntas para la comprensión:

- ¿Cómo te ayudó la imagen del mono a comprender el texto?
- Describe al mono tití cabeciblanco.
- ¿Por qué el título es "Mario, el mono maravilloso"?
- ¿Qué le gusta hacer a Mario?
- ¿Cómo hace Mario para no caerse?
- ¿Qué son malabares?
- ¿Cómo divierte Mario a los demás animales?
- ¿Cuál es el personaje central de esta narración?
- ¿En qué lugar se desarrolla la historia?

### *Lo que estoy aprendiendo*

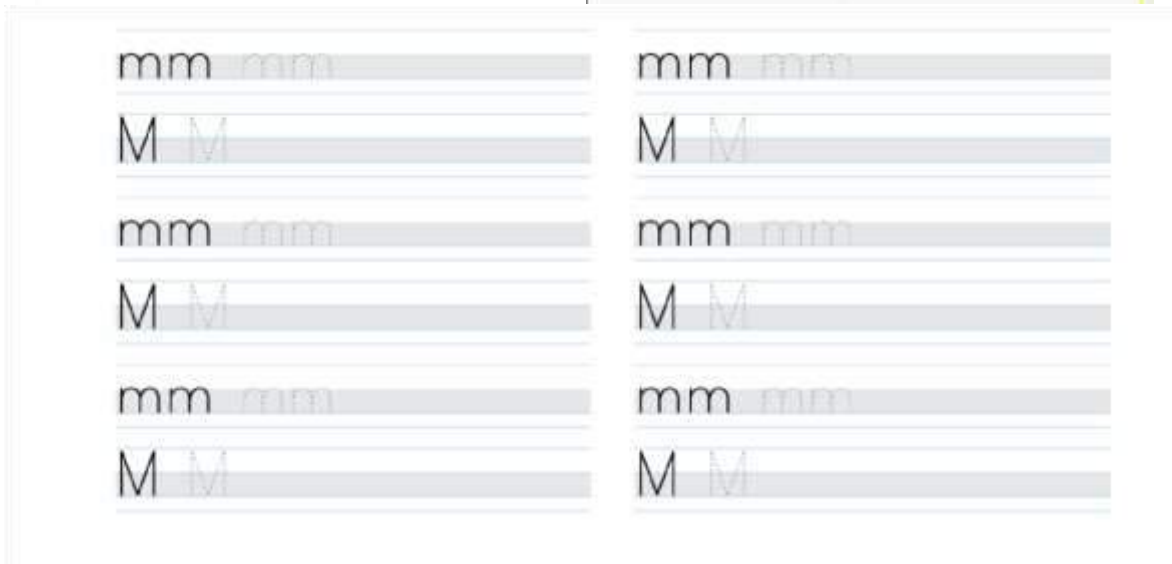
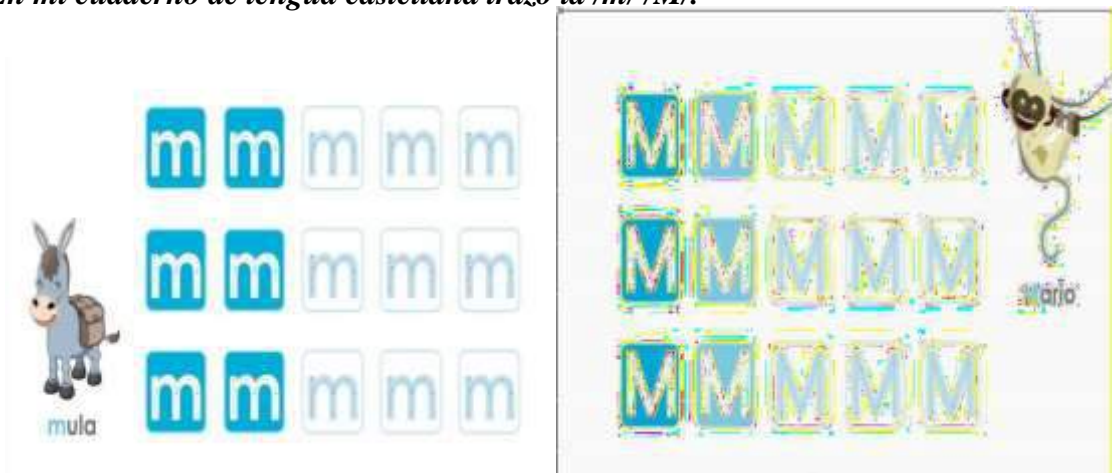
#### **ACTIVIDAD 3 Artística**

Decora la letra, colorea los dibujos y los animales también escribe en cada cuadro la letra por la que inicia cada dibujo.



**ACTIVIDAD: 4**

*-En mi cuaderno de lengua castellana trazo la /m/ /M/.*



**ACTIVIDAD 5.**

*Con ayuda de tus padres escucha el siguiente video*



[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=BO23PUTXYA4](https://www.youtube.com/watch?v=BO23PUTXYA4)

Une los dibujos con las silabas que empiecen por ellos escribe su nombre

ma

me

Cómo se que aprendí
















**ACTIVIDAD 8**

- Busca en revistas o periódico el fonema /M/ /m/, mayúscula y minúscula. Con ayuda de tu acudiente pégalas en el cuaderno.

Que aprendí

**ACTIVIDAD 9.**

Señala el dibujo que comienza con la silaba indicada.

<b>MA</b>			
<b>ME</b>			
<b>MI</b>			
<b>MO</b>			
<b>MU</b>			

-Cuento a mi familia y docente que aprendí

-Escribo en mi cuaderno de castellano 3 nombres de personas y de ciudades. -Practico

**ACTIVIDAD: 6**

la lectura y escritura de las siguientes oraciones.

Mamá me mimó a mí y a Memo.

Amo a mamá.

Memo ama a mamá.



### Lo que voy a aprender CLASE 3

#### ACTIVIDAD 1

-Con ayuda de los padres lee el siguiente texto Nancy, la nutria novata responde las preguntas de comprensión de lectura

#### Nancy, la nutria novata

Nancy es una nutria joven. Vive cerca del agua. Nancy tiene dos hermanos: Natalia y Nico. Los hermanos de Nancy son buenos nadadores. Nancy no era como sus hermanos. A Nancy le encantaba ver el agua moverse desde la orilla, pero meterse al agua le daba miedo. Su mamá le insistía todos los días que tenía que nadar. Su mejor amigo, Octavio, la consolaba.

Octavio le decía que nadie nació sabiéndolo todo. También le decía que debía ser constante. La constancia ayuda a lograr las metas. Nancy siguió el consejo de Octavio y empezó a nadar todos los días. Sus hermanos nadan con ella. Ahora Nancy sabe nadar y pescar. Gracias a su constancia es una nutria experta. Nancy es ahora la maestra de nutrias bebés. Con paciencia y cariño, les enseña a perder el miedo al agua. Todos admiran la constancia de Nancy.

¡Nancy pasó de ser la nutria novata a ser la nutria maestra!



### **Preguntas para la comprensión:**

- ¿Quién es el personaje central de la narración?
- ¿Quiénes son los personajes secundarios del texto?
- ¿Dónde viven las nutrias?
- ¿Cuál es la gran habilidad de las nutrias?
- ¿A qué le teme Nancy?
- ¿Qué es un novato? (alguien que aún no tiene suficiente experiencia en algo).
- Y tú, ¿en qué eres novato? ¿Y en qué eres experto?
- ¿Los hermanos de Nancy son nadadores novatos o expertos?
- ¿Por qué la historia se llama "Nancy, la nutria novata"?
- ¿Qué nombre le pondrías a la historia?
- ¿De qué se alimentan las nutrias?
- ¿Qué aprendemos de Nancy?
- ¿Cómo adquirimos experiencia y destreza?

*Lo que estoy aprendiendo*



### **ACTIVIDAD 2**

Se pregunta a los niños si conocen el fonema /N/ con que comienza el nombre de la

nutria. La docente lee el fonema (sonido) <https://www.youtube.com/watch?v=ss75fhtts84>



-Sigo la línea punteada y trazo el fonema/N/ mayúscula y el fonema /n/ minúscula.

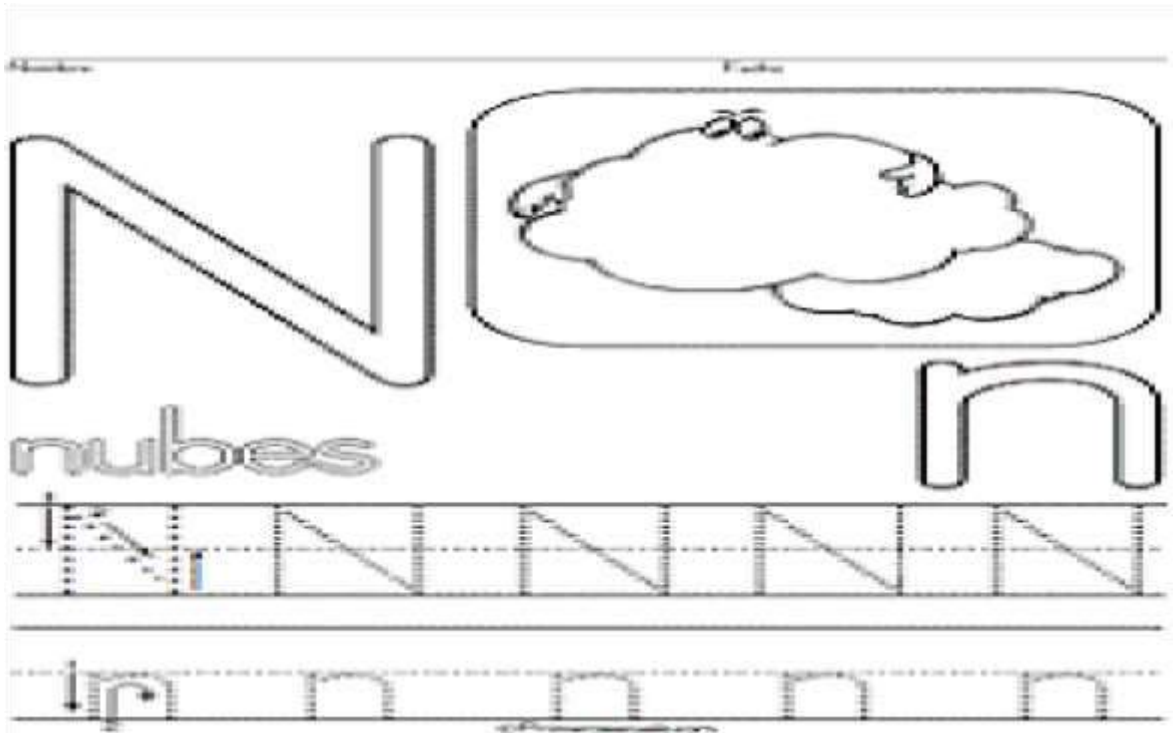


### ACTIVIDAD 3.

- Con ayuda de tus padres o el acudiente observa el siguiente video. □

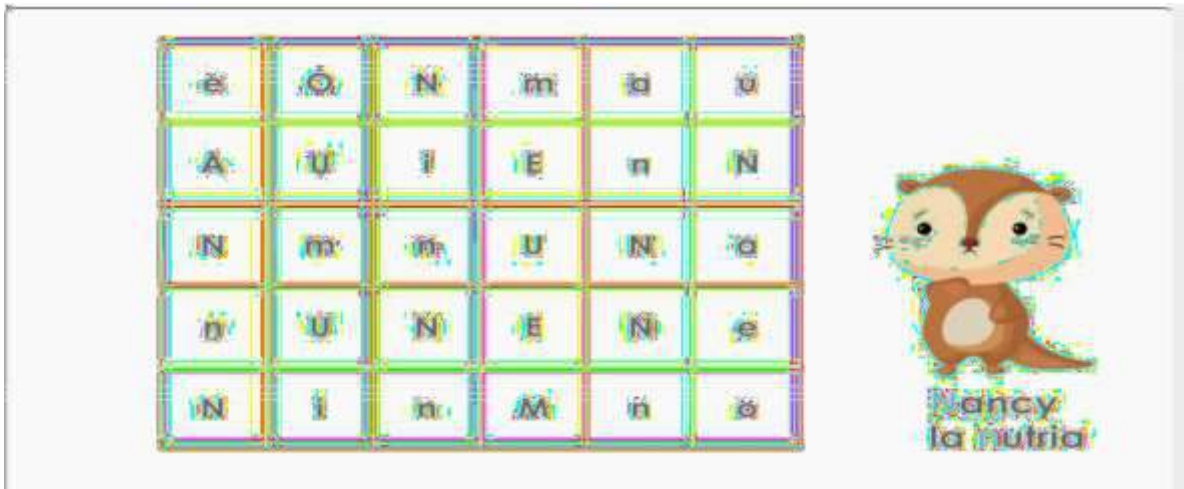


- Decora el fonema y colorea los dibujos. (Artística)



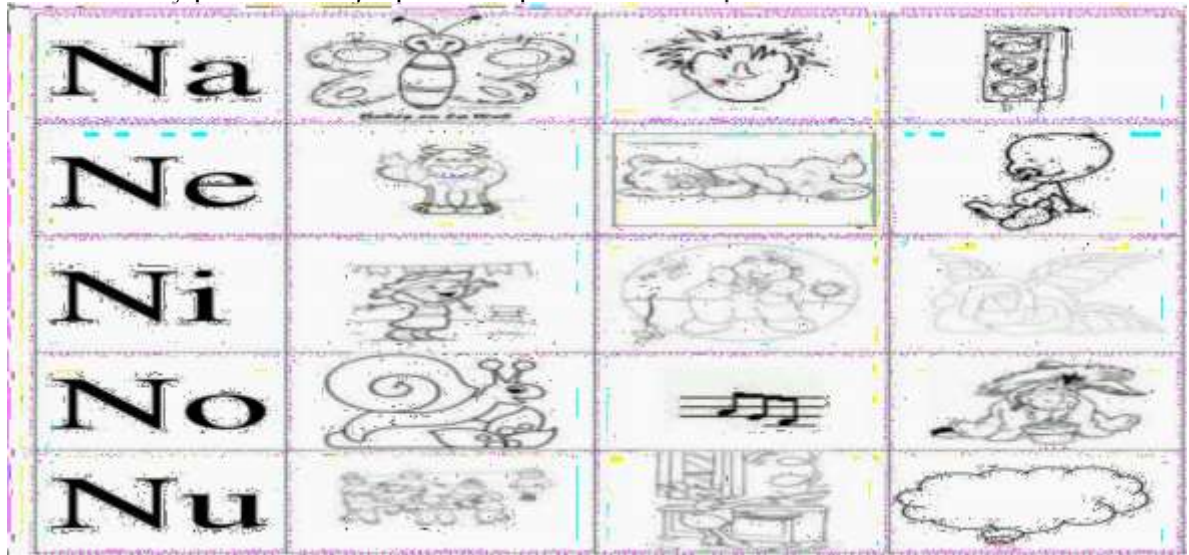
**ACTIVIDAD: 4**

Busca en la sopa de letras las N mayúsculas y la n minúscula y las encierro en un círculo.



**ACTIVIDAD 5**

Lee la silaba y pinta el dibujo que corresponda al sonido



*Practico lo que aprendí*

**ACTIVIDAD: 6**

Escribe palabras con estas combinaciones.

na in nu en  
on an ni un  
ne no ina uno

## ACTIVIDAD: 7

-Encierra en un círculo la palabra correcta y escribe una oración corta.

	mano	mona	nomo
	lana	luna	lona
	mona	mano	mono
	pimienta	pima	pimiento
	luna	lana	liana
	nota	nata	notar



*Cómo sé que aprendí*

### ACTIVIDAD 8

- Practica en el cuaderno de castellano la gráfica del fonema enseñado (N, n) □
- Escribo la letra que falta en cada palabra de la siguiente lámina. □



ca\_isa



\_ariz



ca\_a



\_e\_a



e\_a\_o



elefa\_te

### ACTIVIDAD 9

Busca en revistas o periódico la letra/ N/ mayúscula y /n/ minúscula y con ayuda de tus acudientes pégalas en el cuaderno ☐



*Que aprendí*

### ACTIVIDAD 10 ☐

- Practico en casa el sonido inicial de Nancy la nutria novata ☐
- Hago mi propio dibujo de dos objetos o animal que empiece con el fonema ☐ /n/
- Practico lectura y escritura de los sonidos que he aprendido. ☐



## Actividades en casa

1. Cuento a mi familia lo que aprendí en clase.
2. Termino y practico el trabajo hecho en clase.
3. Practico mi lectura con la ayuda del componedor de palabras o cartel de bolsillo.

nona    nena    nana    mina    mami

Mimí    minino    mínimo    mini    enano

mi mano

un maní

un menú

una mina

Amo a mi nena y a mi mamá.

Mimo a mi nena.

Una mona y un mono.

Un mono enano.

Uno mi mano.

Un maní en mi mano.



Lo que voy aprende CLASE 4

### ACTIVIDAD 1.

Con ayuda en casa lee el siguiente texto. Pronunciación del fonema /S/ con apoyo del siguiente texto.



## Sara, la serpiente servicial

Sara es una serpiente. Las serpientes no tienen patas. Se arrastran por el suelo. El cuerpo de las serpientes es alargado y está cubierto de escamas. Sara tiene dos colmillos filosos. Sara sisea y los animales se asustan cuando la escuchan. También se asustan con sus colmillos. Pero Sara es una serpiente diferente. Sara es muy servicial.

Un día Sara estaba enredada en una rama para no ser vista. Desde allí vio a unos hombres que iban a quemar el parque. Sara empezó a sisear. Hacía un sonido muy fuerte.

Los hombres se asustaron y salieron corriendo. Los demás animales también la oyeron y comprendieron que Sara los estaba protegiendo. Desde entonces, los animales ya no le temen. Todos piensan que son afortunados de tener a Sara en el parque. Ella les presta un servicio a todos..

### Preguntas para la comprensión:

- ¿Cómo son las serpientes?
- ¿Todas las serpientes son venenosas?
- ¿Dónde viven las serpientes?
- ¿Por qué crees que se enredan en las ramas de los árboles?
- ¿Crees que el título: "Sara, la serpiente servicial" es apropiado para el texto?, ¿por qué?
- ¿Qué comen las serpientes?
- ¿Qué acciones hace Sara que la convierten en una serpiente servicial?
- ¿Crees que ser servicial es importante?, ¿por qué?
- Da un ejemplo de una acción servicial.
- ¿De qué manera eres servicial con los demás y/o con tu familia?
- Utiliza las palabras nuevas en oraciones.



*Lo que estoy aprendiendo*

### **ACTIVIDAD 2**

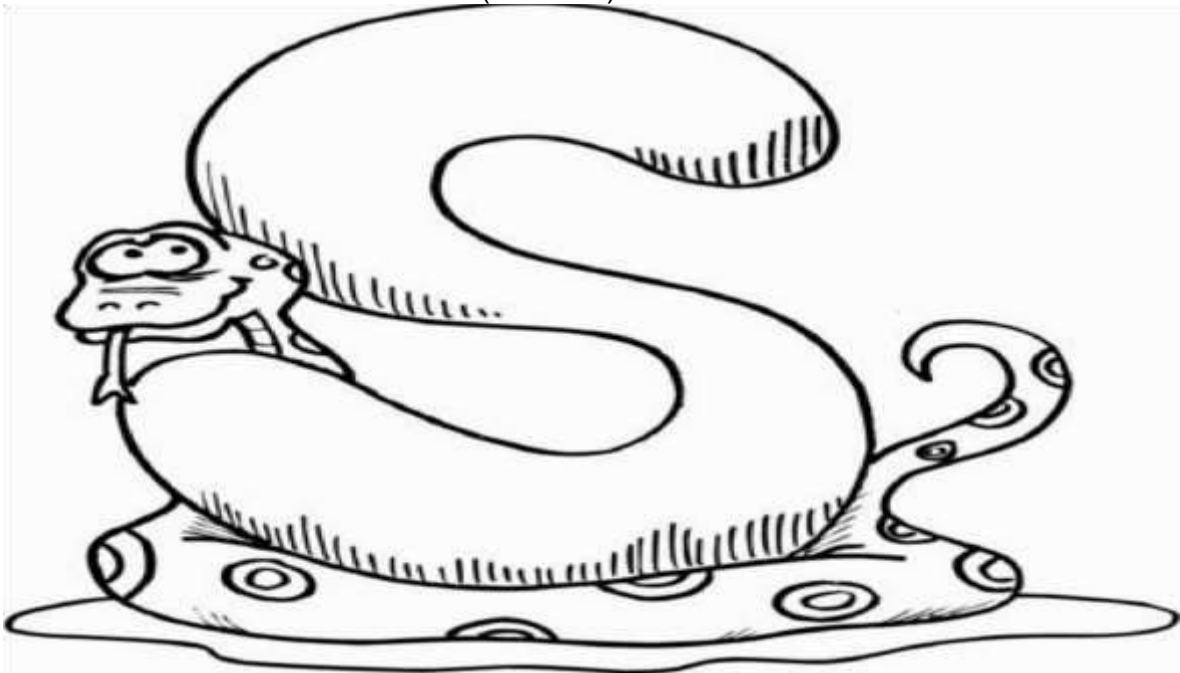
Escucha y observa el siguiente video



<https://www.youtube.com/watch?v=xxitaGjPJag>

### **ACTIVIDAD 3**

Decora con escarcha el fonema S (Artística)









#### ACTIVIDAD 4

Sigue la línea punteada y trazo en mi cuaderno de lengua castellana la S mayúscula y la minúscula.

The activity features two sets of tracing guides. The first set on the left includes a green snake named Sara, a 3x5 grid of letters 'S' (the first 'S' in each row is blue with a stroke guide, the others are light blue), and a keyboard row with 'S' highlighted in blue. The second set on the right includes a green sofa, a 4x5 grid of letters 'S' (the first 'S' in each row is blue with a stroke guide, the others are light blue), and the word 'sofá' with the 's' highlighted in blue.

### ACTIVIDAD 5

Une la sílaba con el dibujo correspondiente.

SE	
SO	
SI	
SA	$\begin{array}{r} +8 \\ \underline{\quad} \\ 2 \end{array}$
SU	

Asocia la palabra con el dibujo

asa



sol



sala



mesa



uso



Practico lo que aprendí  
**ACTIVIDAD 6**

Practico y memorizo el poema, envié video a tu docente.

	<p>Sara la serpiente es amable y servicial, Vive solita y sonriente, toma el sol sin somerilla, mientras se engrosa en la silla.</p>
---	--

## ACTICIA D 7

Practico en mi cuaderno de lengua castellana la lectura y escritura de palabras.

oso	oso	oso	oso
mesa	mesa	mesa	mesa
seis	seis	seis	seis
mesón	mesón	mesón	mesón
masa	masa	masa	masa
sano	sano	sano	sano



*Cómo sé que aprendí*

### ACTIVIDA D 8

- Vuelvo y leo el texto de Sara la serpiente servicial, escribo la letra que hace falta en cada palabra, repito varias veces el fonema /s/.  
□ Encierro con un color rojo 5 o mayúscula /S/ y con azul 5 minúsculas /s/ □ Encierro las palabras en el cuaderno de castellano.

 _ol	 _uéter	 _apo	 _ofá
 o_o	 _opa	 me_a	 _ei_



*Qué aprendí*

### ACTIVIDAD 9



#### Actividades en casa

1. Traigo de mi casa 5 palabras que COMIENCEN o que tengan la letra **s** EN MEDIO o AL FINAL de la palabra.
2. Copio mientras leo en voz alta:

Mi mano en su mesa. \_\_\_\_\_

Maní en mi mano. \_\_\_\_\_

Inés es su mamá. \_\_\_\_\_

La nena es mía. \_\_\_\_\_

## ED. FISICA.

Los estudiantes imitaran los movimientos que realizan los personajes de los textos leídos. (Cómo se desplazan, las actividades que hacen con sus amigos, etc..)

- Evalua tus conocimientos.



¡Esto lo sé bien!



Necesito practicar

Reconozco los sonidos /a/, /e/, /i/, /o/, /u/, /y/, /m/, /n/, /s/	
Escribo las letras a, e, i, o, u, y, m, n, s en mayúscula y minúscula.	
Leo de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.	
Identifico palabras que riman.	
Trazo las letras correctamente.	
Uso las palabras nuevas que aprendo.	
Puedo hacer predicciones de un texto.	
Puedo describir los personajes de un relato.	
Identifico los personajes de una narración.	

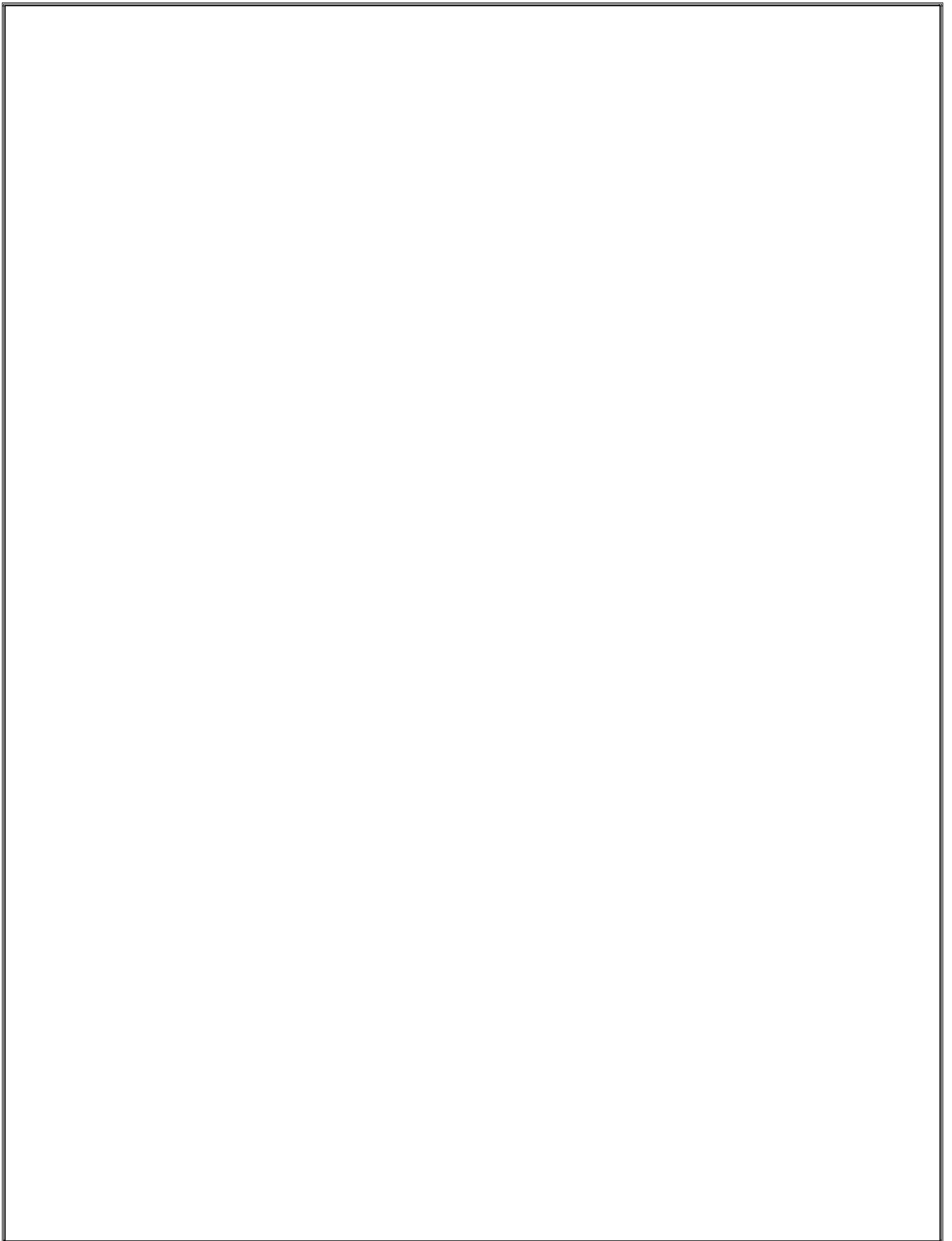
## Cibergrafía

<https://www.youtube.com/watch?v=59AZitNB-ac>

<HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=BO23PUTXYA4>

<https://www.youtube.com/watch?v=ss75fhfts84>

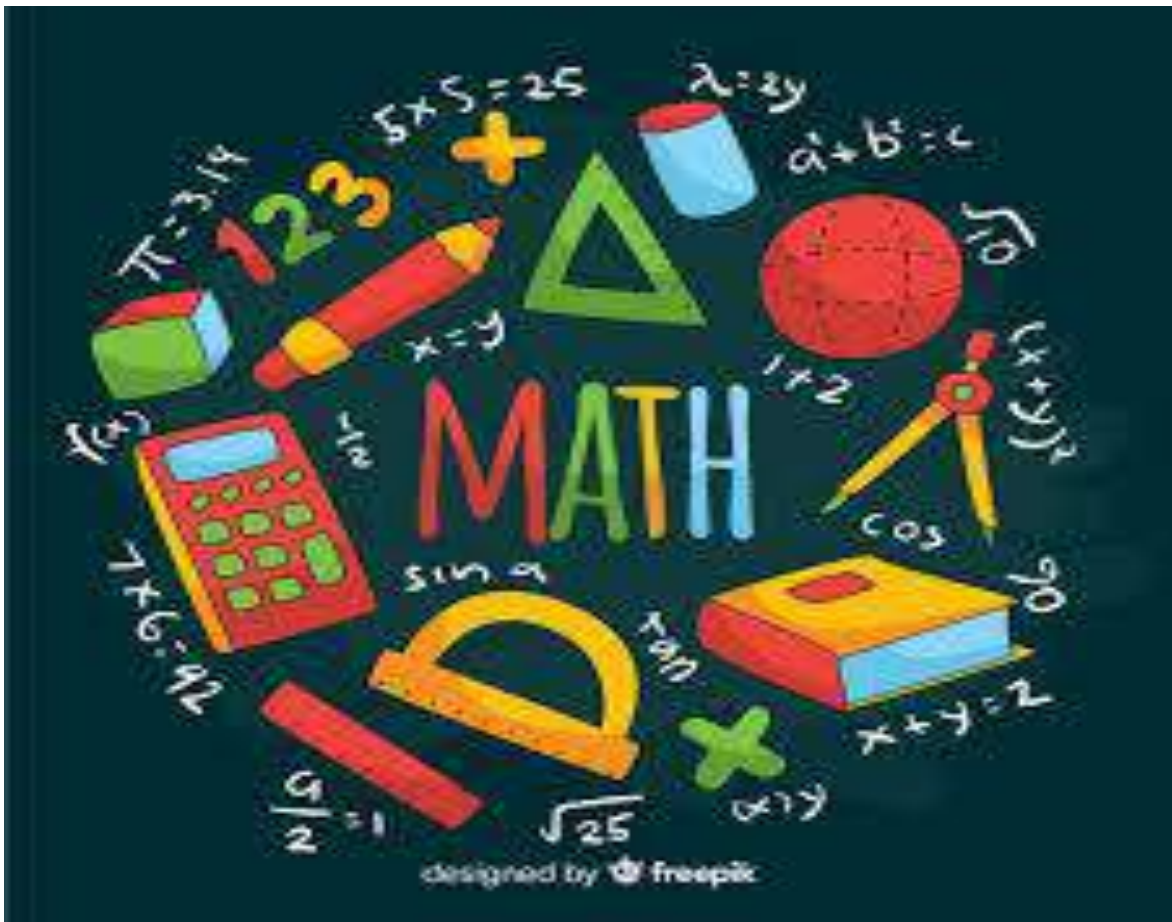
<https://www.youtube.com/watch?v=xxitaGjPJag>



# GUIA DE MATEMATICA

## GRADO BRUJULA 99-2

### MARZO 2021





REPÚBLICA DE COLOMBIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE  
PALMIRA  
“INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”  
Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de  
2.017

### INFORMACIÓN GENERAL

#### GUÍA DE APRENDIZAJE No. 2

<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>MATEMÁTICAS, ESTADÍSTICAS – GEOMETRIA-ARTISTICA - INGLES</b>
<b>NOMBRE DE LA GUIA(S):</b>	Guía No. 2
<b>DURACIÓN (MES)</b>	4 Semanas – 1 Marzo al 31 - Marzo 2021
<b>DOCENTE(S):</b>	María Felicidad Colorado, Luz Dary Riascos, Nelly Patricia González, Liliana López Ospina, Martha Parra, Ana Isabel Perlaza, José Daniel Pérez.
<b>GRADO:</b>	Primero (1°)
<b>PERIODO:</b>	Uno
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Distingue las características que determinan una colección de objetos.</li><li>• Indica a qué grupo pertenece un objeto de acuerdo con una clasificación.</li><li>• Reconocimiento del significado del número desde el conteo</li><li>• Construye a partir de agrupaciones el valor posicional de los números en base diez.</li><li>• Construye la noción de número como cardinal de un conjunto de elementos a partir de procesos de conteo.</li><li>• Reconoce en sus actuaciones cotidianas posibilidades de uso de los números y operaciones.</li><li>• Establece orden de números involucrados en situaciones de conteo y medida haciendo uso las relaciones mayor que, menor que, e igual a.</li></ul>

## INTRODUCCIÓN



Esta guía tiene como objetivo aportar en la innovación de los procesos enseñanza-aprendizaje que le permita a los estudiantes un desarrollo integral, fortaleciendo las competencias para el aprendizaje de la lecto-escritura y un desarrollo del pensamiento lógico matemático y así aplicar estrategias didácticas para fortalecer el cálculo (relaciones lógicas matemáticas). Los estudiantes aprenderán a identificar los números, a contar, a comparar y a utilizar estrategias para resolver problemas que involucren la adición, sustracción y desarrollar habilidades geométricas que, se llevan a cabo por medio de estrategias pedagógicas y didácticas que permitan a los niños tener diferentes conocimientos muy interesantes que debes saber. Con la ayuda de tus padres o acudientes vas a seguir las indicaciones diarias que tu profesora te envía, para que realices con éxito tu aprendizaje académico en casa. Mucha suerte y espero pronto nos podamos reunir. Bendiciones para toda la familia.

## SEMANA

**1 al 5 de marzo**

### **Saludo y oración del día**

#### **Explicación de la docente de las siguientes actividades**

**Con la ayuda de tu acudiente realiza las siguientes actividades**

#### **Actividad de motivación**

##### **Adivinanzas**

- Redondo soy y es cosa anunciada que a la derecha algo valgo, pero a la izquierda nada.
- Cuéntate las manos, cuéntate los pies y enseguida sabrás que número es.
- ¿Cuántas patas tiene un perro? ¿Cuántas patas tiene un gato?  
¿Sabes qué número es?



**¿Qué voy a aprender?** <https://www.youtube.com/watch?v=m-qUXikjfdY>

Los conjuntos

El lenguaje de las matemáticas se ocupa fundamentalmente de sus conjuntos y relaciones. Siempre estoy rodeado por conjuntos y todo en matemáticas se ha hecho a partir de ellos. En forma dinámica y con conjuntos que me circundan, debo enseñar esta noción.



- 1 En el siguiente dibujo encierra los siguientes grupos con el color que se indica:  
Vacas con el color rojo, ovejas con el color azul, niños con el color morado y pollos con el color café.



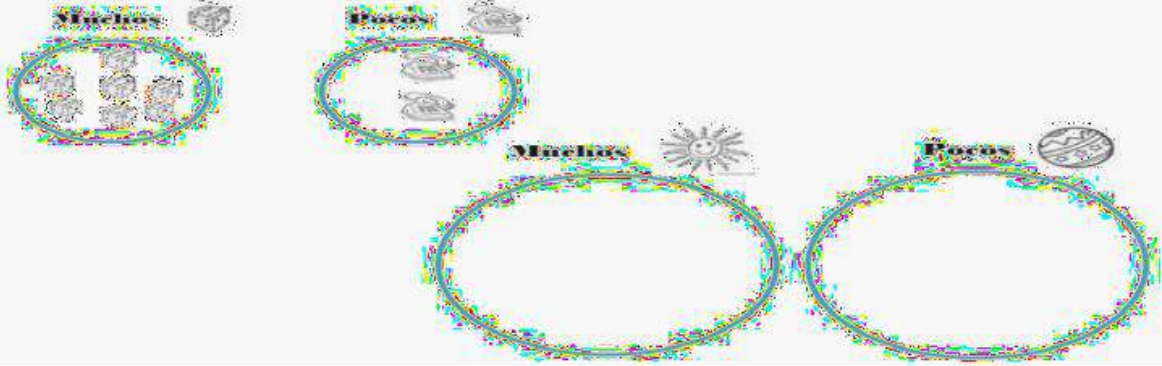


## Lo que estoy aprendiendo

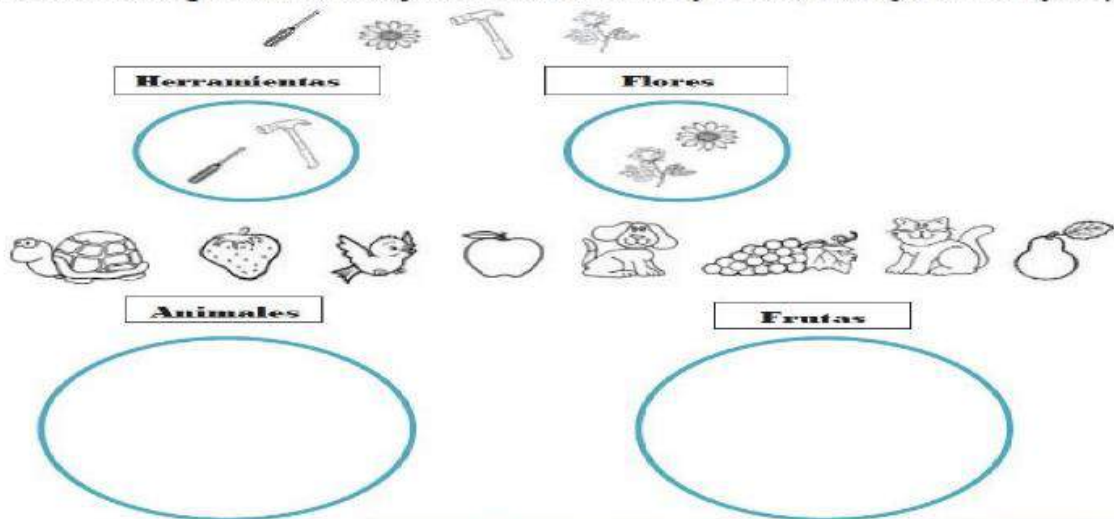
### MODELACION, SIMULACION Y EJERCITACION

#### ANÁLISIS

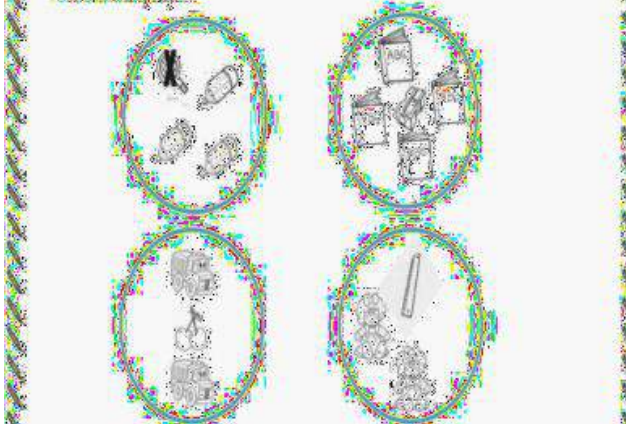
1. Formo los conjuntos teniendo en cuenta el ejemplo:



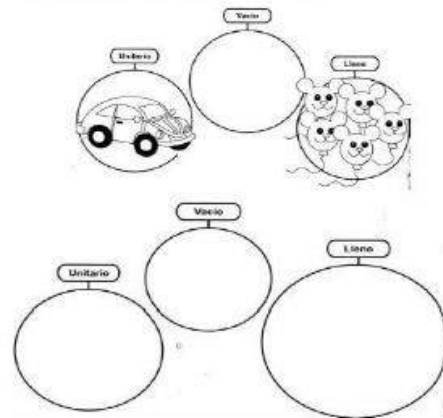
2. Con los siguientes dibujos formo dos conjuntos, me fijo en el ejemplo:



3. Tacho con una X el elemento que no pertenece en cada conjunto, observo el ejemplo:



4. Formo los conjuntos teniendo en cuenta el ejemplo:





## Práctico lo que aprendí

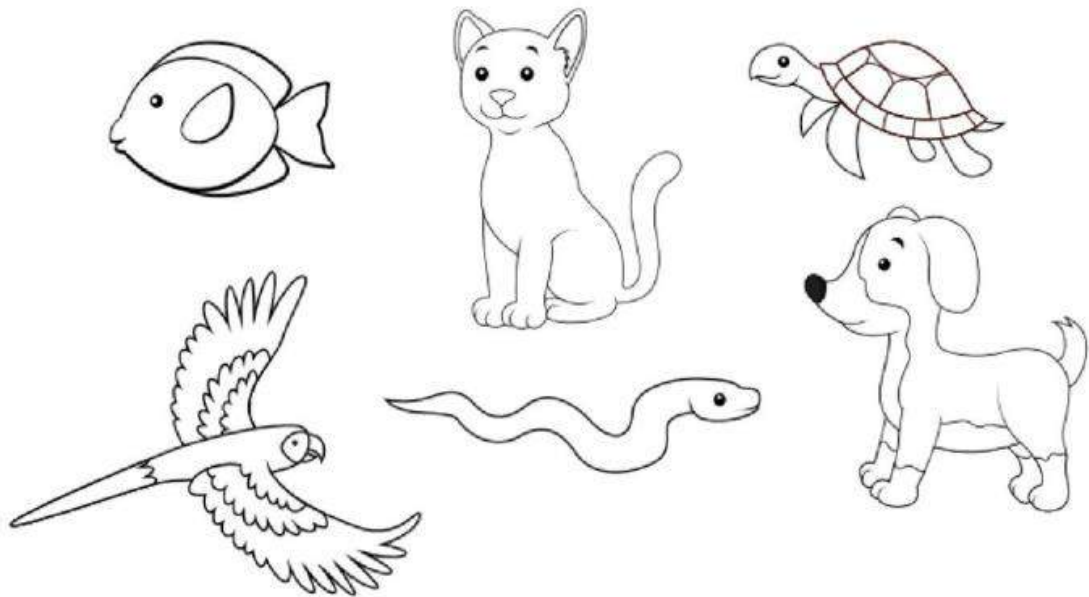
3 Podemos clasificar los elementos en grupos de acuerdo a sus características comunes.

- Mira la siguiente imagen y determina cuáles grupos se pueden formar.



- Encierra con color rojo los animales que tienen 2 patas.
- Encierra con color verde los animales que tienen bigotes.
- ¿Qué otros grupos puedes formar? Escríbelos y dibújalos.

2 En la siguiente imagen colorea los animales de cuatro patas.





## ¿Cómo sé que aprendí?

Observa los siguientes elementos y une cada uno con su respectiva caja mediante una línea.



## ¿Qué aprendí?

### Características de una colección de animales

En la siguiente imagen:

- Resalta con color rojo los animales que tienen cuernos.
- Resalta con color verde los animales con plumas.
- Resalta con color azul los animales que tienen orejas grandes comparadas con su cuerpo.
- Resalta con color amarillo los animales que normalmente son nuestras mascotas.
- Resalta con color morado los animales que no has resaltado hasta el momento.





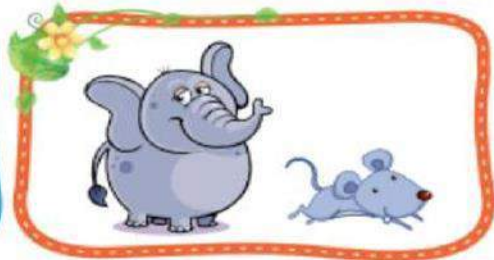
SEMANA 8 AL 12 DE MARZO

Saludo y oración del día

## Para ordenar puedo contar



¿Cuál es el mayor? ¿Cuál es el menor?

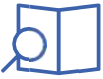


### **Explicación de la docente de las siguientes actividades**

#### **Escribo en el cuaderno**

La noción mayor que, menor que o igual establece relaciones de orden entre los números, permitiendo la clasificación de grupos según el número de objetos. Los signos que utilizo para representar **mayor que es >**, **menor que <**, **e igual =**

#### **Actividad de motivación**



*Que voy aprender?*

<https://www.youtube.com/watch?v=cjWqNI8Cw5o>

**RELACION DE ORDEN**

Recuerda

1. Representa según el número.

8 flores	
6 flores	

2. ¿En cuál grupo hay más elementos?

3. ¿En cuál grupo hay menos elementos?

4. ¿Cuál número es mayor?

De acuerdo con el número de elementos, puedes ordenar los números. Observa:



### Lo que estoy aprendiendo

Aplica y resuelve

Mira los números de la imagen y completa con: "mayor que" o "menor que".

5		7		8 es <input type="text"/> 6
6		8		5 es <input type="text"/> 7

2. Completa la secuencia escribiendo a la izquierda un número menor y a la derecha un número mayor.

<input type="text"/>	2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5	<input type="text"/>
<input type="text"/>	7	<input type="text"/>	<input type="text"/>	3	<input type="text"/>

3. Averigua las edades de los miembros de tu familia y escribe sus nombres de menor a mayor.



### Práctico lo que aprendí

1. Observa los números. Luego, completa.

RAZONAMIENTO

0 — 1 — 2 — 3 — 4 — 5 — 6 — 7 — 8 — 9

- 2 está antes de
- 1 está después de
- 8 está antes de
- 4 está antes de
- 7 está después de
- 3 está después de
- 8 está entre  y
- 6 está entre  y
- 2 está entre  y

5 está entre 4 y 6.



### ¿Cómo sé que aprendí?

8	1	4	10	3
9	7	6	3	4



### Qué aprendí?

1- Escribe >, < o = según corresponda.

- |           |         |         |
|-----------|---------|---------|
| • 6 ___ 5 | 2 ___ 7 | 1 ___ 0 |
| • 3 ___ 4 | 8 ___ 0 | 9 ___ 9 |
| • 9 ___ 2 | 5 ___ 6 | 7 ___ 3 |

2. Marca con X según corresponda.

• El número mayor.

8	5	6	2	4	3	5	9	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---

• El número menor.

5	3	6	5	7	8	9	6	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---

3. Ordena los números.

• De mayor a menor.

8	5	9
---	---	---

0	7	4
---	---	---

• De menor a mayor.

6	3	1
---	---	---

5	2	8
---	---	---



**SEMANA**

**15 al 19 de marzo**

**Saludo y oración del día**

**Explicación de la docente de las siguientes actividades**

**Actividad de motivación Retahílas  
para aprendérselas**

<p>. Chincha, rabiña Chincha, rabiña, tengo una piña con muchos piñones y tú no los comes.</p>	<p>. Zapatito Zapatito blanco, zapatito azul, dime cuantos años tienes tú.</p>	<p>Pito, pito Pito pito, colorito, ¿Dónde vas tu tan bonito? A la era verdadera, pin, pan, fuera.</p>	<p>. Éste... Éste fue a por leña, éste le ayudó, éste encontró un huevo, éste lo frió, y este gordito, se lo comió.</p>
--	--	---	---



**Que voy aprender?**

**Los números ordinales**

**<https://www.youtube.com/watch?v=wIjchzAjlk>**

**Escribe en el cuaderno**

Los números además de servir para contar, también indican el orden que algo o alguien ocupa en una serie, a estos les llamo números ordinales.

Con los **números ordinales** podemos establecer un orden.

1o.      2o.      3o.      4o.      5o.      6o.      7o.      8o.      9o.  
Primero Segundo Tercero Cuarto Quinto Sexto Séptimo Octavo Noveno

## ANALIZO

Observo el siguiente ejemplo:

### Ejemplo

Los niños y niñas están haciendo fila para comprar en la tienda escolar.



¿Qué lugar ocupa Ligia? \_\_\_\_\_ En el séptimo lugar está \_\_\_\_\_.  
¿Qué lugar ocupa Pablo? \_\_\_\_\_. En el primer lugar está \_\_\_\_\_.

### Solución

Ligia está en el **noveno** lugar. Pablo está en el **quinto** lugar. En el **séptimo** lugar está José. En el **primer** lugar está Luis.



## Lo que estoy aprendiendo

1. Observo la siguiente competencia automovilística y completo la información.

Observemos la siguiente competencia automovilística.

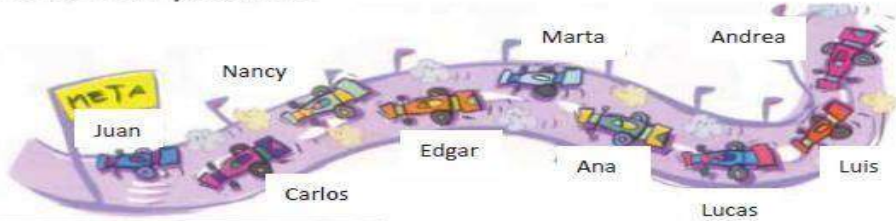
¿Quién ocupó el primer lugar?

¿Por qué?

¿Quién ocupa el cuarto lugar? \_\_\_\_\_

¿En qué lugar va Lucas? \_\_\_\_\_

¿Quién va en noveno lugar? \_\_\_\_\_

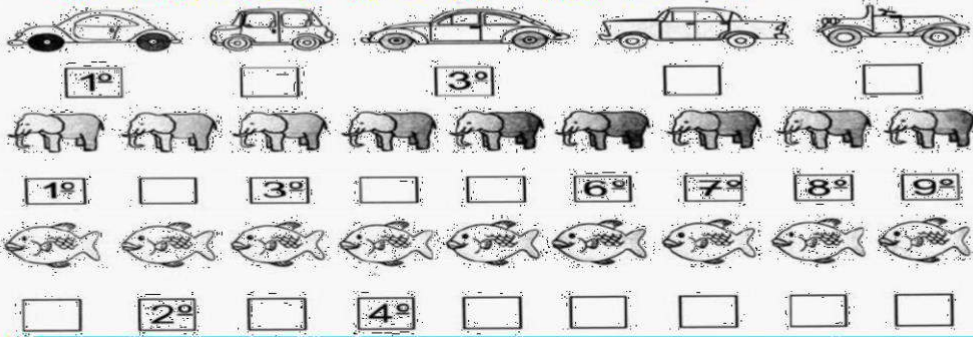


## Práctico lo que aprendí

2. Coloreo la niña que ocupa el cuarto lugar de la competencia.



3. Identifico el primero, segundo, tercero, cuarto, quinto, etc. Completo.



## ¿Cómo sé que aprendí?

4. Ordeno las pelotas de izquierda a derecha y coloreo así:

3º verde

8º azul

1º morado

2º y 5º rojo

6º y 7º amarillo

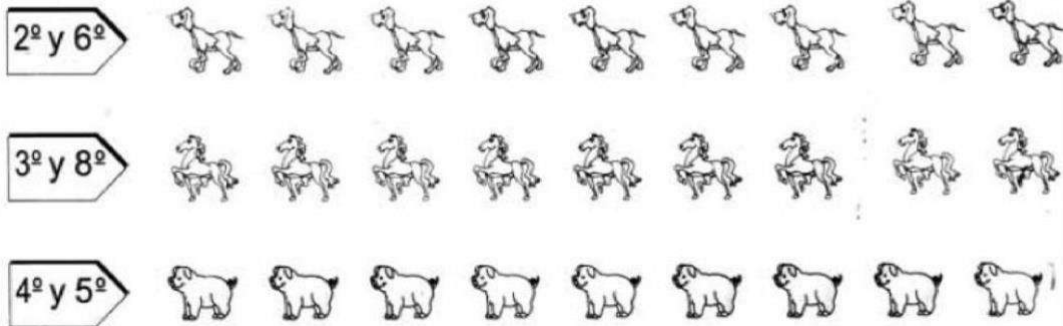
9º y 4º anaranjado



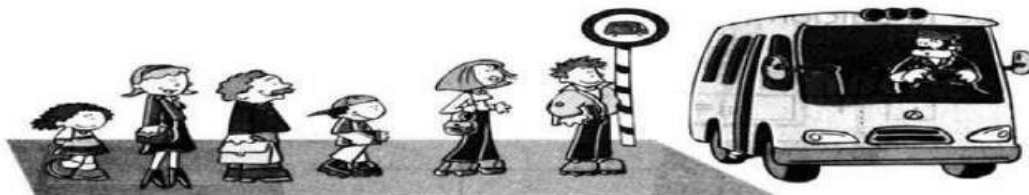


## ¿Qué aprendí?

5. Encierro los animales que ocupan los números de orden indicados:



7. Relaciono con una línea cada persona, según el lugar que ocupa en la fila, con su respectivo número ordinal.



tercera      primera      sexta      cuarta      segunda      quinta

2. Francisco vive en el noveno piso de un edificio. Una de sus tías vive en el piso de abajo. ¿En qué piso vive la tía de Francisco? .....

## Estilos de vida saludable

### Comunicación

3. Imagina que eres el encargado de premiar a los tres primeros puestos de una carrera de ciclismo. ¿En qué orden llegaron a la meta los tres primeros ciclistas?



• 1.º: ..... • 2.º: ..... • 3.º: .....

¿Qué deporte practicas o te gustaría practicar? ¿Por qué es bueno hacer deporte?



## EL PUNTO



### Con el punto dejo huella

Estás en un bosque lleno de misteriosas huellas, ¡es fantástico! Parece que un animal recorrió cada rincón y dejó el bosque lleno de puntos.



Recuerda

¿Sabes? Con un punto puedes comenzar a dibujar, solo tienes que dejar aterrizar tu lápiz en el papel y él te llevará. Puedes hacer puntos también con una pequeña pincelada o incluso con la punta de tus dedos. Si experimentas, verás que todo dibujo parte de un punto.



Recorridos de un punto



- Escribe en tu cuaderno

**El punto** es el elemento base **de** la **geometría**, ente fundamental, porque **con** él **SEMANA**

**22 al 26 de marzo**

**Saludo y oración del día**

**Explicación de la docente de las siguientes actividades**

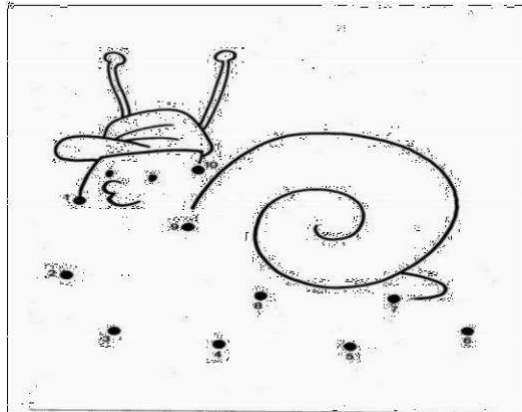
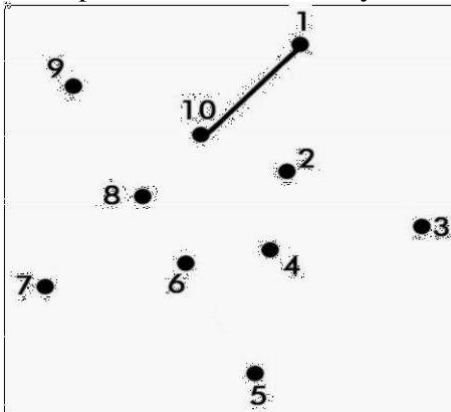
determinamos las rectas **y** los planos. Podemos definirlo también, como la intersección **de** dos líneas. Sirve **para** indicar una posición **y** no tiene dimensión.

### ¿Sabías que hay diferentes tipos de puntos?



Pues sí, hay **puntos finos**, que apenas se ven, y también hay **puntos gruesos**, que son más gorditos. Además, si acercas mucho los puntos darán una sensación diferente a si los separas. Te invitamos a realizar puntos de distinto grosor, es decir más finos o más gruesos. También ensaya a colocarlos más cercanos o más lejanos entre sí. Mira la imagen de la izquierda hecha con gotas de pintura.

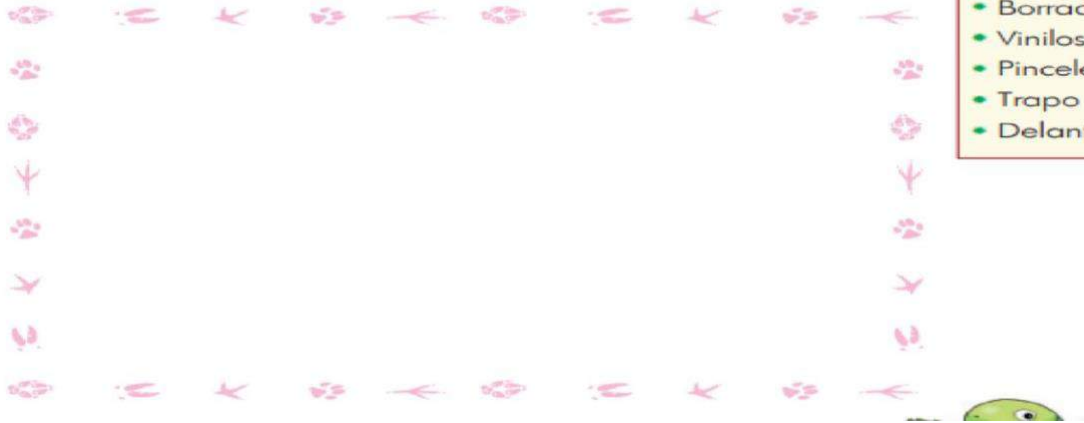
Une los puntos de menor a mayor.





Realiza un bosque con huellas de un animal misterioso. Para que sea más divertido, toma un lápiz con borrador, úntale a esta parte pintura y aplica los puntos que deja el borrador. Por donde tu animal pasa deja huellas: por los caminos, montañas y hasta en los árboles, parece que todo estuviera hecho de puntos. ¡Mira hasta aquí dejó unas huellas!

- Materiales**
- Un octavo de cartulina blanca
  - Lápiz
  - Borrador
  - Vinilos
  - Pinceles
  - Trapo
  - Delantal



Ver video <https://www.youtube.com/watch?v=HgBhA8WQIQU>  
**LA DECENA**



### ¿Y después del 9?

Dana empacó canicas de colores en bolsas. ¿Cuántas canicas empacó en cada bolsa? ¿Cómo podría llamar a cada uno de estos paquetes?



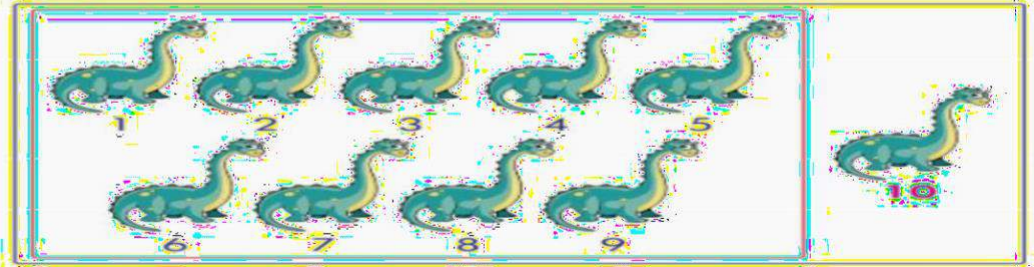
Recuerda



Completa la secuencia:



Ya sabemos contar hasta 9, si colocamos un elemento más reunimos 10 unidades, obtenemos una **decena**.







□ Escribe en tu cuaderno  
**La decena**

Diez unidades forman una decena.

**Aplica y resuelve**

1. Cuenta los lápices y forma grupos de 10.



2. ¿Cuántas decenas de lápices formaste? ¿Cuántos lápices te sobraron?

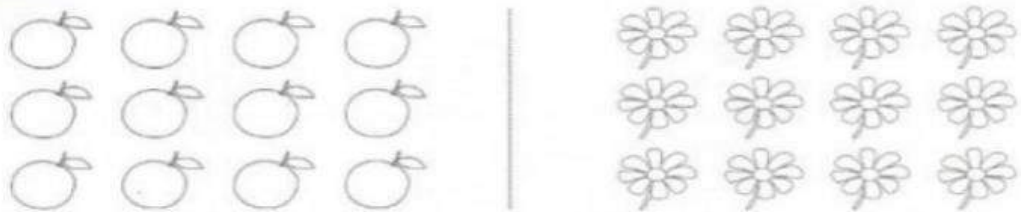
3. Dibuja en tu cuaderno 8 pcecitos. ¿Cuántos pcecitos faltan para completar una decena?



4. Revisa cuántas decenas formó Dana. ¿Cuántas canicas le faltan para completar otra decena?

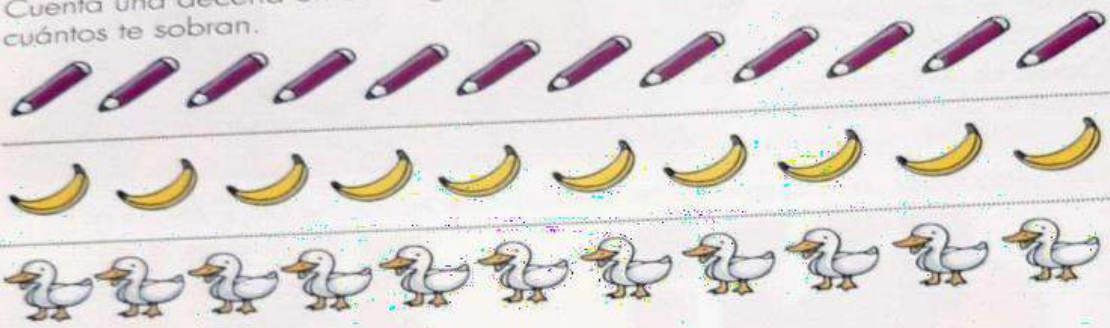
**Ejercitación**

1. Colorea hasta completar una decena en cada grupo.



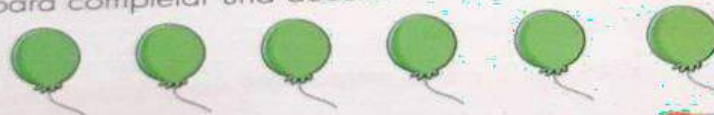
**Experimento**

2. Cuenta una decena en cada grupo de objetos y escribe en el cuaderno cuántos te sobran.



**Resolución de problemas**


3. Ana tiene la cantidad de globos que se muestra en la ilustración. ¿Cuántos le faltan para completar una decena? Dibújalos en tu cuaderno.



## Adición y sustracción hasta el 9

**Pensamiento**

**Análisis**  
Observa las situaciones que se presentan a continuación.



¿Cuántos pájaros hay en cada grupo después de la acción?

La primera situación se puede relacionar con una **adición** y la segunda situación, con una **sustracción**.

- Había 6 y llegaron 2; ahora hay 8.
- Había 7 y se fueron 2; ahora quedan 5.

$6 + 2 = 8$

$7 - 2 = 5$




### □ Escribe en tu cuaderno

La **adición** se relaciona con juntar, agregar y hallar un total.

La **sustracción** se la relaciona con quitar, disminuir y hallar la diferencia entre dos cantidades.

**Comunicación**

1. Fíjate en la situación y completa los enunciados en el cuaderno.



Había ..... gatos.

Llegaron otros .....

Ahora hay ..... gatos.

$\square + \square = \square$



**Evaluación del aprendizaje**

• ¿Cuántos elementos faltan para completar una decena?



**Resolución de problema**

2. Soluciona los siguientes problemas.

- En un árbol hay tres  y llegan tres más. ¿Cuántos hay en total?
- En una torta de cumpleaños hay siete  y Manuel apaga cinco. ¿Cuántas quedan encendidas?

**Evaluación del aprendizaje**

• Observa las imágenes y realiza las operaciones en tu cuaderno.

 $5 - 2 = 3$	 <input type="text"/> - <input type="text"/> = <input type="text"/>
 $3 + \square = \square$	 <input type="text"/> + <input type="text"/> = <input type="text"/>



**RECOLECCION DE DATOS**

<https://www.youtube.com/watch?v=aV4n-NSSkk8>

**Saberes previos**

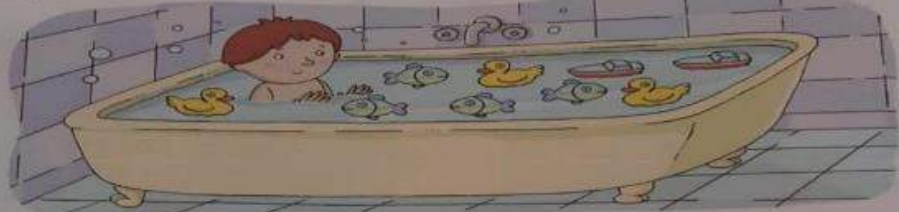
Escribe tu nombre completo. ¿Cuántas a, e, i, o y u tiene tu nombre?

**Analiza**

Ricardo toma un baño en la tina de su casa y lleva algunos juguetes. ¿Cuántos juguetes hay de cada clase?

Par responder, se organizan los juguetes y a medida que se cuentan, se hace una marca para evitar repetir el conteo.

¿Cuántos juguetes hay de cada clase?



Para responder, se organizan los juguetes y a medida que se cuentan, se hace una marca para evitar repetir el conteo.

Juguete	Cantidad	Total
	///	3
	////	4
	//	2

R: Hay tres patos, cuatro peces y dos barcos.



**Escribe en tu cuaderno**

Los datos se pueden recolectar y organizar en tablas.

Copia y completa la tabla con los datos que ves en el dibujo.

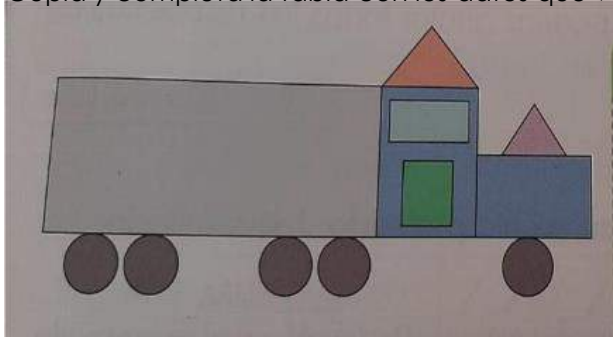


Figura	Cantidad	Total
Triángulo		
Rectángulo		
Círculo		



**Resolución de problemas**

¿Cuántos juguetes de cada clase tiene los hermanos? Organiza los datos en una tabla.




## Actividades de aprendizaje

### EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE

- Haz un dibujo en tu cuaderno que represente los datos de la tabla.

Flor	Cantidad	Total
Flores rojas	/ / /	3
Flores amarillas	/ / / /	4
Flores rosadas	/ /	2

 Ve al cuaderno de trabajo.

### Educación ambiental

Realiza un recorrido por el parque o por tu colegio y construye una tabla con la cantidad de seres vivos que encuentres.

117

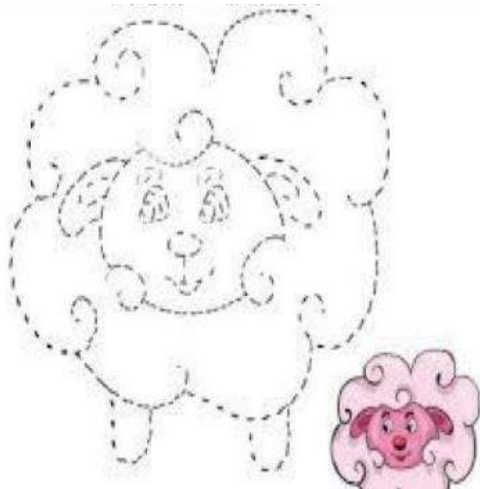
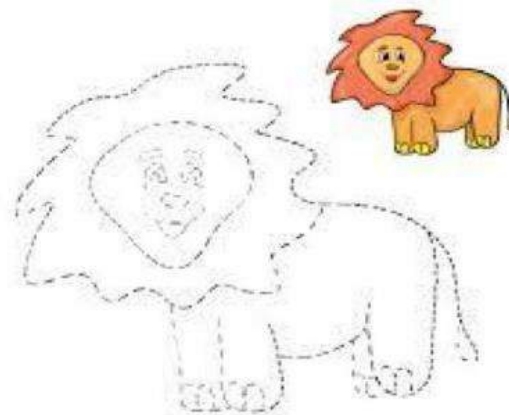
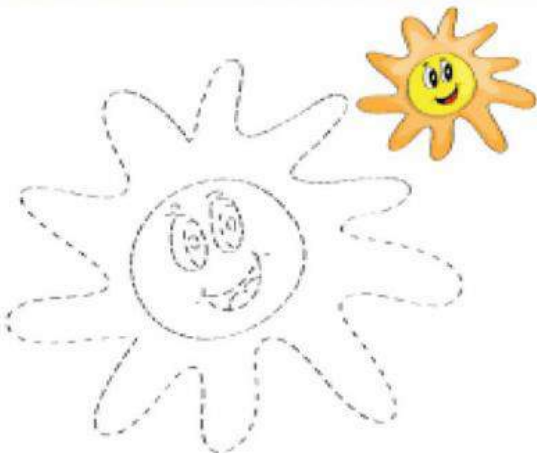


### □ En cuaderno de integrales (video en inglés)

En inglés van a escribir los números del 0 al 10 en inglés y realizan su presentación.



En artística van a realizar los siguientes dibujos



### **Cibergrafía**

[file:///C:/Users/Soledad/Downloads/docdownloader.com-pdf-matematicas-1dd\\_3da2493ce9f2814ebe42ffec9c71c8a1.pdf](file:///C:/Users/Soledad/Downloads/docdownloader.com-pdf-matematicas-1dd_3da2493ce9f2814ebe42ffec9c71c8a1.pdf)

<https://www.youtube.com/watch?v=90ppgXRdu2M>

[https://drive.google.com/drive/folders/1E-DQYaiioMogdvQ\\_adqTSuNG3iV0\\_Ke1\\_Capsula de Colombia aprende, grado primero.](https://drive.google.com/drive/folders/1E-DQYaiioMogdvQ_adqTSuNG3iV0_Ke1_Capsula_de_Colombia_aprende_grado_primero)

<https://www.pinterest.es/pin/560276009877998974/>

<https://aprende.colombiaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/MenuPrimaria/index.html> <https://www.youtube.com/watch?v=m-qUXjkjfdY>

<https://www.youtube.com/watch?v=cjWgNl8Cw5o>

**Multisaberes, editorial norma**

**Vamos a aprender, grado 1, Claves, Santillana grado 1**

[https://www.google.com/search?q=dibujos+para+unir+puntos&tbm=isch&rlz=1C1CHBF esCO916CO917&hl=es&sa=X&ved=2ahUKewig8tCGxoXvAhVgdzABHZcUCxUQrNwCKAB6BQqBEMEB&biw=1323&bih=551#imgrc=iWFRUQjgAOvVOM](https://www.google.com/search?q=dibujos+para+unir+puntos&tbm=isch&rlz=1C1CHBF_esCO916CO917&hl=es&sa=X&ved=2ahUKewig8tCGxoXvAhVgdzABHZcUCxUQrNwCKAB6BQqBEMEB&biw=1323&bih=551#imgrc=iWFRUQjgAOvVOM)

# GUIAS DE APRENDIZAJE PARA GRUPO BRUJULA 99-2

---

Jose Daniels Pena Nieva  
I.E DE ROZO. | SEDE ROGERIO VASQUEZ NIEVA.



REPÚBLICA DE COLOMBIA  
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA  
 “INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”  
 Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017

**INFORMACIÓN GENERAL**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE No. 2\_**

<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>ARTÍSTICA, RELIGIÓN, ED. FÍSICA.</b>
<b>NOMBRE DE LA GUIA(S):</b>	<b>Guía No.2 “MI MUNDO ARTÍSTICO, RELIGIOSO Y DEPORTIVO”</b>
<b>DURACIÓN (MES)</b>	<b>4 Semanas – 01 Marzo – 02 Abril 2021</b>
<b>DOCENTE(S):</b>	LEYDA CAICEDO, NIDIA SÁNCHEZ, NATHALY SAAVEDRA, WILLIAN SOLIS, MARÍA DEL CARMEN, ELADIO DOMINGUEZ, NELLY GONZALEZ, JOSE DANIELS PENA N.
<b>GRADO:</b>	<b>BRUJULA 99-2</b>
<b>PERIODO:</b>	<b>Uno</b>
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE y/o DBA:</b>	<p>ARTISTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identifica las diferentes clases de líneas.</li> <li>○ Explica el uso de las líneas en su mundo cotidiano.</li> <li>○ Elabora composiciones graficas utilizando las clases de líneas.</li> <li>○ Decora creativamente dibujos utilizando los puntos y las clases de líneas.</li> </ul> <p>RELIGION:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Nombra los atributos naturales de Dios.</li> <li>○ Argumenta porque Dios nos ha demostrado su inmenso amor de muchas maneras.</li> <li>○ Habla sobre sus experiencias donde ha sentido que Dios le ha hablado a través de alguna persona o circunstancia.</li> <li>○ Concluye que la mejor manera de comunicarnos con Dios es a través de la oración.</li> </ul> <p>EDU. FISICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identifica diferentes movimientos de su cuerpo.</li> <li>○ Comprende la importancia del ejercicio para su desarrollo corporal.</li> <li>○ Se comunica con su cuerpo para expresar sus sentimientos.</li> <li>○ Realiza ejercicios de coordinación de movimientos con su cuerpo.</li> </ul>

**INTRODUCCIÓN**



¡Hola! ...listo para la aventura?, espero que sí; digo aventura porque es algo nuevo para ti, tu familia y para mí, por lo que invito a que reconozcamos y aprendamos nuevos temas, conceptos, juegos y actividades prácticas para ampliar nuestro conocimiento.



Esta guía te va a orientar para trabajar los contenidos de las áreas de artística, religión y educación física, en donde reforzaras los procesos de lectura, escritura, motricidad fina y gruesa como también muchas manualidades.

Tener en cuenta el ritmo diario ósea la hora de trabajo que tienen disponible para realizar las actividades de aprendizaje o académicas en casa.

Animo recuerda que eres capaz de lograr lo que te propongas, realiza con amor y dedicación las actividades de aprendizaje te vas a divertir con tu familia

A continuación, te presento la guía que será de ayuda en tu proceso de aprendizaje, aprovéchala y aprende, la construimos pensando en ti.

Las actividades son agradables, con un toque de magia y entretenimiento, están proyectadas para que l@s niñ@s formen parte activa de su proceso de formación y aprendizaje.

Esta guía te va a orientar para aprender y realizar actividades relacionadas con las áreas de artística, religión y Edu. Física de forma clara, fácil y divertida por medio de lecturas, preguntas, imágenes, manualidades, ejercicios físicos y consultas de conceptos.

A medida que vayas realizando las actividades ampliaras tus conocimientos sobre LA LINEA EN UN PLANO, EN ARTISTICA; LA OMNIPRESENCIA, LA OMNIPOTENCIA Y LA OMNICIENCIA DE DIOS, EN RELIGION Y EL MOVIMIENTO CORPORAL CON POSTURAS, EN EDU. FISICA.

### ¡¡¡RECUERDA!!!

El cuidado y la realización de esta guía es tu responsabilidad; así que mantenla en buen estado, limpia, no la pierdas ya que hace parte de tu camino hacia el aprendizaje y hacia un nuevo grado.

Recuerda que debes contar con acompañamiento familiar y si tienes dudas puedes escribir a mi WhatsApp para ayudarte a resolver tus inquietudes.

Al igual que, puedes llamarme los días que corresponde en el horario de clase en el transcurso de tu jornada de clase para aclararles dudas.



## ¿QUÉ VOY A APRENDER?

### ○ LA LÍNEA.

#### † Concepto

#### † Gráficas y trabajo en cuadrícula con las diferentes líneas.

Una **línea** es una sucesión de puntos o, lo que es lo mismo, un punto en movimiento. Además de ser un instrumento con el que delimitar formas y describir contornos, las **líneas** pueden usarse como un recurso expresivo cuando se saben explotar sus matices y asociaciones.

Se expone orientaciones que intervienen en las tareas que proponen los recursos para vincular a los estudiantes con el objetivo de aprendizaje y les activa los conocimientos previos relevantes, ya sea para ampliar información, precisar sobre aspectos puntuales, etc.

Tipos de líneas y sus características



### Línea vertical



- Elegancia
- Firmeza
- Elevación

### Línea horizontal



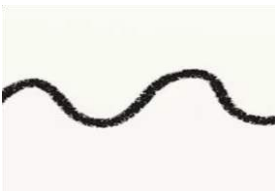
- Estabilidad
- Calma
- Reposo

### Línea diagonal u oblicua



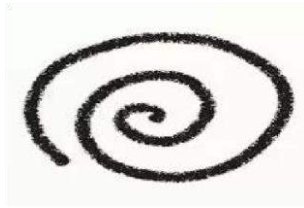
- Inestabilidad
- Tensión
- Velocidad

### Línea ondulada o curva



- Movimiento
- Voluptuosidad
- Suavidad

### Línea en espiral



- Expansión / Contracción
- Unidad
- Giro

Línea quebrada o en zigzag



- Dinamismo
- Peligro

Líneas paralelas



- Orden

Líneas perpendiculares



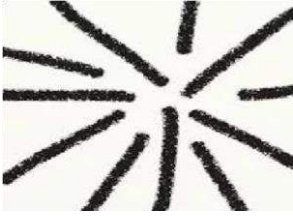
- Equilibrio
- Estabilidad

Líneas convergentes



- Perspectiva

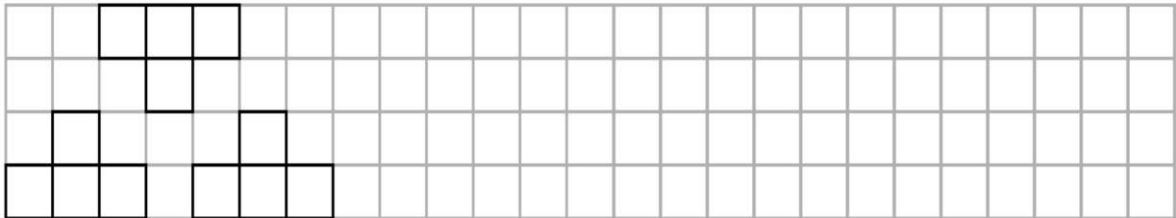
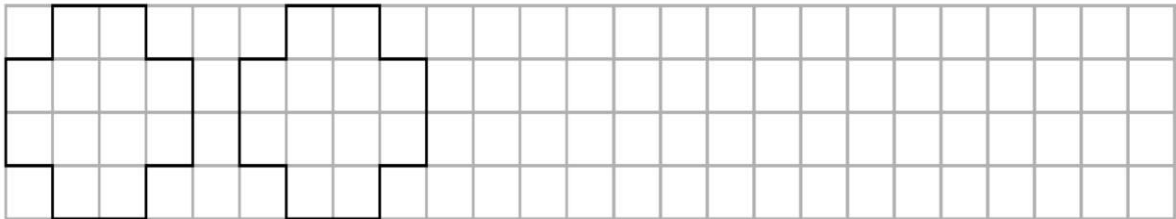
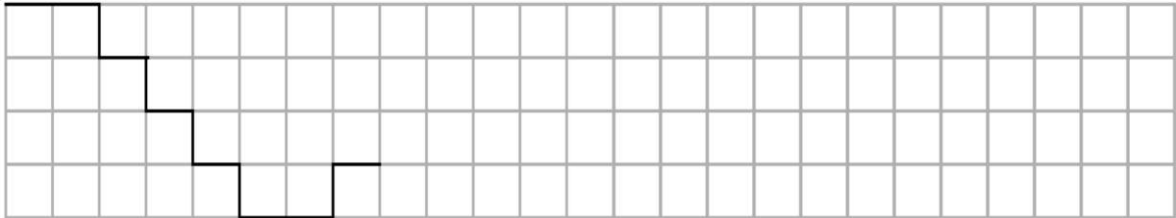
Líneas radiales

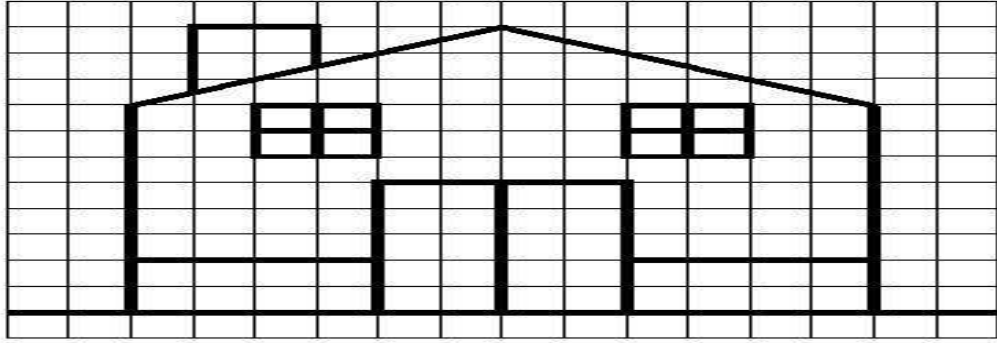


- Explosión
- Energía



LO QUE ESTOY APRENDIENDO



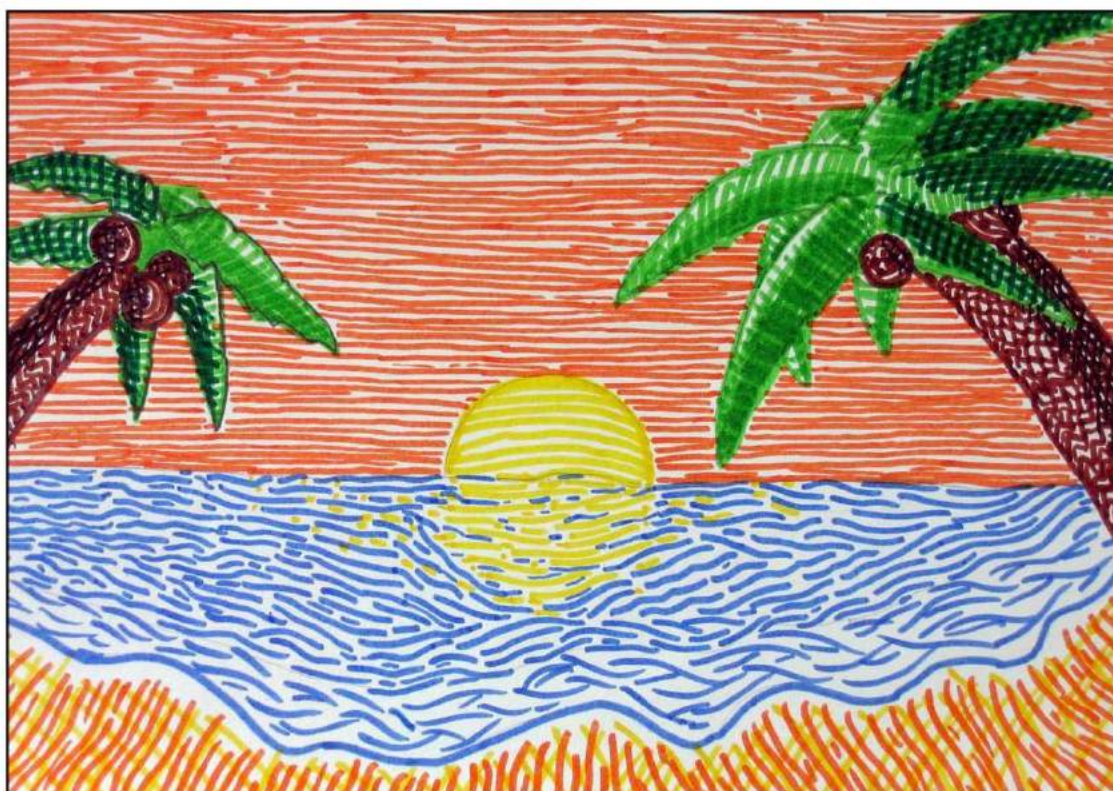


<http://www.pipoclub.com>

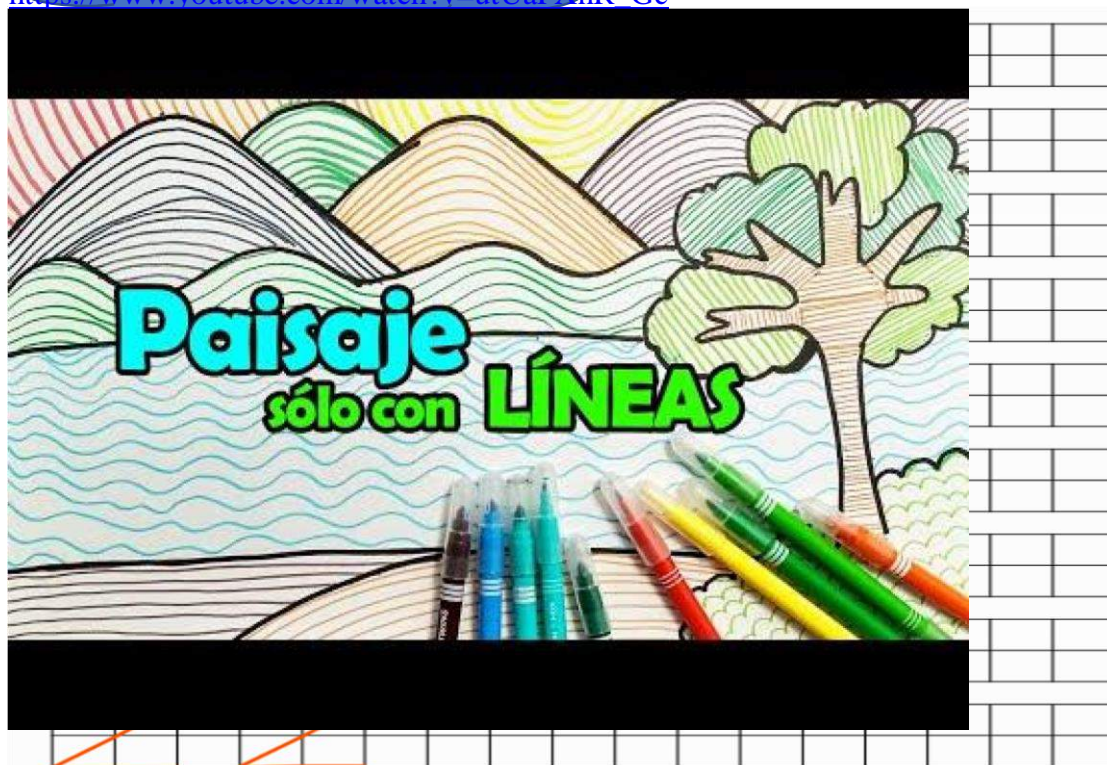


PRÁCTICO LO QUE APRENDÍ





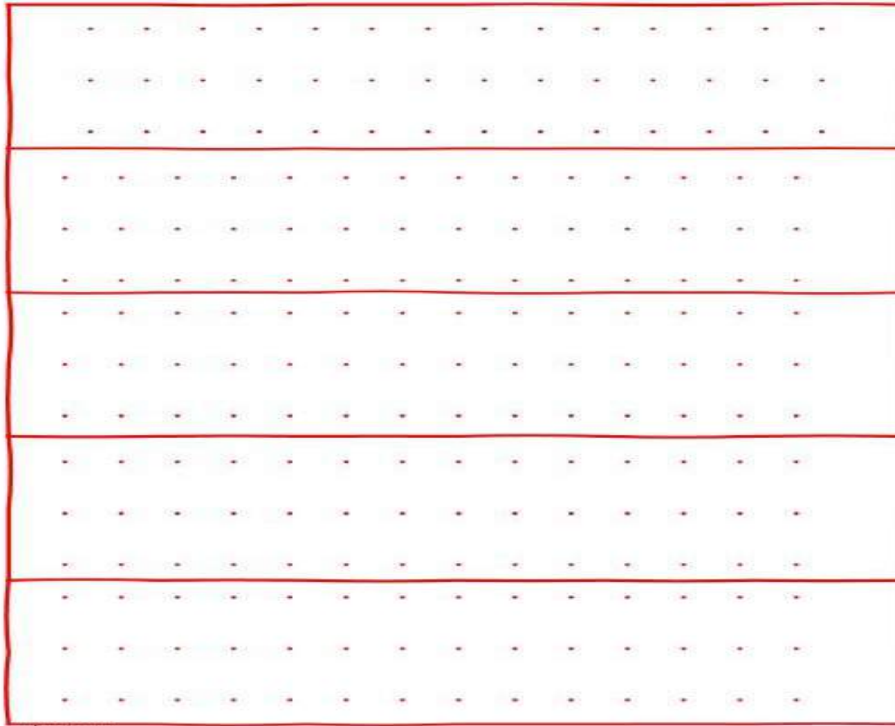
[https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR\\_Gc](https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc)



 muy fácil  
Blog de recursos gratis de  
actividades con A.T.C.C.



Según el video vamos a realizar nuestro dibujo



aulapt.org

<https://www.youtube.com/watch?v=X5rGFxkT7TY>





ACTIVIDAD EN CASA

Handwriting practice grid with five rows of patterns on a red-lined background with dotted lines for tracing:

- Row 1: Two vertical zig-zag shapes.
- Row 2: A square wave pattern.
- Row 3: A wavy line pattern.
- Row 4: A zig-zag pattern with slanted lines.
- Row 5: A complex zig-zag pattern with horizontal segments.

aulapt.org

Handwriting practice grid with six rows of patterns on a red-lined background with dotted lines for tracing:

- Row 1: A zig-zag pattern.
- Row 2: A wavy line pattern.
- Row 3: A wavy line pattern.
- Row 4: A zig-zag pattern with slanted lines.
- Row 5: A square wave pattern.
- Row 6: A zig-zag pattern.

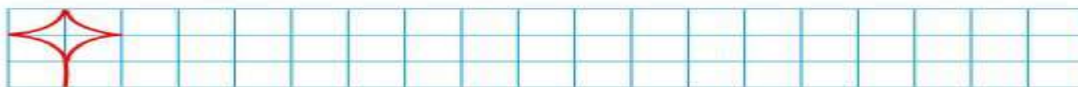
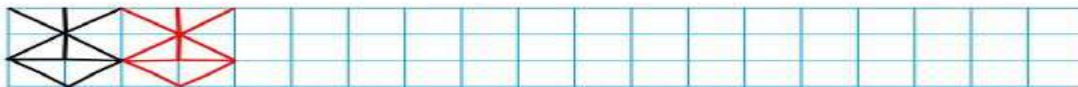
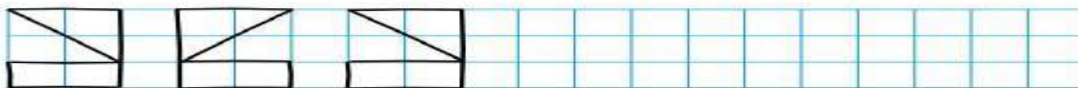
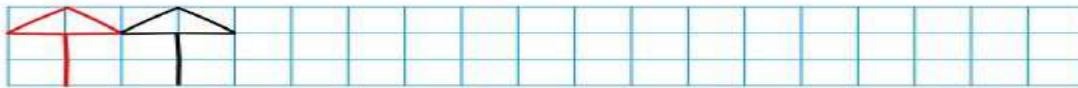
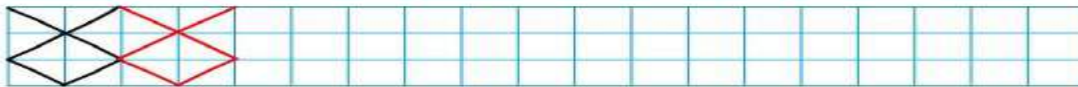
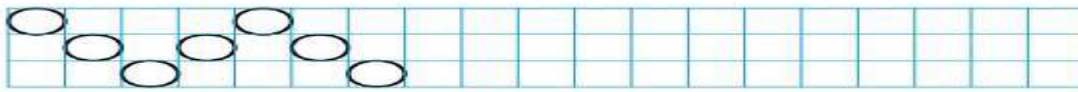
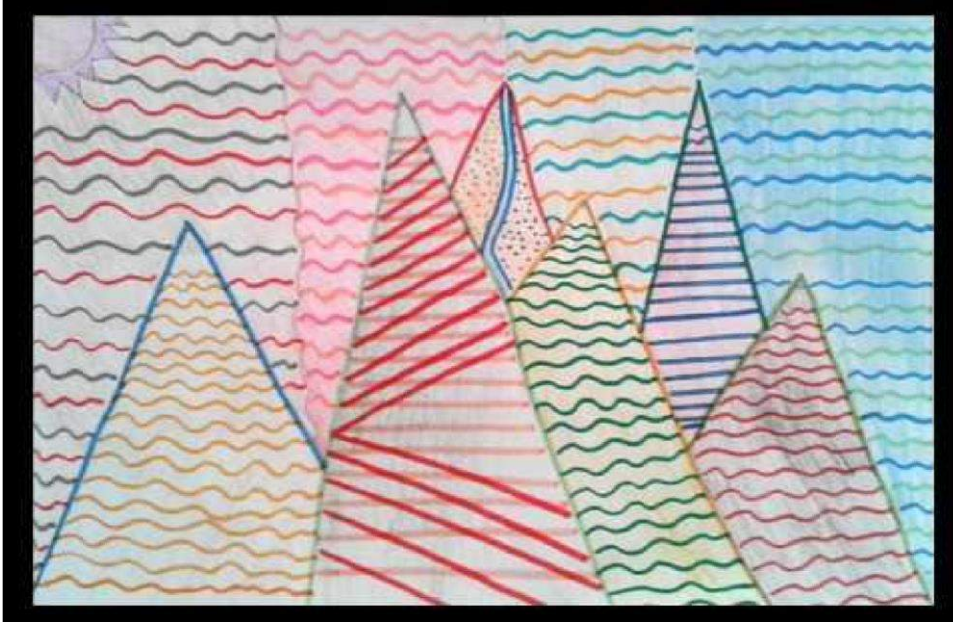
aulapt.org





¿QUÉ APRENDÍ?

<https://www.youtube.com/watch?v=J2yGiUIx514>



aulapt.org

Área o asignatura:

RELIGION



## ¿QUÉ VOY A APRENDER?

### ○ DIOS ES OMNIPOTENTE:

✚ Tiene potestad sobre todas las cosas

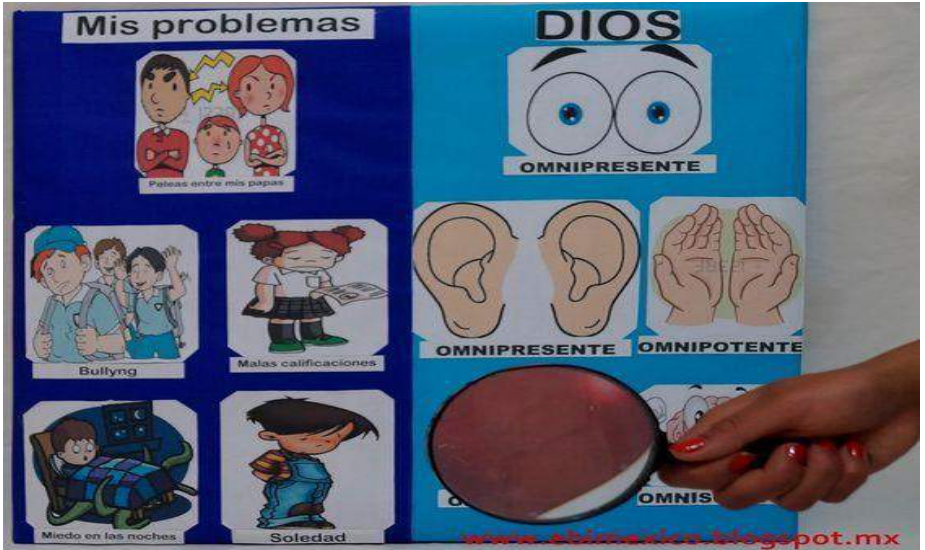
### ○ DIOS ES OMNIPRESENTE:

✚ su presencia está en todas partes

### ○ DIOS ES OMNISCIENTE:

✚ Sabe todas las cosas

- **Omnipotente:** Es el poder sin límites e inagotable, en otras palabras, poder infinito. La palabra omnipotente proviene de omni- que significa "todo" y potente que significa "poder."
- **Omnisciente:** Es el estado de tener un conocimiento total, la cualidad de saberlo todo.



## INTRODUCCIÓN



¡Hola! ...listo para la aventura?, espero que sí; digo aventura porque es algo nuevo para ti, tu familia y para mí, por lo que invito a que reconozcamos y aprendamos nuevos temas, conceptos, juegos y actividades prácticas para ampliar nuestro conocimiento.

Esta guía te va a orientar para aprender y realizar actividades relacionadas con las áreas de religión de forma clara, fácil y divertida por medio de lecturas, preguntas, imágenes, manualidades y consultas de conceptos.

A medida que vayas realizando las actividades ampliaras tus conocimientos sobre LA OMNIPRESENCIA, LA OMNIPOTENCIA Y LA OMNISCENCIA DE DIOS.

- **Omnipresente:** Capacidad de estar presente en todas partes simultáneamente. Significa que Dios está siempre presente en todas partes.

Mateo 19: 26





Nuestro Dios es un Dios trino (Padre, Hijo y Espíritu Santo) y en su divinidad posee estos 3 atributos.

**Dios es Omnipotente**    **Dios es Omnipresente**    **Dios es Omnisciente**



**Él tiene TODO el Poder**



**Él está en TODO lugar**



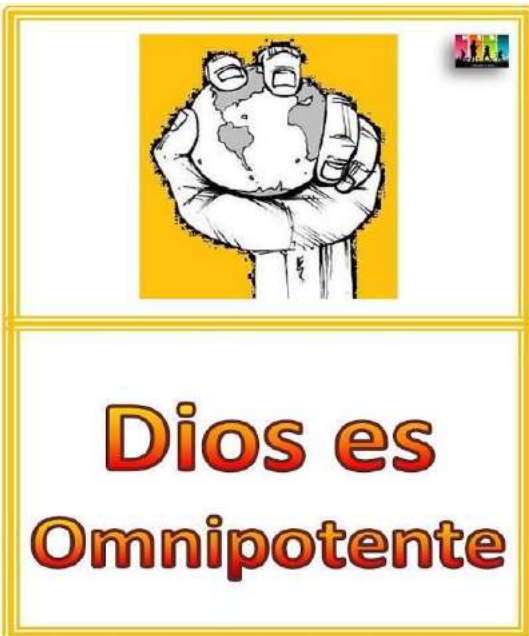
**Él TODO lo sabe**

La mente humana muchas veces no logra, describir o dimensionar la grandeza de Dios con sus propias palabras. Los cristianos, deben tener el conocimiento acerca de los atributos de Dios.

Se habla de una serie de versículos y pasajes en la biblia que hablan de la grandeza y de el atributo de Dios Omnipotente, él nos conoce desde que estábamos en el vientre de nuestra madre, incluso desde antes de haber sido escogidos para la fundación de este mundo.



## LO QUE ESTOY APRENDIENDO



### ¿Qué es omnipotente?

La omnipotencia también es denominada, como todo poderoso. Es aquella persona que tiene la cualidad, de ser todo y el más poderoso en algo. Lo que quiere decir que una persona, con omnipotencia, es capaz de hacer todo lo que quiera realizar, y esto quiere decir que la persona no va a tener ningún tipo de dificultad, en hacer lo que planeado. Es la persona, todo poderoso, para la cual no hay nada imposible, nada que no pueda crear, sino existe, ni algo que no pueda quitar si ya existió.

Este es un término realmente muy utilizado, para poder hablar o describir la magnitud del poder que caracteriza a la persona de Dios. Aunque es muy difícil llegar a imaginarse el verdadero poder de Dios, este es un término que ayuda a describir a Dios. Este poder supera la lógica y también la física, estamos hablando de un Dios, el cual a través de su poder de omnipotencia puede ser capaz de convertir, el agua de tomar, en una bebida diferente, como es el vino.

Estos son algunos de los versículos en la biblia que hablan sobre la omnipotencia de Dios:  
*Pero Jesús, mirando les dijo: Para los hombres eso es imposible, pero para Dios todo es posible*  
Isaías 43: 13

*Aun desde la eternidad, yo soy, y no hay quien libre de mi mano; yo actúo*

### ¿Qué significa omnipresente?

Su significado, está muy bien planteado, tiene que ver con aquella persona, que puede estar en varios lugares a la vez o al mismo tiempo. Según la biblia, la palabra omnipresente, es una característica de los poderes que solo tiene Dios.

La biblia, también menciona, esta palabra como parte de los atributos que se le han sido otorgados a Dios. El cual le permite estar en varios lugares a la vez, y al mismo tiempo. Entre los atributos que habla la biblia acerca de Dios, tenemos; que Dios goza de ser: **Omnipresente, omnipotente y también omnisciente.** Aquí se mostrarán algunos de los tantos versículos que en la biblia, hablan sobre el atributo omnipresente de Dios:



*SEÑOR, observando a los malos y a los buenos”*

Jeremías 23: 24

*¿Podrá alguno esconderse en escondites de modo que yo no lo vea? – declara el SEÑOR. ¿No lleno yo los cielos y*

*la tierra? –declara el SEÑOR*

Proverbios 15: 3

*“En todo lugar están los ojos del*



¿Qué significa omnisciente?

Es aquella persona, la cual sabe y conoce todo de la vida y del universo, es una persona más sabia, que cualquiera otra. Esta palabra, engloba y va por encima de las todas las ramas de las teorías y ciencia que puedan existir en la historia de toda la vida.

Forma parte de uno de los tres atributos que solo caracterizan a Dios, el cual lo cataloga como alguien que tiene una **sabiduría plena y perfecta**, y como eso no hay nada ni nadie que se compare. Dios a través de este atributo, puede conocer todo lo que puede pasar por la mente de alguien, incluso lo que su corazón está sintiendo. Aquí se muestran algunos de los versículos que la biblia menciona, acerca del **atributo de omnisciente** de Dios: Hebreos 4: 12

*“Porque la palabra de Dios es viva y eficaz, y más cortante que cualquier espada de dos filos; penetra hasta la división del alma y del espíritu, de las coyunturas y los tuétanos, y {es poderosa} para discernir los pensamientos y las intenciones del corazón”* Salmos 139: 3

*“Tú escudriñas mi senda y mi descanso, y conoces bien todos mis caminos”* 1

Juan 3: 20

*“En cualquier cosa en que nuestro corazón nos condene; porque Dios es mayor que nuestro corazón y sabe todas las cosas”*



## PRÁCTICO LO QUE APRENDÍ

Maneras de entrar a la presencia de Dios omnipotente, Omnisciente y Omnipresente.

La presencia de Dios, es un eterno presente, en las madrugadas es un verdadero momento, para poder entrar a la presencia de Dios. Aunque no podamos ver a Dios, él está presente en nosotros siempre, aunque no lo escuchemos.



Éxodo 33. 14

*“Y él dijo, mi presencia ira contigo, y de esa manera te daré descanso”*

Donde quiera que estés, la presencia de Dios ira contigo, ya que él **es Dios omnipotente**. También su presencia te dará descanso, te **refrescará** el alma, y te **confortará**. Los seres humanos, en especial los cristianos, debemos entender que Dios no está encerrado en una iglesia, esperando que vayan adorarle o a rendirle culto.

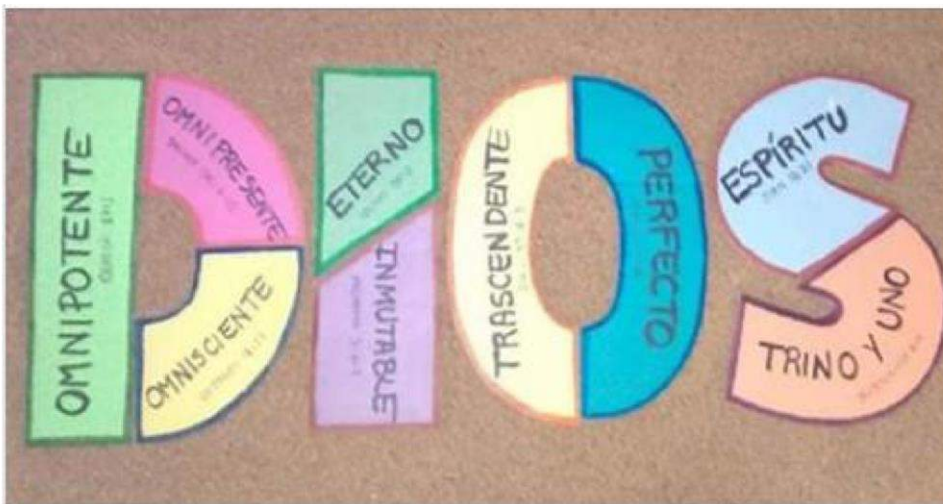


## ¿CÓMO SÉ QUE APRENDÍ?

**Dios es Omnipresente**

Pinte las figuras que muestran el lugar donde Dios te ve

**ROMPE-CABEZAS "ATRIBUTOS DE DIOS"**





### Dios se manifiesta a través de sus obras

Dios, nuestro Señor, es un ser espiritual y por eso, no podemos percibirlo con nuestros sentidos. Pero igual, sabemos que ÉL existe y está presente porque se nos manifiesta a través de las cosas a las que les dio el ser. Dios es CREADOR y PADRE y tiene características que solo le pertenecen a ÉL:

*(Escribe el nombre de cada una de los atributos de Dios dentro de cada cartel de acuerdo a las palabras numeradas, así podrás unirlas con su explicación )*

<sup>6</sup>INFINITO - <sup>1</sup>INMENSO Y OMNIPRESENTE - <sup>8</sup>ETERNO - <sup>7</sup>ÚNICO - <sup>5</sup>ESPIRITUAL - <sup>11</sup>OMNISCIENTE - <sup>10</sup>OMNIPOTENTE O TODOPODEROSO - <sup>4</sup>SANTÍSIMO - <sup>12</sup>PROVIDENTE - <sup>3</sup>INFINITAMENTE BUENO - <sup>2</sup>CREADOR - <sup>9</sup>SEÑOR DEL UNIVERSO

- 1.....  
No ocupa lugar, y a la vez está presente de modo espiritual en todos lados
- 3.....  
Es el máximo (sumo) bien que comunica su bondad a su creación
- 5.....  
No tiene cuerpo. Es pensamiento, amor y libertad infinitos
- 7.....  
Fuera de él no existe otro que sea Dios
- 9.....  
Porque es principio y fin de todas las cosas
- 11.....  
Conoce todas las cosas



- 2.....  
Hizo todas las cosas de la nada
- 4.....  
Es infinitamente puro y perfecto en su pensar y obrar
- 6.....  
No tiene límite alguno en su perfección
- 8.....  
Dios existe sin principio ni fin
- 10.....  
Puede realizar todo cuanto quiere
- 12.....  
Con sabiduría y poder ordena y gobierna todas las cosas para conducir las hacia él

Fuente: Didascalia

En este punto de la guía vamos a trabajar una actividad complementaria en donde aplico todo la



### ACTIVIDAD EN CASA



aprendido en la guía.

### 1. Adoración a Dios

Señor Jesús tu eres bueno, Tu siempre sabes lo que necesito y siempre estás conmigo.

### 2. Confiesa tus pecados

Perdón Señor por mentir, por pelear con mis hermanitos y por desobedecer a mis padres.

### 3. Agradecer a Dios

Gracias por tu perdón, gracias por todo lo que me has dado, por mi familia y mi hogar.

### 4. Ora por otros

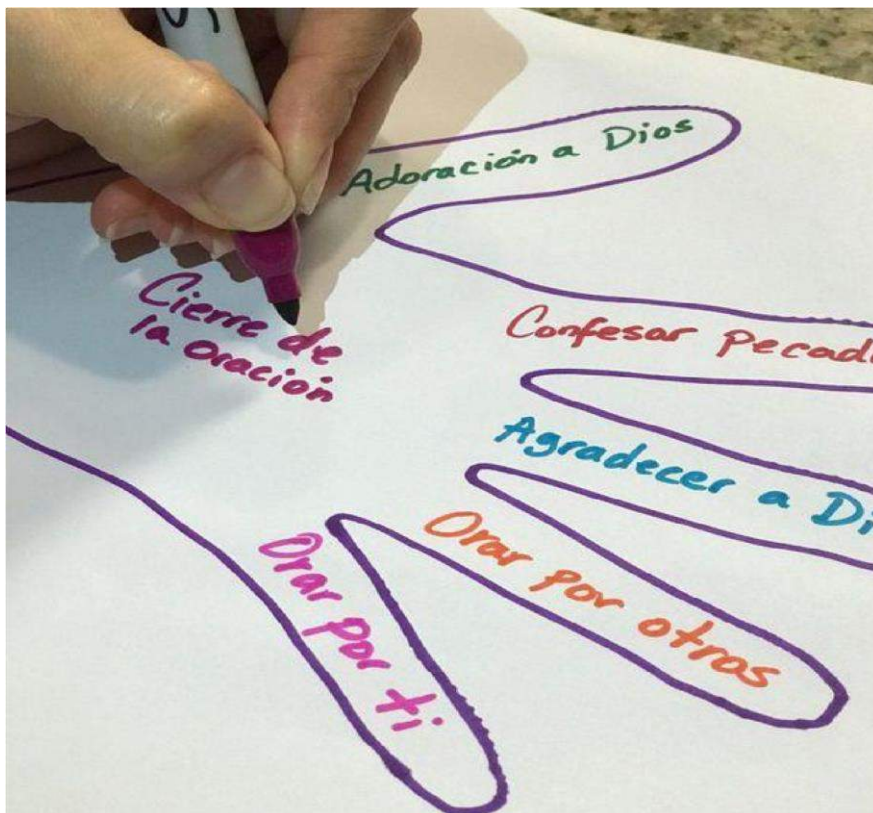
Te pido que ayudes a mis padres, a mis hermanitos y a mi perrito.

### 5. Ora por ti

Ayúdame a portarme bien, a obedecer a mis padres y a ser un buen niño.

### 6. Cierre de la oración

En el nombre de Jesús Amen.



Área o asignatura:

EDU. FISICA



## INTRODUCCIÓN



¡Hola! ...listo para la aventura?, espero que sí; digo aventura porque es algo nuevo para ti, tu familia y para mí, por lo que invito a que reconozcamos y aprendamos nuevos temas, conceptos, juegos y actividades prácticas para ampliar nuestro conocimiento.

Esta guía te va a orientar para trabajar los contenidos del área de educación física, en donde reforzaras los procesos de motricidad gruesa.

Esta guía te va a orientar para aprender y realizar actividades relacionadas con las áreas de Edu. Física de forma clara, fácil y divertida por medio de lecturas, preguntas, imágenes, manualidades, ejercicios físicos y consultas de conceptos.

A medida que vayas realizando las actividades ampliaras tus conocimientos sobre EL MOVIMIENTO CORPORAL CON POSTURAS.



### ¿QUÉ VOY A APRENDER?

#### Actividades de diferente grado de dificultad

- Realizar una figura humana con plastilina de diferentes colores.
  - En un primer momento sólo deberán de formar la cabeza, el tronco y las extremidades superiores e inferiores.
  - Posteriormente deberán de completar la figura con las partes de la cara, boca, nariz, orejas y ojos.
- Con los ojos tapados pediremos a los niños que palpen con sus las diversas partes del cuerpo de un compañero (cabeza, pelo, pies,).
  - Posteriormente que el niño identifique la postura de un compañero, con los ojos cerrados, por medio del tacto.



#### Las partes del cuerpo

1. Que el niño ponga cosas encima de su cabeza.
2. Que el niño ponga cosas debajo de sus pies.
3. Que el niño ponga sus manos encima/debajo de su cabeza.



### LO QUE ESTOY APRENDIENDO

4. Que coja algo con una mano.
5. Que lo coja con las dos manos.
6. Identificar en un dibujo sobre una silueta de un niño diferentes partes del cuerpo (boca, ojos, mano, pies,).

#### *Juego delante del espejo*

1. En un primer momento el maestro deberá de realizar un gesto o un movimiento y los alumnos deben de imitar esa conducta motriz (comenzamos tocándonos la cabeza, los hombros, la cara, los pies, las rodillas, con diferentes posibilidades de ejecución.)

2. Posteriormente realizando movimientos sencillos (levantando un pie, sentándose en el suelo, sacando la lengua...). Como se puede observar la actividad permite numerosas posibilidades de ejecución.



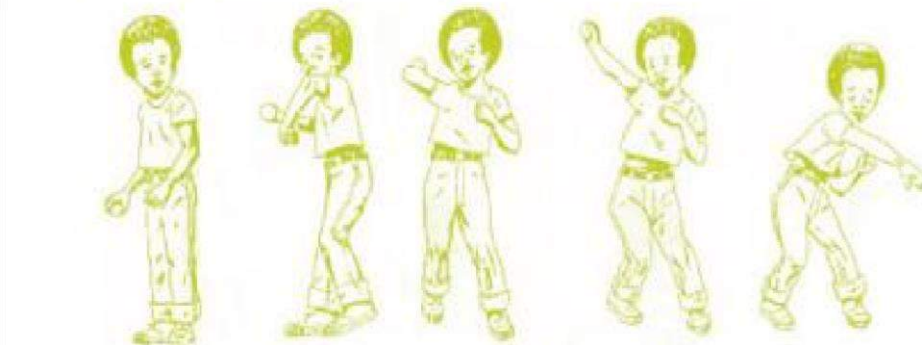
### Salto

A nivel de piernas y caderas se hace una flexión; al momento de despegar la cadera, las piernas y los tobillos se extienden. En el momento del vuelo, la cadera se flexiona y los muslos quedan casi paralelos al piso; y la parte inferior de las piernas, vertical. Al caer el cuerpo lo hace hacia delante. Para preparar el salto, los brazos se desplazan hacia atrás; en el despegue se extienden hacia delante y durante el salto van hacia arriba. El tronco, al despegar, se encuentra flexionado.



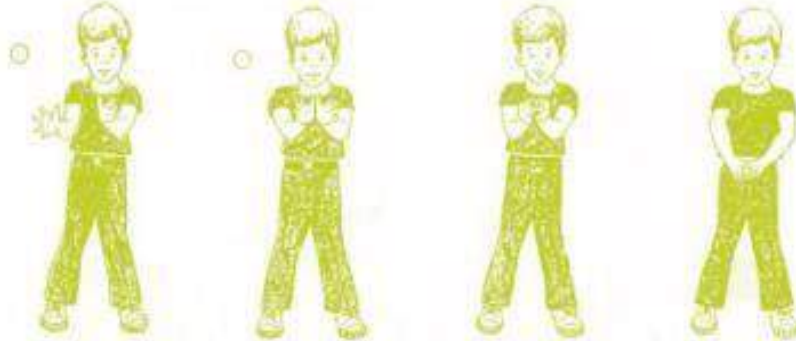
### Arrojar

Se prepara el tiro moviendo el brazo hacia atrás, con el tronco rotado, el hombro descendido y el pie de ese mismo lado colocado atrás. Al tirar el codo se extiende y desplaza hacia delante. En ese momento se rotan las caderas, la columna y los hombros; el peso del pie de atrás se traslada al de adelante. El hombro del tiro queda en línea con el blanco.



### Atajar

Se sigue con los ojos el trayecto de la pelota. El niño se encuentra con los brazos flexionados a la altura de los codos, ya sea a los costados o de frente. Al recibir la pelota se bajan los brazos para absorber el impulso. Ambas manos toman la pelota.



### Patear

La pierna que pateará se prepara atrás, moviendo la cadera y con la rodilla un poco flexionada; luego se balancea hacia delante y la pierna de apoyo se flexiona cuando hace contacto. El golpe es fuerte por el impulso de la pierna. Al contacto con la pelota, el brazo que está del lado de la pierna que pateará se desplaza hacia atrás; y el contrario, hacia delante.



<https://www.youtube.com/watch?v=xKSSARPM5E>



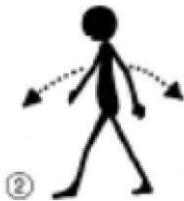
## PRÁCTICO LO QUE APRENDÍ



No caerse ♦♦ Colocar a los niños dispersos por la clase de forma que todos vean al profesor. Indicar a continuación las siguientes posiciones: De puntillas, subir y bajar como yo lo hago (fig. 1).



Colocar un pie delante del otro y oscilar adelante y atrás (fig. 2).



Oscilar con los pies separados hacia ambos lados (fig. 3).

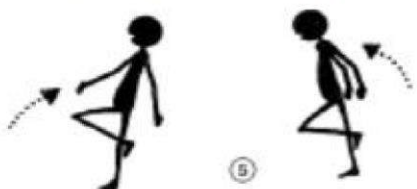
<https://www.youtube.com/watch?v=uor-IFk4vKU>



De pie, descansar el cuerpo sobre cada uno de los pies alternativamente, levantando la pierna contraria flexionada por la rodilla (fig. 4).



Balancear el cuerpo mediante un movimiento pendular sobre un solo pie (fig. 5). Después intentarlo con el otro pie.



Balancear una pierna con apoyo en la otra (fig. 6).



Somos equilibristas ♦♦ Una vez situados los niños en sus posiciones, indicarles: – Somos equilibristas y nos vamos a entrenar para la próxima actuación en el circo. Colocar los pies y las manos en el suelo, y con las piernas estiradas todo lo que se pueda (fig. 1), levantar: • la mano derecha (fig. 2); • la mano izquierda (fig. 3); • la pierna derecha (fig. 4), y • la pierna izquierda (fig. 5). – Ahora de rodillas y con las manos apoyadas en el suelo, levantar los pies (fig. 6).

**3º AGARRAMOS CUERDAS Y AROS Ficha 7**

1.- Completa las frases o dibuja lo que se indica en las partes del cuerpo. Colorea los dibujos.



Ten la cuerda en \_\_\_\_\_



Cojo una cuerda con mi mano derecha y tengo un aro en el tobillo izquierdo.



Cojo una cuerda con mi mano izquierda y bailo un aro en mi cintura.



Cojo la cuerda con la mano que no sujeta la pelota. La mano es la \_\_\_\_\_  
Tengo un aro en el tobillo derecho.



Sujeto una cuerda con la pierna izquierda y con el brazo derecho.



En mi mano \_\_\_\_\_ tengo el aro, con la \_\_\_\_\_ cojo la cuerda.



Sujeto la cuerda con la pierna derecha y un aro con la mano izquierda.



En mi mano \_\_\_\_\_ llevo la pica, y con la pierna izquierda sujeto una cuerda.

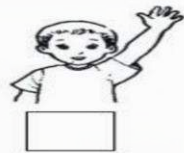


Une la cuerda en este orden:  
1º.- Mi mano derecha.  
2º.- Mi pie izquierdo.  
3º.- Mi mano izquierda.  
4º.- Mi pie derecho.



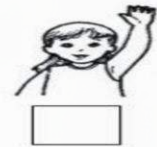
**Derecha - Izquierda**

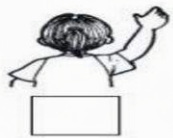
\* Cada niño levanta una mano; pinta el cuadrado de rojo, si levanta la mano derecha y de azul, si levanta la izquierda.





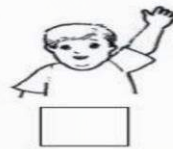
















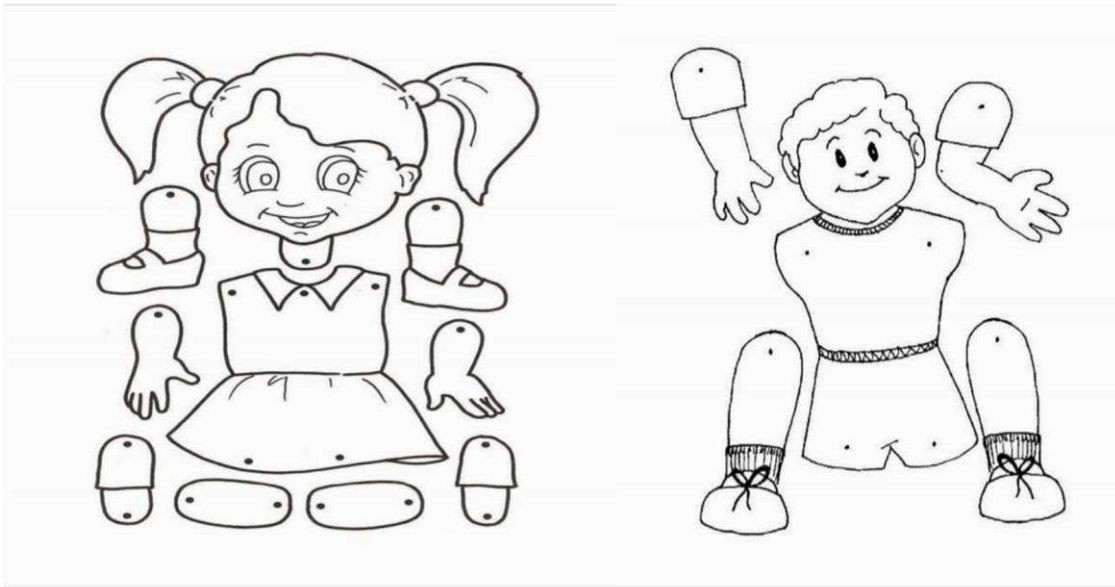








## ACTIVIDAD EN CASA



### ¿QUÉ APRENDÍ?

<https://youtu.be/cgEnBkmcpuQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ&feature=youtu.be>



Como también vamos reflexionar en todo lo que se trabajó y se observó para conocer cómo te sentiste y que tanto aprendiste en el desarrollo de esta guía.

Vamos a plasmar en el cuaderno ¿Cómo te sentiste al desarrollar la guía?  
¿Escribe una palabra y un dibujo que expresen tus emociones en el desarrollo del trabajo?  
¿Con tus palabras escribe que aprendiste?  
¿Escribe una reflexión de lo que más te llamo la atención en la guía?

Espero que te haya gustado