



REPÚBLICA DE COLOMBIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
"INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO"
Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017



GUÍA DE APRENDIZAJE No. 09

Grado:	7°.-1 7°.-2
Sede	Rogelio Vásquez Nieva
Área o asignatura:	Lengua castellana
Docente	ESTHER JULIA RAMOS
Fecha de recibido:	31 de Agosto de 2020
Fecha de entrega:	30 de Septiembre
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Clasifica las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios. Produce textos verbales y no verbales conforme a las características de una tipología seleccionada, a partir de un proceso de planificación textual.

INTRODUCCIÓN

La expresión en el ser humano ha sido desde hace mucho tiempo una necesidad. El poder comunicar y dar a conocer acontecimientos como el de transmitir ideas que se tienen respecto a un determinado tema o asunto hace que el uso de textos de aspecto informativo y argumentativo tomen un papel fundamental en la sociedad.

Del 31 DE Agosto al 10 de Septiembre (Primera quincena)

¿Qué voy a aprender?

También hay otro texto que busca brindar información de una **serie de datos con significado, que organiza el pensamiento de los seres vivos**, en especial el de los seres humanos. En sentido general, la información es un grupo organizado de datos procesados que integran un mensaje sobre un determinado ente o fenómeno; permitiendo que el hombre adquiriera el conocimiento necesario para la toma de decisiones en su vida cotidiana.

Lo que estoy aprendiendo

La información está constituida por un grupo de datos ya supervisados y ordenados, que sirven para construir un mensaje basado en un cierto fenómeno o ente. La información permite resolver problemas y tomar decisiones, ya que su aprovechamiento racional es la base del conocimiento.

La información es un **conjunto organizado de datos relevantes (importantes)** para uno o más sujetos que extraen de él un conocimiento. Es decir, es una serie de conocimientos comunicados, compartidos o transmitidos y que **constituyen por lo tanto algún tipo de mensaje**.

Es así que nos encontramos con el **Texto Informativo que** es aquella **producción de contenido que permite al lector obtener información sobre un acontecimiento actual o pasado o cualquier otro asunto o tema** percibido en periódicos, enciclopedias, revistas, etcétera.

En cuanto a su estructura, los textos informativos cuentan con una introducción, desarrollo y conclusión. El texto informativo debe describir situaciones reales e información precisa y veraz, es por ello que el lenguaje usado en la narración del texto informativo es objetivo, coherente, directo, y se evita el uso de recursos lingüísticos como metáforas o refranes, que puedan inducir al lector a dobles interpretaciones.

Hay un texto informativo que permite al lector o receptor estar al tanto de los hechos que se presentan a diario en el ámbito social, este texto recibe el nombre de "la noticia"

UNA NOTICIA es la información sobre un hecho o un conjunto de hechos que, dentro de una comunidad, sociedad o ámbito específico, resulta relevante, novedosa o inusual. La palabra, como tal, proviene del latín *notitia*.

En este sentido, una noticia es el relato, la construcción y la elaboración de un hecho, evento o acontecimiento que se considera importante o pertinente divulgar para el conocimiento público.

Las noticias son los relatos de los eventos o acontecimientos más importantes en un día o una semana. Es lo que llena las páginas de los periódicos o diarios, de los portales web noticiosos o de los programas informativos de radio y televisión.

Para elaborar una noticia, se parte de una fórmula de **seis preguntas**, que son:

¿Qué? / Quid? / What? Los acontecimientos, los hechos e ideas que conforman la noticia. La esencia del hecho.
¿Qué ha sucedido? ¿De qué se trata?

¿Quién? / Quis? / Who? Los protagonistas, los antagonistas, todos los personajes que aparecen en la noticia. ¿Quién o quienes son los protagonistas o sujetos de la noticia?

¿Cómo? / Quomodo? / How? Describe las circunstancias y los modos con los que se han presentado los hechos. ¿Cómo ha sucedido?

¿Cuándo? / Quando? / When? La acción tiene un tiempo concreto, marca su inicio, su duración, su final. ¿Cuándo tuvo lugar? ¿En qué momento ocurrió?

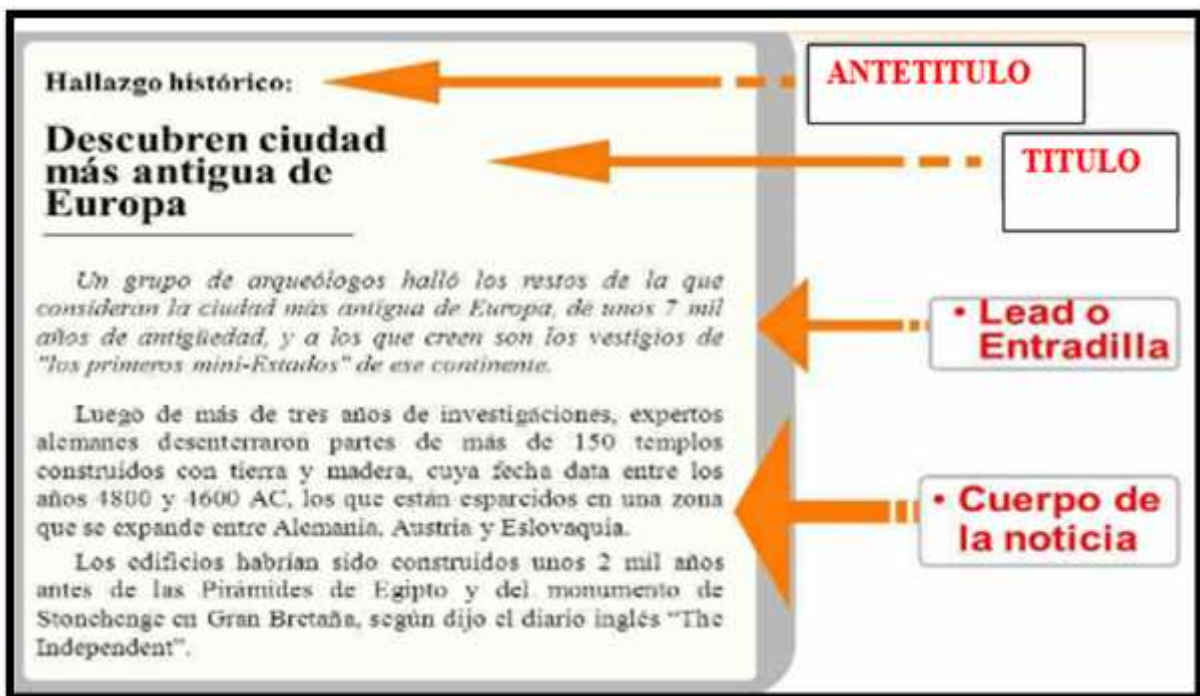
¿Dónde? / Ubi? / Where? Delimita o señala el lugar, el espacio en el que ocurren los hechos. ¿Dónde ocurrió? ¿En qué lugar ocurrieron los hechos?

¿Por qué? / Cur? / Why? Presenta las razones que han originado los hechos, sus antecedentes. ¿Por qué se produjo? ¿Cuál ha sido la causa?

PARTES DE UNA NOTICIA

Al redactar una noticia, esta debe contener tres partes fundamentales:

- **Titular:** es el conjunto de elementos de titulación, constituidos por antetítulo, título y subtítulo; debe captar la atención de los lectores.
 - ❖ **Antetítulo:** indica un antecedente clave para entender el titular y la noticia.
 - ❖ **Título:** destaca lo más importante de la noticia.
 - ❖ **Lead o entrada:** es el primer párrafo, en él se concentra la parte más importante de la noticia.
 - ❖ **Cuerpo de la noticia:** es el texto donde es relatada la noticia, ordena la información en función de lo más importante a lo menos importante.



Algunas noticias tienen otros dos elementos llamados

- ❖ **Foto:** Imagen alusiva o referente al suceso de lo que se está tratando o "hablando" en el texto.
- ❖ **Pie de foto:** es un texto que aparece dispuesto siempre en el borde inferior de una **imagen**, recurrentemente, sobreimpuesto a la misma, cuya misión fundamental es la de aportar al lector información específica sobre la fotografía en cuestión.

Práctico lo que aprendí

1.- Observa la siguiente imagen y lee el texto, escribe los números que están señalados en la gráfica y al frente de cada número copia cuáles partes de la noticia se identifican



FOTO

PIE DE FOTO

Práctico lo que aprendí

1.- Observa la siguiente imagen y lee el texto, escribe los números que están señalados en la gráfica y al frente de cada número copia cuales partes de la noticia se identifican



1

Dibujo de los moeritérios, una especie de proboscídeos extinguida que está emparentada con los elefantes.

2

Los antepasados del elefante

3

El análisis de unas dentaduras de hace 37 millones de años revelan una fase anfibia en la evolución de este mamífero

4

Texto No. 2

**MÉXICO GANA LA MEDALLA DE ORO EN
FÚTBOL OLÍMPICO**



WEMBLEY, Inglaterra 11 de agosto de 2012.- La cita con el destino le llegó a México de la mejor manera: por primera vez en la historia, el fútbol mexicano consigue una medalla de oro en Juegos Olímpicos, toda vez que la Selección Mexicana se impuso 2-1 a Brasil en la final del Fútbol de los Juegos Olímpicos de Londres, sumando la primer preseña dorada de la delegación mexicana en estos juegos gracias a una gran actuación de Oribe Peralta, quien marcó los dos tantos.

2.- De acuerdo a la lectura del Texto No. 2, responde las preguntas:

A.- ¿Qué sucedió?

B.- ¿Cuándo sucedió?

C.- ¿A quién le sucedió.- ¿Por qué sucedió?

3.- Lee el siguiente texto y escribe el "Título" que le darías según el contenido o asunto que trata el texto.

El juzgado de distrito de la localidad madrileña de San Sebastián de los Reyes ha condenado a Pedro Martín, de 45 años, a pagar una multa de 1.000 pesetas por tener un grillo en casa cerca de la ventana "que turbaba levemente el orden público". La denunciante es una señora de más de 60 años, vecina de Pedro Martín, a la que no gustaba el canto del insecto. La sentencia fue recurrida por Francisco Javier

Barandiarán, abogado de la apelación.

Pedro Martín, vigilante del canal de Isabel II, explicó ayer que para evitar más follones con la vecina ha pedido a su hijo —propietario del insecto— que se deshaga del grillo. Esta decisión le ha costado un pequeño disgusto familiar, puesto que ni su esposa, ni sus dos hijos estaban de acuerdo con la medida. El dueño del grillo, un muchacho de 17 años, tiene en

su habitación gusanos de seda, un canario y una mosca.

El joven se encontró hace unas semanas un grillo en el campo y se lo llevó a su casa. Lo guardó en una pequeña jaula y lo colocó en la ventana de su cuarto con el consentimiento de sus padres y de la mayor parte del vecindario. Hace unos días, sin embargo, el muchacho tuvo que devolver el grillo a su entorno natural.

[El País, 31-5-1987].

4.- Ahora tú vas a tener en cuenta un acontecimiento que se haya dado en tu casa en estos días que nos encontramos en cuarentena (algo que sea significativo para ti). La llegada de un familiar, la celebración de un cumpleaños, el compartir con los tuyos, etc. Debes escoger el momento y la situación, tener en cuenta la fecha, el lugar, los hechos, los participantes para **ESCRIBIR** una noticia que tenga los elementos que se detallan en la guía. (Antetítulo, título, entradilla lead, cuerpo de la noticia) y si lo deseas le puedes adjuntar la foto y pie de foto.

Recuerda que la entradilla o lead y el cuerpo de la noticia debe responder a los interrogantes (Qué, quién, cómo, dónde, cuándo y porqué)

¿Cómo sé que aprendí?

5.- De acuerdo a los elementos de la noticia, la parte que se encarga de destacar lo más importante es

A.- El antetítulo B.- La foto C.- El Título D.- El Pie de foto

6.- El Pie de foto es el encargado de

- A.- relatar el contenido de la noticia
- B.- resumir el contenido de la noticia
- C.- aportar información específica de la foto
- D.- dar información referente al título

7.- Observa detenidamente la imagen y escribe un texto **formado por un párrafo** donde se responda las preguntas (Quién o quiénes, cuándo, cómo, dónde) Usa tu creatividad literaria



¿Qué aprendí?

8.- ¿Consideras que es necesario que una noticia lleve fundamentalmente una foto?. Explica

Para entregar el desarrollo de las actividades puedes hacerlo de las siguientes formas
.Enviando imágenes (fotos) de tu cuaderno

Escribir en un documento Word el desarrollo de las actividades, y enviarlo

Tú eliges cual se te facilita

Puedes hacer el envío al correo según el grado donde te encuentres

Grado 7º.-1	trabajosc Castellano4@gmail.com
Grado 7º.-2	trabajosc Castellano10@gmail.com

Recuerda escribir tu nombre completo y el grado



Del 14 al 30 de Septiembre (Segunda quincena)

¿Qué voy a aprender?

También hay otro tipo de texto que busca convencer al lector o receptor a través de la expresión oral o escrita, esta forma se conoce como “argumento”. Los argumentos forman parte de nuestra vida cotidiana ya que continuamente necesitamos sustentar puntos de vista, defender posiciones, juzgar la validez o la lógica de los planteamientos que nos hacen.

Es así como El argumento es la expresión, ya sea oral o escrita, de un razonamiento. Permite justificar algo como una acción razonable con dos finalidades posibles: persuadir a otro sujeto (para promover una determinada acción) o transmitir un contenido con sentido de verdad (fomentando el entendimiento).

Lo que estoy aprendiendo

Un **argumento** es un razonamiento que se emplea para demostrar o probar que lo que se dice o afirma es cierto, o para convencer al otro de algo que aseveramos o negamos.



En este sentido, el **argumento** siempre busca persuadir a la otra persona sobre la veracidad de lo que decimos. Por esta razón, para que sea convincente, debemos procurar que nuestro argumento sea coherente, sólido y sin contradicciones que puedan afectar su credibilidad. De allí que se diga que un buen argumento debe estar siempre blindado, es decir, sin puntos débiles, para enfrentar réplicas y refutaciones.

En principio, puede parecer que dar una explicación es lo que mismo que dar un argumento. Veamos las diferencias:

El concepto de explicar es más amplio. Es decir, cuando expresamos un argumento es siempre una explicación sobre un tema, pero con razones sólidas y demostrables.. Sin embargo, no toda explicación conlleva a una efectiva argumentación

El concepto fundamental de los **argumentos** radica en que es una construcción formal de un conjunto de razones que tienden a demostrar una verdad.

Explicar es, simplemente, manifestar un pensamiento o una idea. Alguien puede explicar una opinión, aunque sea sin argumentos.

EJEMPLO DE EXPLICACIÓN SOBRE UN TEMA	EJEMPLO DE ARGUMENTO SOBRE UN TEMA
<p><i>La luna es <u>satélite natural de la tierra</u> y uno de los pocos lugares del espacio a los que ha llegado el hombre en el siglo pasado. <u>Posee un diámetro ecuatorial de 3474 km es el quinto satélite más grande del Sistema Solar.</u></i></p>	<p><i>La llegada a la luna con el primer Apolo supuso un avance histórico de la humanidad en busca de la exploración espacial y de ampliar así nuestro conocimiento del universo. <u>Fue posible gracias a los tremendos avances de la ciencia en el siglo pasado.</u></i></p>
<p>El texto explica el concepto de luna y ofrece una corta descripción.</p>	<p>La redacción resalta el avance que supuso el hecho de llegar a la luna y argumenta que ello fue posible gracias a los avances de la ciencia. Es decir, se deduce de esa forma lo contrario</p>

El objetivo principal del uso de argumentos, es **plantear ideas coherentes y sólidas que lleven un mensaje verídico al interlocutor**, por medio de diversas técnicas discursivas formales e informales. Todo esto con el fin de demostrar todas las bases necesarias para **sustentar lo razonable de una idea.**

Los argumentos son usados generalmente en textos académicos o exposiciones. Pueden ser planteados de forma oral o escrita, y siempre deben funcionar como hilo conductor para el desarrollo de una hipótesis

EL TEXTO ARGUMENTATIVO es aquel que intenta convencer, modificar o, en ocasiones, reforzar la opinión del receptor (destinatario del texto) mediante razones que sean aceptables, fuertes y capaces de resistir las razones en contra (contraargumentos).

Partes del texto argumentativo:

Los textos de carácter argumentativo suelen disponer sus contenidos según un orden más o menos fijo, en el que se pueden distinguir cuatro partes: el punto de partida, la tesis, los argumentos y la conclusión. Para escribir un texto argumentativo primero hay que elegir un tema apropiado que se preste al debate. A continuación hay que informarse bien sobre él, organizando la información para poder establecer los distintos argumentos. Por último se tiene que preparar un guión y desarrollar las siguientes partes de manera diferenciada.

- **El punto de partida** que es el tema del que se va a hablar.
- **La tesis** es la idea que se va a defender. Se enuncia, por lo general, al comienzo del texto. La idea que constituye la tesis debe ser potencialmente conflictiva, de modo que sea preciso defenderla.
- **Los argumentos** son las razones que se arguyen para apoyar la tesis. Entre los argumentos y la tesis debe haber una relación de implicación, de manera que la aceptación de los argumentos lleve inmediatamente a asumir la tesis.
- **La conclusión** es la parte final de la argumentación. En ella se reafirma la tesis, se resumen los argumentos, se hace un pedido, un llamado de atención, etc.

¿Por qué es tan importante la tesis? La tesis es la columna vertebral del texto argumentativo. Se presenta en la introducción, se sustenta en cada párrafo y se reafirma en la conclusión. Esto muestra que todo el escrito gira alrededor de la tesis. Sin una postura clara frente al tema, el texto no logrará su propósito comunicativo que es persuadir y convencer mediante razones veraces y confiables sobre algo que se afirma o se niega.

Características de la tesis

- **Debe ser discutible** La tesis debe ser algo sobre lo cual la gente pueda tener diferentes opiniones. Si su tesis constituye una idea generalmente aceptada o que se toma como un hecho, entonces no hay razón para tratar de persuadir a los lectores.
- Debe ser una oración específica y completa La tesis debe cubrir solo lo que usted va a discutir en su texto. Por tanto, se expresa en una oración: **declarativa**, que puede ser afirmativa o negativa, específica y con una estructura gramatical completa, es decir, con sujeto, verbo y complemento.

Las **oraciones declarativas**, como su nombre lo indica, son un tipo de oración cuya función es hacer una declaración, es decir, afirmar o negar algo. En las oraciones declarativas el hablante nos informa de un hecho que da por cierto o por falso. Estas oraciones también son llamadas oraciones enunciativas; desde el punto de vista lingüístico, *enunciar* significa decir un enunciado que afirma o que niega algo.

Ejemplos

- La tormenta que cayó anoche fue muy intensa.
- Pronto resolveremos el problema.
- El final de mis estudios está muy cerca.
- La competencia no fue nada justa porque hubo favoritismos entre los jueces.

• A ti no te dan miedo las emociones fuertes.

• No quiera llamarle por teléfono porque todavía está molesto.

Ejemplo de una tesis discutible:

Al menos veinticinco por ciento del presupuesto nacional se debería destinar a limitar la contaminación.

Esta es una tesis discutible porque genera diferentes puntos de vista. Algunos ciudadanos podrían pensar que así es como se debe gastar el dinero de la nación. Otros podrían pensar que se debería gastar más dinero en educación. Otra parte de la población podría argumentar que las corporaciones y no el gobierno deberían pagar para frenar la contaminación.

Ejemplo de tesis no discutible:

La contaminación es mala para el medio ambiente.

Esta tesis no es discutible porque todos los estudios, análisis y opiniones coinciden en que la contaminación es un problema. Nadie podría argumentar razonablemente que la contaminación es buena, por lo que no es discutible.

El siguiente es el ejemplo de un texto argumentativo con sus correspondientes partes

• **Tesis:**

Fumar debe ser prohibido en todo el territorio nacional.

• **Argumento:**

En Chile hay muchos fumadores, que no solo contaminan sus propios pulmones, sino los de aquellos que los rodean, muchos de los cuales son niños, quienes se transforman en fumadores pasivos.

• **Contraargumento:**

Ahora bien, el fumar en espacios abiertos podría significar evitar el problema de los fumadores pasivos; así cada uno se haría cargo de cuánto fuma.

• **Argumento:**


Sin embargo, muchos jóvenes comienzan a fumar por imitación, de modo que aun cuando se permita fumar solamente en espacios abiertos, esto no evitaría el problema de la gran cantidad de fumadores en Chile.

• **Conclusión:**

El abuso del tabaco es un gran problema que hay que erradicar de nuestro país.

Práctico lo que aprendí

1.- Observa y lee el siguiente texto, escribe los números que aparecen en cada uno de los rectángulos y al frente de cada número escribe ¿Qué nombre recibe cada parte que contiene el texto argumentativo?

1	→	Fumar perjudica seriamente la salud.	
2	→	Según estudios realizados por especialistas de todo el mundo, el tabaco produce cáncer en un porcentaje elevado de la población. Está comprobado quienes fuman tienen menos capacidad pulmonar, lo que disminuye su calidad de vida.	
3	→	Atendiendo a los razonamientos expuestos, podemos reafirmarnos en la teoría de que...	

2.- Completa las oraciones con las palabras más apropiadas que aparecen en el siguiente recuadro

receptor – opinión – convencer –
 conclusión – argumentos – conclusión
 – argumentación – tesis – tema –
 argumentativo – argumentos texto
 argumentativo

- A.- _____ es la idea que se pretende defender o rebatir.
- B.- _____ es la parte final en la que recordamos los puntos más importante de nuestra _____.
- C.- Las razones que apoyan la tesis se llaman _____
- D.- Una buena tesis debe ceñirse al _____
- E.- La estructura del texto _____ son: tesis, _____ y _____
- F.- El _____ es aquel que intenta _____, modificar o, en ocasiones, reforzar la opinión del _____
- G.- La tesis es la _____ del autor.

3.- Une cada tesis (número) con su argumento respectivo (letra) .
 Copia el número con la letra que corresponde haciendo parejas. Ejemplo 1-a, 2-c, etc.

1	No debemos tirar la basura por la ventana del carro hacia las pistas.	a	Somos libres de escoger la música que escuchamos y el resto lo debe respetar.
2	Puedo coger algo que no es mío, pero que necesito, si al otro le sobra.	b	La suerte es parte de nuestro destino, jugar un poco con ella nos hace sentir bien porque nos sentimos afortunados.
3	Escuchar música con el volumen alto es un derecho.	c	La calle es de todos y debemos mantenerla limpia como nuestra casa.
4	Los juegos de azar son un medio de entretenimiento sano.	d	No es justo que alguien tenga en demasía y otros pasemos necesidades. Solo estoy siendo justo en la distribución.

4.- Ahora tu debes seleccionar uno de los siguientes temas, luego que elijas el tema, debes redactar o escribir la Tesis y el argumento para la tesis que has planteado.

Tema: Beber alcohol en las calles
Tesis:
Argumento

Tema: El fanatismo futbolístico
Tesis:
Argumento

¿Cómo sé que aprendí?

Lee el siguiente diálogo

IVÁN: Aunque Adriana es una de nuestras mejores amigas, no quiero ir a su fiesta; tú sabes que mañana tengo que trabajar temprano y si vamos no creo que regresemos antes de las tres de la madrugada. Yo tengo que descansar para poder estar lúcido en mi trabajo, además, Adriana tiene tantos amigos que no notará que no estamos ahí.

INÉS: ¡Claro que se va a dar cuenta! Y si no nos ve ahí, se resentirá con nosotros. ¿Acaso ya no te acuerdas que vino a saludarte por tu cumpleaños, que cayó un domingo y ella tenía que trabajar el lunes? Ahora nos corresponde ir a su casa.

5

El argumento central de IVÁN:

- a) Resalta la importancia de trabajar para ganarse la vida honradamente.
- b) Pretende imponer a la fuerza su voluntad sobre Inés.
- c) No toma en cuenta que la diversión también es importante en la vida.
- d) Lo presenta como un ser insensible y cruel con sus amistades.
- e) Considera más importante la responsabilidad laboral que la amistad.

6

El argumento central de INÉS releva la importancia:

- a) De la amistad
- b) De la reciprocidad
- c) De los momentos de diversión
- d) Del sacrificio
- e) De las celebraciones

7

IVÁN e INÉS coinciden en que.

- a) la fiesta de Adriana será divertida, estén ellos ahí o no
- b) de todas maneras, habrá otra gente que irá a la fiesta de Adriana
- c) bailarán tanto en la fiesta, que luego no podrán descansar
- d) los cumpleaños son celebraciones que no tienen tanta importancia como otras
- e) adriana no invitará a su fiesta a otras personas que no sean sus amigos

¿Qué aprendí?

8.- ¿El texto argumentativo permite la redacción de una historia ficticia?

Para entregar el desarrollo de las actividades puedes hacerlo de las siguientes formas

.Enviando imágenes (fotos) de tu cuaderno

Escribir en un documento Word el desarrollo de las actividades, y enviarlo

Tú eliges cual se te facilita

Puedes hacer el envío al correo según el grado donde te encuentres

Grado 7º.-1	trabajosc Castellano4@gmail.com
Grado 7º.-2	trabajosc Castellano10@gmail.com

Recuerda escribir tu nombre completo y el grado

Para aquellos estudiantes sin conectividad, deben realizar las actividades en hojas escritas a mano, colocando el nombre completo y el grado. (Enviar al respectivo correo)

LA GUIA SE TRABAJARA EN DOS QUINCENAS

Guía realizada por la Docente Esther Julia Ramos, con apoyo de contenidos del texto “Vamos a aprender Lenguaje 7, el texto virtual “post primaria Lengua Castellana 7º.” e información de páginas de Google.

Septiembre de 2020
Palmira