

GUIAS ACELERACION



Lic. María Amalfi Sánchez Carvajal



REPÚBLICA DE COLOMBIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
"INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO"
Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017



GUÍA DE APRENDIZAJE No. ____

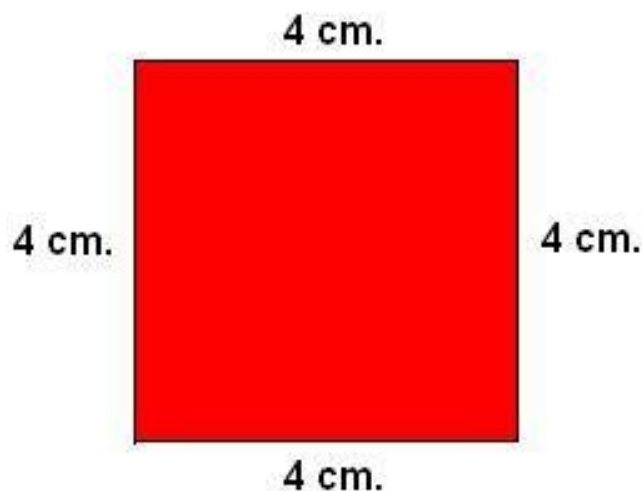
Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	GEOMETRÍA
Fecha de recibido:	1 SEPTIEMBRE DEL 2020
Fecha de entrega:	30 SEPTIEMBRE DEL 2020
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Utilizo sistemas de coordenadas para especificar localizaciones y describir relaciones espaciales.

Antes de iniciar esta guía, queremos dar gracias a papito Dios por todas las bendiciones recibidas, pedirle que me proteja al igual que a todas nuestras familias y que nos permita tener una buena y sana convivencia, donde haya amor, comprensión y mucha tolerancia.

INTRODUCCIÓN



En esta guía aprenderás a descubrir el perímetro de las figuras.



Perímetro: 16 centímetros

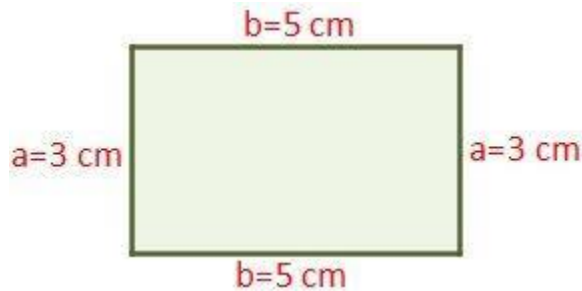
¿Qué voy a aprender?



- Qué es un perímetro.
- Cómo se descubre el perímetro.
- Fórmulas para calcular el perímetro.

Lo que estoy aprendiendo

- **¿Qué es un perímetro?:** Es la suma de los lados de una figura geométrica, es la medida de su contorno.



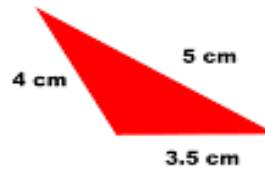
- **¿Cómo se descubre el perímetro?:** Se descubre sumando todos los lados de la figura.

Perímetro

$$P = \text{lado} + \text{lado} + \text{lado}$$

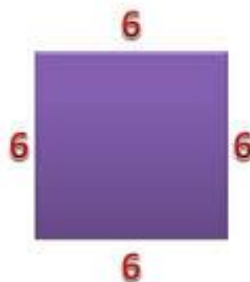


$$P = l + l + l$$
$$P = 2 + 4 + 4$$
$$P = 10\text{ cm}$$



$$P = l + l + l$$
$$P = 3.5 + 4 + 5$$
$$P = 12.5\text{ cm}$$

- **Fórmulas para calcular el perímetro:** Se pueden realizar a través de sumas o multiplicaciones dependiendo la figura geométrica, si los lados no tienen la misma medida se realiza una suma, cuando los lados son iguales se puede realizar una multiplicación.



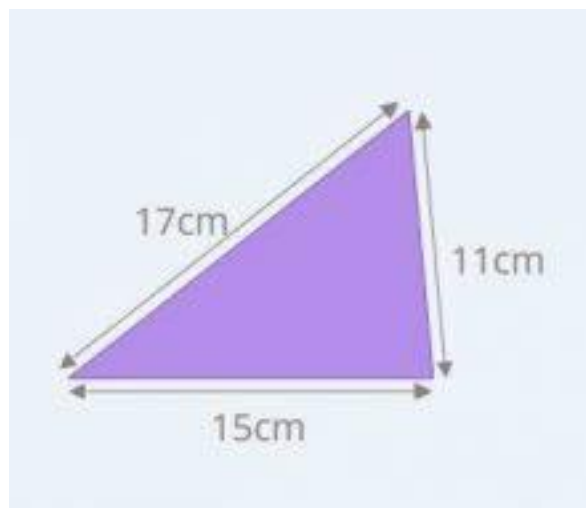
$$\text{Perímetro} = 6 + 6 + 6 + 6 = 24$$
$$\text{Perímetro} = 6 \times 4 = 24$$

Práctico lo que aprendí

- Descubro el perímetro de la siguiente figura.



- Descubro el perímetro de la siguiente figura.



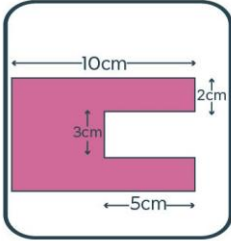
- Realizo en mi cuaderno, un cuadrado con las siguientes medidas: Altura 23cm y ancho 18cm por cada lado.

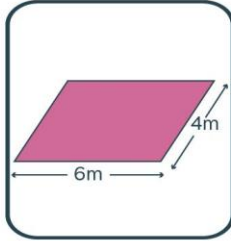
¿Cómo sé que aprendí?

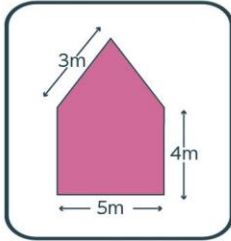
- **COMPLETO LOS SIGUIENTES EJERCICIOS:**

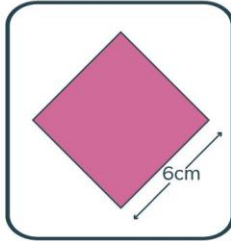


Señala con una cruz el perímetro correcto de estas figuras

	<input type="radio"/> 42 cm
	<input type="radio"/> 22 cm
	<input type="radio"/> 41 cm
	<input type="radio"/> 44 cm

	<input type="radio"/> 10 m
	<input type="radio"/> 20 m
	<input type="radio"/> 14 m
	<input type="radio"/> 18 m

	<input type="radio"/> 12 m
	<input type="radio"/> 17 m
	<input type="radio"/> 19 m
	<input type="radio"/> 13 m

	<input type="radio"/> 36 cm
	<input type="radio"/> 24 cm
	<input type="radio"/> 18 cm
	<input type="radio"/> 12 cm

FICHA: 08-01-03-151

© Grupo Gesfomedia S.L.

 mundoprimary.com



- **Realiza diferentes figuras y descubre su perímetro, tomo fotografías y las presento como evidencias.**

¿Qué aprendí?



- Aprendí qué es un perímetro.
- Aprendí cómo se descubre el perímetro de cualquier figura.
- Aprendí las fórmulas para calcular el perímetro.
- Aprendí a desarrollar mi creatividad.

Vas a reflexionar respecto a cómo te sentiste y qué tanto aprendiste en el desarrollo de esta guía.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
 “INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”
 Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017



GUÍA DE APRENDIZAJE No. ____

Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	ESTADÍSTICA
Fecha de recibido:	1 SEPTIEMBRE DEL 2020
Fecha de entrega:	2 SEPTIEMBRE DEL 2020
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Plantea y resuelve preguntas sobre la información contenida en tablas de frecuencia, la moda, gráficos de barras y/o pictogramas de situaciones de su entorno.

Antes de iniciar esta guía, queremos dar gracias a papito Dios por todas las bendiciones recibidas, pedirle que me proteja al igual que a todas nuestras familias y que nos permita tener una buena y sana convivencia, donde haya amor, comprensión y mucha tolerancia.

INTRODUCCIÓN

Esta guía te permitirá saber qué son pictogramas a través de actividades donde será necesario utilizarlos.



¿Qué voy a aprender?



- Que es un pictograma.
- Para qué se utiliza un pictograma.
- Para qué pueden servir los pictogramas.



Lo que estoy aprendiendo

¿Qué es un pictograma?: Es un tipo de gráfico cuya información se grafica a través de dibujos.

 BATA	 BAÑO	 BALÓN	 BASURA	 BAILE
 BESO	 BEBÉ	 BEBER	 BICI	 BOTELLA
 BOTA	 BOLA	 BOCA	 BODA	 BOTÓN
 BOMBÓN	 BOMBA	 BORRA	 BUENO	 BURRO

¿Para qué se utiliza un pictograma?: Para mostrar los datos que aseguran una rápida comprensión de un mensaje completo.



¿Para qué pueden servir los pictogramas?: Se pueden utilizar para representar una palabra, un objeto, un animal o una cosa.



Práctico lo que aprendí

- En mi cuaderno, respondo la cantidad de goles que hizo cada uno de los niños, Juan, María y Pedro.



- En mi cuaderno, dibujo los pictogramas que aparecen en las calles para el tránsito.
- Teniendo en cuenta lo anterior, realizo un cuento en el que los pictogramas reemplacen una palabra y un animal.

¿Cómo sé que aprendí?

Para comprobar mis aprendizajes, envío las evidencias fotográficas a la profesora.



¿Qué aprendí?

- Aprendí qué es un pictograma.
- Aprendí para qué se utiliza un pictograma.
- Aprendí para qué pueden servir los pictogramas.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
"INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO"
Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017



GUÍA DE APRENDIZAJE No. ____

Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	Castellano
Fecha de recibido:	Septiembre
Fecha de entrega:	septiembre
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce y utiliza los tiempos del verbo• Reconoce la importancia de las palabras sinónimas y antónimas como elementos enriquecedores del léxico.• Reconoce características textuales de los poemas Interpreta ideas y sentimientos expresados en los textos poéticos.

INTRODUCCIÓN



¡Recuerda!

-Debes leer toda la guía y seguir las orientaciones paso a paso.

-Puedes imprimir y resolver en las hojas directamente o resolver las actividades en el cuaderno.

-Debes imaginar cada situación y ejemplos que vamos trabajando, así como también esforzarte por analizar y responder las actividades con base en lo que tú sabes y lo que poco a poco vas aprendiendo.



¿Qué voy a aprender?

Web del Docente **CUARTO GRADO**



EL VERBO

Hoy hablaremos de una palabra que indica acción, estado, comportamiento o sentimiento. Es decir, nos referiremos al verbo, el elemento más importante del predicado de la oración.

Subraya los verbos:

Amar	-	tallarines	-	vivir	-	correr	-	caminar
Saltar	-	bicicleta	-	bueno	-	escribir	-	despacio

Ahora, observa los siguientes dibujos e indica qué verbos o acciones representan:

Activ
Ve a C

Lenguaje y comunicación
El verbo




Los Verbos

Son las palabras que expresan acciones o estado.

Ejemplos:

- Escribir
- Pintó
- Amé

Accidentes gramaticales

Se denominan accidentes gramaticales a las distintas variaciones que sufre un verbo. El verbo tiene cinco accidentes: tiempo, numero, persona, modo y aspecto. Hoy, solo estudiaremos los tres primeros.

Tiempo

- Presente: Los hechos esta ocurriendo. Ejemplo: Yo lo compro.
- Pasado: Los hechos ya ocurrieron. Ejemplo: Yo lo compré.

- Futuro: Lo hechos ocurrirán. Ejemplo: Yo lo compraré.

Número

- Singular: La acción es realizada por un ser. Ejemplo: Nancy juega.
- Plural: La acción es realizada por dos o más seres. Ejemplo: Nancy y Frank juegan.

Persona

- Primera: La acción la realizan el ser o seres que hablan. Ejemplo: *Yo viajé a Cusco. / Nosotros estudiamos para el examen.*
- Segunda: La acción la realizan el ser o seres que escuchan. Ejemplo: *Tú vas a la fiesta. / Ustedes almorzarán pollo a la brasa.*
- Tercera: La acción la realizan un ser o seres distintos de los que hablan o escuchan. Ejemplo: *Él irá con Verónica. / Ellas ganaron el premio*



Lo que estoy aprendiendo

Persona	Número	
	Singular	Plural
1ª	Yo como	Nosotros / -as comemos
2ª	Tú comes	Vosotros / -as coméis
3ª	Él / Ella come	Ellos / -as comen

Los verbos tienen **tiempo**, que puede ser:

Presente: se refiere a acciones que actualmente se están realizando

Pasado: se refiere a acciones que se realizaron en el pasado

Futuro: se refiere a acciones que se realizarán en el futuro

Por **ejemplo:**

Yo como (presente del verbo "comer")

Yo comí / yo comía / yo he comido (son diferentes formas del pasado del verbo)

“comer”)

Yo comeré (futuro del verbo “comer”)

Ejercicios

1. Indica la persona y el número de los siguientes verbos:

Ejercicios

1. Indica la persona y el número de los siguientes verbos:

[Inicia sesión](#) para hacer seguimiento de tus autoevaluaciones

1)	<input type="text"/>	Bailo
2)	<input type="text"/>	Cantamos
3)	<input type="text"/>	Compraremos
4)	<input type="text"/>	Veréis
5)	<input type="text"/>	Robáis
6)	<input type="text"/>	Miro
7)	<input type="text"/>	Veo
8)	<input type="text"/>	Encontraremos
9)	<input type="text"/>	Vamos
10)	<input type="text"/>	Viajáis
11)	<input type="text"/>	Sube
12)	<input type="text"/>	Aprieta
13)	<input type="text"/>	Estoy
14)	<input type="text"/>	Soy
15)	<input type="text"/>	Ves
16)	<input type="text"/>	Van
17)	<input type="text"/>	Eran
18)	<input type="text"/>	Busco
19)	<input type="text"/>	Grita
20)	<input type="text"/>	Saltábamos



El número
Singular y plural



la persona



El tiempo

Pasado. Presente y futuro





Los verbos y sus conjugaciones

Los verbos son palabras que indican acción (abrir); estado (sentir, parecer) o situación (dormir).

La **conjugación** es el conjunto ordenado de todas las formas de un verbo.

Conjugar un verbo es ponerlo en todas sus formas posibles .

- Los verbos que terminan en **-ar** pertenecen a la **primera conjugación** .
- Los verbos que terminan en **-er** pertenecen a la **segunda conjugación** .
- Los verbos que terminan en **-ir** pertenecen a la **tercera conjugación** .

Pinchando en las siguientes imágenes podrás aprender y repasar la conjugación de los verbos a través de juegos. Anímate y pruébalos.





Las Conjunciones

Lee las oraciones y complétalas con las conjunciones y, e, o, u.





¿Qué flor prefieres, rosa ___ orquídea?

Mis amigos son Lorena, Fernando ___ Ignacio.

LAS CONJUNCIONES

1.- Coloca correctamente las conjunciones que faltan:

- En la tienda compré arroz fideos.
- Hoy, no vamos al cine al teatro.
- Juan Ignacio son amigos.

- ¿Vienes te quedas aquí?
- ¿Lees ojeas la revista?

- Come mucho no engorda.
- Lo invitamos no vino.
- Se lo expliqué no me escuchó.



2.- Escribe una frase con una conjunción de cada clase:

COPULATIVA:

DISYUNTIVA:

ADVERSATIVA:

3.- Subraya las conjunciones y anota de qué clase son:

- Le saludé sin embargo no me contestó.
- ¿Vas al cine o al fútbol?
- Me encontré con Pilar e Isabel.
- Se lo pregunté pero no lo supo.

4.- Completa:

- Las **c**..... son palabras que sirven para enlazar palabras u oraciones.

VOCABULARIO

1.- Completa las comparaciones siguientes:

- El traje es negro como el
- Este joven es alto como un
- Aquel clavel es rojo como la
- Tus son azules como el mar.
- Es como un rayo.

sangre
ojos
rápido
carbón
pino



Ejercicios

Elige la conjunción o locución conjuntiva correctas.
Cada palabra solo puede ser utilizada una vez.

1. Como frutas es bueno para la salud.
2. Zoe peina a su muñeca su madre le enseñó.
3. El gato maúlla lo cojas en brazos.
4. El ladrón salió de la casa los que estaban durmiendo se despertasen.
5. Robó el dinero nadie se enterase.

Une estas dos oraciones para formar una sola.
Atención: algunas de las conjunciones subordinantes requieren el uso del subjuntivo.

1. Estoy enferma. No iré a trabajar mañana.
→ porque .
2. Pregunté a mucha gente. Nadie me pudo ayudar.
→ pero .
3. Tengo que trabajar. No tengo ganas.
→ aunque .
4. Vienes a visitarme. Te enseñaré mi colección de sellos.
→ si .
5. Te espero. Tú vienes.
→ hasta que .
6. Vuelves de vacaciones. Llámame.
→ en cuanto .
7. Tienes tiempo. Vamos al restaurante.
→ cuando .
8. Llueve. Se quedan en casa.
→ así que .
9. Me das un libro. Puedo leer.
→ para que .
10. El libro será enviado mañana. Yo lo pienso.
→ que .

SIGO APRENDIENDO:



1- Los tiempos verbales

Los verbos tienen la particularidad de expresar el momento en que se realiza la acción. A esta característica se le conoce como **tiempo verbal**.

Para identificar el tiempo verbal, haremos al verbo la pregunta: **¿Cuándo?**. Hay tres posibles respuestas:

**Ayer o antes.
Hoy o ahora.
Mañana o después.**

Observa los ejemplos:

1- Los amigos del barrio **juegan** fútbol.

El verbo es Juegan. ¿Cuándo juegan los amigos? Los amigos **juegan hoy** o los amigos **juegan ahora**.

Si fuera ayer o antes el momento de jugar, la oración sería:

Los amigos del barrio **jugaban** fútbol.

Los amigos del barrio **jugaron** fútbol.

Si el momento se relacionara con mañana o después, nuestro verbo en la oración quedaría:

Los amigos del barrio **jugarán** fútbol.

De acuerdo a estos tres momentos: ayer o antes, hoy o ahora, y mañana o después, se determina los tiempos verbales:

- Pasado.
- Presente.
- Futuro.

- Al hablar de ayer o antes, estamos refiriéndonos al tiempo **pasado**.

- Cuando el tiempo verbal se relaciona con hoy o ahora, hablamos del **presente**.
- Mañana o después es el tiempo verbal conocido como **futuro**.

Conjugaremos un verbo en los tres tiempos verbales:

Pronombre	Presente	Pasado	Futuro
Yo	Doy	Di - Daba	Daré
Tú	Das	Diste - Dabas	Darás
Él o Ella	Da	Dio - Daba	Dará
Nosotros-Nosotras	Damos	Dimos - Dábamos	aremos
Vosotros- Vosotras	Dais	Disteis - Dabais	Daréis
Ellos- Ellas	Dan	Dieron - Daban	Darán

- **Escucharas y observarás los siguientes videos en YouTube, y realizarás un resumen de cada tema en el cuaderno.**
- <https://www.youtube.com/watch?v=xCK3JVp1yRQ>
- <https://www.youtube.com/watch?v=OisV4aIDcM>
- <https://www.youtube.com/watch?v=pLtZv-qluLc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=3fDfxrRn8Vk>

El tiempo verbal: presente, pasado y futuro

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

Los verbos tienen **tiempos** que nos permiten expresar acciones que han ocurrido **antes**, que están ocurriendo **ahora** o que ocurrirán **después** de ahora.
Cada verbo tiene un **tiempo verbal** que puede ser **presente**, **pasado** o **futuro**.

1. Une y forma oraciones. Luego, rodea los verbos.

Nosotros	estuvimos en el parque de atracciones.
Juan y María	irán a visitar a sus abuelos.
Yo	cojo el autobús.
	aprendimos a montar en bicicleta.
	desayuno zumo de naranja.
	montarán en bici.

2. Copia el siguiente texto poniendo todos los verbos en pasado.

Jonás tiene tres hermanos: Alfonso, Luis y Toño. Él es el mayor y por eso su madre le dice que tiene que darles ejemplo.

3. Escribe una forma en presente, pasado y futuro de los siguiente verbos.

	Presente (hoy)	Pasado (ayer)	Futuro (mañana)
correr			
madrugar			
subir			
dibujar			



¿Cómo sé que aprendí?

Vas a reflexionar respecto a cómo te sentiste y qué tanto aprendiste en el desarrollo de esta guía. En tu cuaderno registra las conclusiones a las que llegaste ¡Debes de ser muy sincero!

1. ¿Qué fue lo que más te causó dificultades al resolver las tareas de la guía?
2. ¿Por qué crees que te causó dificultad?
3. ¿Qué fue lo que te pareció más fácil en la guía y el libro?
4. Con tus palabras escribe qué aprendiste
5. ¿Qué crees que puedes hacer en la próxima guía para que entiendas mejor lo que se te propone?



Que chévere aprendí y termine.





SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
“INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”



GUIA DE APRENDIZAJE DE SOCIALES

Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	SOCIALES
Fecha de recibido:	1 SEPTIEMBRE
Fecha de entrega:	30 SEPTIEMBRE
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Analizar los principales hechos históricos de la conquista y colonia de Colombia.

INTRODUCCIÓN



En esta guía de aprendizaje los estudiantes identificarán los periodos de la conquista y colonia en la historia de Colombia.

¿Qué voy a aprender?



Vamos hablar sobre la gran Colombia y la Nueva Granada y la Independencia.

Lo que estoy aprendiendo



El periodo hispánico, que duró más de 3 siglos se divide en las etapas de descubrimiento, conquista, y colonial.

- EL Descubrimiento: Se inició en el año 1500. Se produjo el primer encuentro entre españoles e Indígenas.
- La Conquista: Comprende entre los años 1500 a 1550.
- La Colonia: Comprende entre 1550 y 1810.

Ahora exploremos qué fue la gran Colombia y la Nueva Granada.





Concretamente la Gran Colombia fue la unión de Nueva Granada, Panamá, Venezuela y Ecuador. La Gran Colombia se formó en 1821 tras el Congreso de Cúcuta, extinguiéndose en 1831, pocos meses después del fallecimiento de Simón Bolívar, el ideólogo de la Gran Colombia.

Práctico lo que aprendí

Responder las siguientes preguntas:



1. Consulta: ¿Quiénes conformaron la Nueva Granada y la Gran Colombia?
2. ¿Cuándo se formó la Gran Colombia?
3. Consulta: ¿Desde qué año la Gran Colombia recibió el nombre de “NUEVA GRANADA”?
4. Colorea las siguientes imágenes:



Simón Bolívar



5. Lee el siguiente texto y responde:

1550 y 1810 se ha denominado como “época colonial” debido a la presencia y al dominio político por parte de los españoles en lo que actualmente comprende el territorio de Colombia. Durante este tiempo se formó en América una sociedad en la que las costumbres, la lengua y la religión traídas por los españoles se mezclaron con la cultura indígena y, más tarde, con la africana. Así se conformó lo que hoy en día es Hispanoamérica.

- ¿Por qué se llamó época colonial?
- ¿Que se formó en América durante ese tiempo?
- ¿Durante qué períodos se denominó época colonial?

6. Realiza la siguiente sopa de letras sobre la Independencia de Colombia.

I	T	I	O	F	B	T	U	Z	I	X	E	A	M	L	E	D	P
P	N	K	S	U	L	E	E	O	Z	T	U	P	A	Y	O	C	C
P	C	D	A	N	T	O	N	I	O	M	O	R	A	L	E	S	K
S	U	E	E	P	G	O	R	R	P	I	F	E	F	A	B	Z	S
I	I	I	E	P	Y	V	J	E	B	E	E	V	R	M	U	X	F
V	B	S	E	A	E	E	F	W	R	G	C	U	A	U	D	W	R
I	E	X	I	C	M	N	A	F	G	O	W	A	N	H	A	Y	W
L	A	N	N	T	N	B	D	O	E	Q	P	R	C	R	M	F	E
Z	L	P	E	A	E	H	R	E	E	I	H	R	I	A	C	W	T
F	R	O	U	Z	V	C	R	E	N	T	Y	H	S	H	F	A	B
U	F	M	R	E	U	C	R	Q	O	C	W	P	C	Z	I	I	H
O	S	Q	D	E	B	E	L	I	Y	Z	I	O	O	E	C	K	Z
B	S	P	M	D	N	L	L	K	O	H	J	A	N	I	Y	Z	W
H	S	W	I	U	D	T	O	A	E	L	O	G	E	U	T	O	X
A	R	O	E	L	X	D	E	A	Z	W	L	T	Q	T	H	E	C
X	I	O	C	C	R	S	E	H	U	K	Z	O	H	J	E	Y	O
J	U	N	T	A	S	E	D	F	K	Y	H	F	S	L	D	J	Ñ
Z	Y	X	W	V	U	T	S	R	Q	P	O	Ñ	N	M	L	K	J

CRIOLLOS	PUEBLO
FRANCISCO	LLORENTE
JUNTAS	FLORERO
VENEZUELA	INDEPENDENCIA
ACTA	ANTONIO MORALES



¿Cómo sé que aprendí?

Transcribe las preguntas y resuélvelas en tu cuaderno de sociales. Después envía las evidencias correspondientes.



¿Qué aprendí?

Que la Gran Colombia tuvo su disolución ya que era un sueño de SIMÓN BOLÍVAR de establecer una gran nación, que los períodos de la conquista en Colombia fueron muy importantes por el descubrimiento con el encuentro entre españoles e indígenas.

AUTOEVALUACIÓN:

¿Fue clara la información presentada en la anterior guía? Busca información sobre la independencia de Colombia y comparte con tu familia.

Investiga cómo era vivir en Colombia en la época de la colonia y escribe las diferencias con el país que tenemos hoy.

¿Qué te pareció más fácil de la guía de aprendizaje? Escribe la importancia que tuvo Simón Bolívar en la independencia de nuestro país.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
“INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”



GUIA DE APRENDIZAJE DE CÁTEDRA DE PAZ

Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	CÁTEDRA DE PAZ
Fecha de recibido:	1 DE SEPTIEMBRE
Fecha de entrega:	30 DE SEPTIEMBRE
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Comprender el concepto de género, liderazgo y la importancia de estos temas en nuestro desarrollo personal.

INTRODUCCIÓN



En esta guía de aprendizaje los estudiantes identificarán el liderazgo y el valor de la diferencia entre género.

¿Qué voy a aprender?



Vamos hablar sobre el liderazgo y el valor de la diferencia entre género.

Lo que estoy aprendiendo



LIDERAZGO:

El liderazgo en los niños, cómo formar a un líder

Las habilidades de liderazgo en los niños son una combinación de muchas características personales que permiten que los niños (y también los mayores) sean capaces de racionalizar ideas y pensamientos, y ser constructivos.

De hecho, si un niño tiene características de liderazgo o es incentivado para tenerlas, tendrá muchas más posibilidades de beneficiarse de sus logros cuando sea mayor.

Aunque algunos de los factores que influyen en el liderazgo de los niños son propios e innatos, pero lo cierto es que puede desarrollar otros muchos con el tiempo; el truco está en que los padres incentiven lo suficiente a los hijos. Cómo formar a un líder no es una tarea sencilla, pero con esfuerzo tu hijo puede ser un perfecto líder, alguien capaz de llevar las riendas de lo que se proponga con responsabilidad y buen hacer.

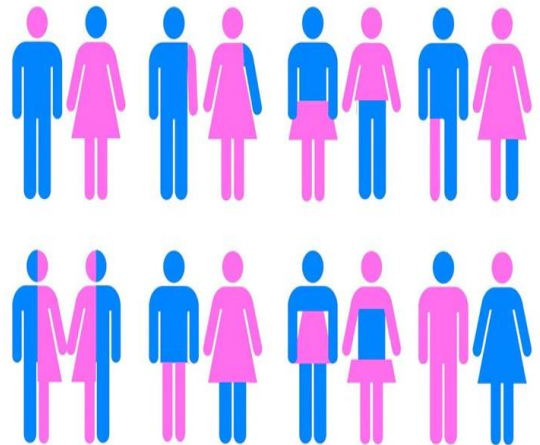
Cómo desarrollar habilidades de liderazgo

- Hay que poner el ejemplo
- Fomentar actividades en equipo.
- Enfatizar la perseverancia.
- Dejar forjar su propio camino.
- Ayudar a desarrollar habilidades de negociación.
- Reforzar su capacidad de toma de decisiones.
- Procurar entender a los demás para que puedan aprender a entender a los demás.
- Enseñar a ser ganadores.

VALOR DIFERENCIA ENTRE GÉNERO

El género se refiere a los conceptos sociales de las funciones, comportamientos, actividades y atributos que cada sociedad considera apropiados para los hombres y las mujeres. Las diferentes funciones y comportamientos pueden generar desigualdades de género, es decir, diferencias entre los hombres y las mujeres que favorecen sistemáticamente a uno de los dos grupos.

A su vez, esas desigualdades pueden crear inequidades entre los hombres y las mujeres con respecto tanto a su estado de salud como a su acceso a la atención sanitaria.



¿Qué es el Género?

De acuerdo con el ABC de Género, es el conjunto de ideas, creencias, representaciones y atribuciones sociales construidas en cada cultura, tomando como base la diferencia sexual.

¿Qué diferencia hay entre sexo y género?



Práctico lo que aprendí

1. Colorea las siguientes imágenes:





2. Observa los siguientes vídeos y copia lo más importante es decir, lo que entendiste de cada explicación dada.

<https://www.youtube.com/watch?v=JUO5wLCgZdc>

<https://www.youtube.com/watch?v=Zv0WDGPvWiw>

3. Consulta: ¿Cuáles son las características del liderazgo?

4. Del punto anterior (características del liderazgo) escoge una y explica como la llevarías a cabo.



¿Cómo sé que aprendí?

Transcribe las preguntas y resuélvelas en tu cuaderno de cátedra de paz . Después envía las evidencias correspondientes.



¿Qué aprendí?

Que debemos emplear ciertas características o claves para lograr obtener el liderazgo, las diferencias entre los géneros MASCULINO y FEMENINO.

AUTOEVALUACIÓN:

¿Fue clara la información presentada en la anterior guía?

¿En qué tuviste dificultad?

¿Qué te pareció más fácil de la guía de aprendizaje?



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
“INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”



GUIA DE APRENDIZAJE DE AFROCOLOMBIANIDAD

Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	AFROCOLOMBIANIDAD
Fecha de recibido:	1 DE SEPTIEMBRE
Fecha de entrega:	30 DE SEPTIEMBRE
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Identificar los modos en que se organizan socialmente y culturalmente las comunidades afrodescendientes en nuestro país.

INTRODUCCIÓN



En esta guía de aprendizaje los estudiantes identificarán el aporte afrocolombiano a la Independencia de Colombia y la organización Afrodescendiente.



Lo que estoy aprendiendo

LA POBLACIÓN AFRO EN COLOMBIA CONTRIBUYE CON NUESTRA IDENTIDAD COMO NACIÓN, LA CUAL POR MEDIO DE DANZA, GASTRONOMÍA, ARTE Y FOLKLOR BUSCA LA REIVINDICACIÓN DE SUS DERECHOS. LAS COMUNIDADES AFRO DESCENDIENTES HACEN GRANDES APORTES A LA CULTURA COLOMBIANA.

El papel que juegan los carnavales y festividades en estos procesos es de no dejar a un lado sus tradiciones culturales y musicales y que a través de la historia no se pierda toda la majestuosidad y belleza que se manifiesta en ellas. Seguir en la lucha sana del reconocimiento de su música, danza, costumbres y tradiciones de otras culturas por las distintas actividades realizadas durante el carnaval. Son importantes los aportes de los afrocolombianos en las festividades ya que con estas manifestaciones de cultura atraen a muchos extranjeros que visitan distintos sitios del país y esto hace que se active el comercio, en cuanto gastronomía, hoteles, transporte, artesanías, vestidos, y atrae grandes beneficios a los integrantes de los

grupos musicales y de bailes que hacen parte de nuestro folclor. Los carnavales o festividades juegan un papel importante en los afrocolombianos ya que están dejando ver sus tradiciones populares, dando a conocer su música, su folclor, su vestuario, sus instrumentos, en general su cultura, todo lo que expresan por medio de la música, sus sentimientos de alegría, duelo, exaltación. Además con esto se está cautivando la atención no sólo de personas que vienen fuera del país sino de nuestra propia comunidad que no tiene conocimiento sobre lo que esto representa, es turismo para Colombia, beneficios, reconocimientos, aumento de la economía, entre otros.



APORTE DE LOS AFRODESCENDIENTES AL DESARROLLO CULTURAL DE COLOMBIA:

1.- Los pueblos no olvidan sus alimentos familiares. Al venir los negros a América trajeron los frutos a que estaban familiarizados: la patilla o sandía; el gombo

que encontramos hoy en el departamento de Bolívar; el ñame y, posiblemente, varias especies de plátanos.

2.- Asimismo los hombres se apegan a sus ritmos musicales. Cuando el negro se vio en América, y su padecer y el azote de sus amos le dieron tregua una de sus primeras aspiraciones debió ser la de reconstruir sus primitivos instrumentos musicales, un carrizo, una tambora, para modular con ellos una evocación de su patria perdida, y, al oírla, otros negros y negras debieron sentir el escalofrío de una alegría dormida en el recuerdo y saldrían al ruedo para revivir, a ocultas de sus opresores, su antigua y nueva danza, que es su manera de interpretar la alegría y la gracia, la belleza y el amor. Nació así la música Afroamericana.

Los aportes que se identifican en cuanto a la identidad musical en nuestro país son:

- El porro que surgió alrededor de 1870 en Mompox con calendario obeso como su descubridor.
- El bambuco, se creó tomando elementos muy africanos y se tomó como música nacional.
- La danza habana, surgió a finales del siglo XIX, se convirtió en el tercer elemento junto con el bambuco y el pasillo.

En los últimos años se han adoptado musicales de origen afroamericano, el rap, sin embargo resulta más significativa la creación de géneros más autóctonos como son la terapia y la champeta, la historia de este género pone de manifiesto procesos de influencia de “ida y regreso” entre América y África. Los aportes son muchos, vemos como los afro descendientes

nos dejan legado de su cultura con la música, como los tambores, los cantos fúnebres, cantos de boga.

3.- Sin embargo la cualidad y dote más permanente de la raza negra habían de ser sus creencias religiosas y sus ritos, los cuales, a pesar de la esclavitud, tuvieron larga permanencia en tierras para ellos extrañas de América.

4.- Entre los negros es notable el arte de los tejidos elaborados con hojas de palma. Es muy probable que muchas manifestaciones de esa habilidad y de esa gracia que presentan los objetos folklóricos americanos nos vienen del África.

5.- La medicina negra, también el arte, envuelven en sí un elemento de terror mágico y sugestivo. El mismo se advierte en muchas de las prácticas médicas y en la personalidad de los curanderos populares en América y en los bailes hipnotizantes como el batuque.

6.- Para el europeo, la muerte es tristeza fría y callada, para el indígena es fiesta y para el negro es alarde de sentimientos. También nuestros negros juntan a sus velorios todas las lamentaciones cargadas de dolor y cantan sus afros.

Como recuerdo africano podemos tomar también esa costumbre y habilidad con que las negras americanas llevan en la cabeza las ollas, los cántaros, a veces pesados, o también objetos ligeros, manteniendo el equilibrio y el ritmo de andar por senderos escabrosos y largos caminos.

Pero, sin duda, el aporte más considerable del negro a su nueva sociedad en América fue su cuerpo y sus dotes hereditarias, su pigmento y su piel, sus músculos y sus caderas, su pelo y su andar, su salud en los peores climas y su reciedumbre para trabajar en ellos.

Lo bueno y lo malo del África se debe aceptar como es y porque es parte de nuestra vida nacional. Porque a los negros se les debe culpar también la introducción de varias enfermedades en América tropical, una de las cuales, y no la menor, es la anemia tropical determinada por ciertos gusanos intestinales.

7.- No es superfluo recordar, por último, la extraordinaria superioridad física del negro en los deportes ya sea como boxeadores, como futbolistas, beisbolistas, corredores y en casi todos los deportes de exigencia física.

Práctico lo que aprendí



1. Colorea las siguientes imágenes:



2.



3. Realiza la siguiente sopa de letras:

ETNIAS DE COLOMBIA

busca las palabras relacionadas con la diversidad etnica de Colombia.



afrocolombiano	indigena	mestizo	mulatos	rom
mezcla	blancos	pieloscura	alegres	loswayus
pielblanca	cabellocrespo	cabellocastaño	pluricultural	cultura

Definiciones.

La Afrocolombianidad es el conjunto de valores culturales colectivos, materiales, espirituales y políticos, aportados por los ancestros africanos y afrocolombianos, que junto a los valores de las culturas indígenas, hispanas y europeas, han moldeado la humanidad, evolución de la identidad cultural, el carácter, la inteligencia y el sentimiento del Ser y la nacionalidad colombiana.

La Afrocolombianidad no depende del color bonito de la piel que tiene la diversidad humana de Colombia ni del lugar donde le haya tocado nacer a cada colombiano y colombiana, conforma el Ser colombiano al estar presente en la genética, la humanidad, la economía, el lenguaje, la literatura, la política, la religiosidad, la cosmovisión, la estética, la música, la alegría, el deporte, la comida, la vida y la muerte.

- a. Con tus propias palabras define “Afrocolombianidad”.
- b. ¿De qué depende la afrocolombianidad?

4. Observa los siguientes videos y escribe una conclusión:

<https://www.youtube.com/watch?v=G3IMW5zap0Y>

https://www.youtube.com/watch?v=YNMNWT_h5Nw

5. Haz un dibujo representativo sobre la afrocolombianidad.



¿Cómo sé que aprendí?

Transcribe las preguntas y resuélvelas en tu cuaderno de afrocolombianidad. Después envía las evidencias correspondientes.

¿Qué aprendí?

Que debemos aceptar a las personas sin importar su color o raza, costumbres, gustos y habilidades.

AUTOEVALUACIÓN:

¿Fue clara la información presentada en la anterior guía con respecto al pueblo afrocolombiano?

¿Qué ideas quieres compartir con respecto a lo aprendido sobre los pueblos afro?

¿Qué te pareció más fácil de la guía de aprendizaje? Escribe una canción típica afro que te llame mucho la atención de la cultura colombiana.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
 "INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO"
 Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017

GUÍA DE APRENDIZAJE No. ____

Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	Inglés
Fecha de recibido:	1 Septiembre
Fecha de entrega:	30 Septiembre
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	<ul style="list-style-type: none"> Formula preguntas utilizando: who/ when /what/ why/ where/ which.

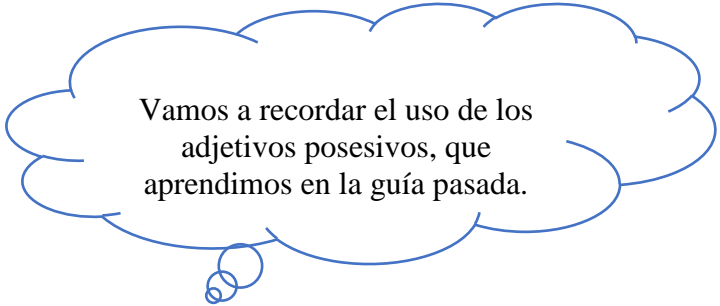
INTRODUCCIÓN



En la presente guía trabajaremos la estructura y función de las Wh question (who/ when /what/ why/ where/ which).

Observa el video:

<https://www.youtube.com/watch?v=bNQS64bXao8>



Completa el recuadro con el adjetivo posesivo según corresponda como se indica en el ejemplo:

This is picture.
 Sam is enjoying ice drop.
 mouth is very big.
 These are shoes.
 They are listening to teacher.

Subject Pronouns	Possessive Adjectives
I	My
You	Your
He	His
She	Her
It	Its
We	Our
They	Their

¿Qué voy a aprender?



Vamos a aprender la estructura y la función de las WH QUESTION.

Wh question

Who?	¿Quién?
When?	¿Cuándo?
What?	¿Qué?
Why?	¿Por qué?
Where?	¿Dónde?
Which?	¿Cuál?
How?	¿Cómo? / ¿Cuánto?



- Veamos la función del Wh Question y traduzcamos en el cuaderno los ejemplos.

Question Word		Function	Example
<u>Who?</u>	¿Quién?	Persona (sujeto)	Who is that woman?
<u>When?</u>	¿Cuándo?	Tiempo, ocasión, momento	When are you free?
<u>What?</u>	¿Qué?	Algo específico	What is your name?
<u>Why?</u>	¿Por qué?	Razón	Why are you crying?
<u>Where?</u>	¿Dónde?	Posición, lugar	Where are you?
<u>Which?</u>	¿Cuál?	Elección alternativa	Which is your teacher?
<u>How?</u>	¿Cómo? / ¿Cuánto?	Manera, forma	How are you?

ACTIVITY

- Complete los espacios con: **What, Who, Where, How or When.**

1- _____ is she? She is a girl.

2- _____ time is it? It's five to three.

3- _____ are they? They are in the school bus.

4- _____ is it? It's a famous museum.

5- _____ is Christmas? It's on 25th December.

6- _____ old is he? He is nine years old.

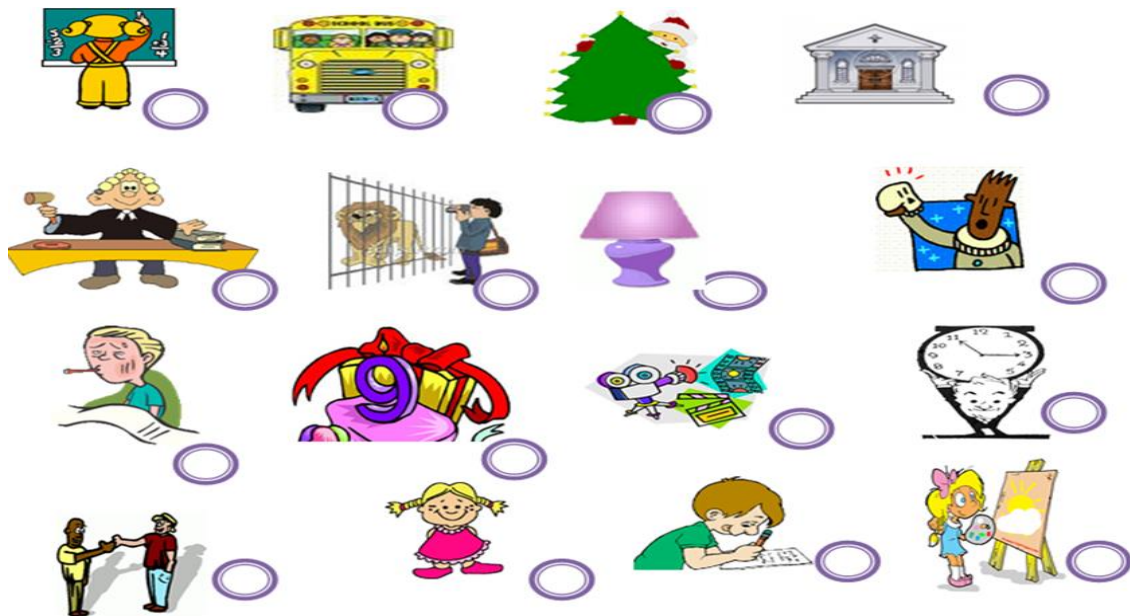


- 7- _____ are they? They are best friends.
- 8- _____ is he? He is a judge.
- 9- _____ is she? She is at school.
- 10- _____ is he? He is an actor.
- 11- _____ are you going? I'm going to the cinema.
- 12- _____ are you? I'm sick.
- 13- _____ is he doing? He is writing.
- 14- _____ is she doing? She is painting.
- 15- _____ is he? He is at the zoo.
- 16- _____ is it? It's a lamp



Lo que estoy aprendiendo

- Vamos a enumerar las imágenes de acuerdo con las oraciones del punto anterior.



Práctico lo que aprendí



- <https://www.youtube.com/watch?v=LSq1ySdeqmY>
- Une con una línea la respuesta, teniendo en cuenta la función de las **WH QUESTION**:

1. Where is your house?	a. because I'm sick.
2. How are you?	b. spaghetti.
3. When is the school party?	c. on Herzl Street.
4. Why are you home today?	d. I'm great, thank you.
5. Who is your best friend?	e. Anna
6. What is your favorite food?	f. on July 15th



- Complete el crucigrama teniendo en cuenta los adjetivos posesivos que faltan en las siguientes oraciones.



1. _____ is that boy?

My brother Tom



5. _____ is your book?

It is in the bag.



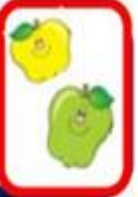
2. _____ is the party?

On Friday at 2 o'clock



6. _____ is your apple?

The green one.



3. _____ is on the table?

There is a pencil.



7. _____ old is the baby?

He is three years old.



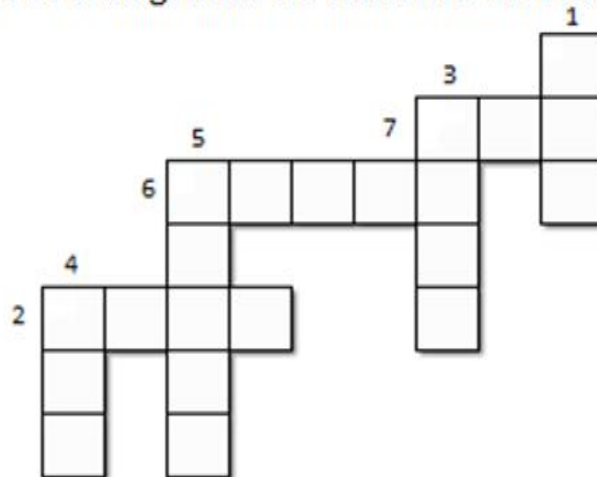
4. _____ are you late?

Because I missed my bus.



Wh question

Completa el crucigrama de acuerdo con las oraciones.





- Complete con los nombres de cada miembro de tu familia según corresponda:

Reading comprehension

My Friends

My Friend's name is Ben
Ben is a great friend. He is
Ten years old. Ben plays soccer.
We have so much fun together!



- Responde las siguientes preguntas de acuerdo con la lectura:

What is my Friend's name?




How old is he?

What does he play?

¿Cómo sé que aprendí?

- Aprendamos la canción jugando: <https://www.youtube.com/watch?v=LSq1ySdeqmY>
- Pinta la casilla que represente tu respuesta:



AUTOEVALUACION			
<p>Entiende que los adjetivos posesivos en inglés indican a quién le pertenece el sustantivo, es decir, a quien le pertenece ese algo.</p>			
<p>Conoce el uso y la función de las Wh Question</p>			
<p>Responde preguntas a partir de un texto corto.</p>			
<p>¿Cómo te sentiste al desarrollar las actividades propuestas en la guía?</p>			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE ROZO

Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	Tecnología
Fecha de recibido:	1 de septiembre
Fecha de entrega:	30 de septiembre
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	- Reconoce la responsabilidad que implica el uso de internet.



INTRODUCCION

Por medio de la siguiente guía de aprendizaje se dará a conocer el manejo de forma segura del internet y sus usos.



¿Qué voy a aprender?

Que el internet es una red mundial que tiene multiples funciones entre ellas comunicar, entretenimiento y obtencion de informacion.



Lo que estoy aprendiendo

Internet:



El mundo conectado

Internet es una inmensa fuente de información, pero también de productos y servicios. Muchas empresas o personas que tienen algo que ofrecer cuenta con una página en internet.

Por eso, también es posible encontrar allí actividades o servicios que van en contra del respeto, la integridad y aun la vida de las personas.



Es importante, entonces, que prestes atención al siguiente cuadro, que muestra cómo usar responsablemente internet.

Lo que debes hacer	Lo que NO debes hacer
<ul style="list-style-type: none">- Asesorarte de una persona adulta responsable para la búsqueda de información escolar.- Comunicar cualquier sugerencia inapropiada que observes en las salas de charlas.- Presta especial atención a lo que escribes y se publica, los datos seguirán estando al alcance de los demás incluso después de borrarlos.	<ul style="list-style-type: none">- No debes transmitir datos personales como dirección o teléfono, a desconocidos en la red.- No envíes fotos tuyas ni de tus familiares o amigos.- No emplees cámaras de video para enviar imágenes de tu cuerpo.- No aceptes citas a ciegas con desconocidos.

¿Cómo se que aprendí?



1. Transcribe en el cuaderno de tecnología la información de la presente guía.
2. Investiga, luego responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:
 - * ¿Qué es una página web?
 - * ¿Qué es un sitio de internet?
 - * ¿Qué es el correo electrónico?
 - * Día Mundial de Internet: ¿Por qué se celebra?

Después de realizada las actividades enviar evidencias fotográficas a los docentes por los canales de comunicación que hayan determinado para valorar los conocimientos adquiridos y también que los docentes puedan reforzar sus conocimientos. Se recomienda enviar actividades al finalizar la semana.

¿Qué aprendí?

1. Escribe cinco ventajas del internet.
2. ¿Para qué se usa el internet?
3. Escribe que uso le das al internet.
4. Escribe cinco links que te guste visitar o aplicaciones y escribe por qué.





“INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”

Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	Artística
Fecha de recibido:	1 Septiembre
Fecha de entrega:	30 Septiembre
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	- Crea sus propias mándalas y las decora con facilidad demostrando así no solo sus capacidades creativas, sino también su agrado por el área de artística.

INTRODUCCIÓN



Por medio de la siguiente guía de trabajo vamos a conocer el arte de la mándala.



¿Qué voy a aprender?

Que el mándala es un arte antiguo que permite llegar a la relajación, la concentración y a la meditación. Permite expresar nuestra propia naturaleza y creatividad.



Lo que estoy aprendiendo

MANDÁLAS

Increíble medio de expresión

Las mándalas ayudan a la formación de la inteligencia, del razonamiento, del control y dominio del cuerpo. El coloreado del mándala puede ser realizado por todo el mundo, niños y adultos, sepan o no dibujar. Al colorear mándalas, los niños pueden desarrollar aún más su agrado de atención, la flexibilidad y la imaginación.

Además aumentan su creatividad y su nivel de concentración.



¿Cómo sé que aprendí?

Responde

- 1- **¿Cuáles son los beneficios de pintar mándalas?**
- 2- **¿Qué nos transmite las mándalas?**
- 3- **¿Por qué pintar mándalas?**

Después de realizada las actividades enviar evidencias fotográficas a los docentes por los canales de comunicación que hayan determinado para valorar los conocimiento adquiridos y también que los docentes puedan reforzar sus conocimientos. Se recomienda enviar actividades al finalizar la semana.



¿Qué aprendí?

1. **¿Te gustan las mándalas? ¿Por qué?**
2. **Colorea a tu gusto y creativamente las siguientes mándalas.**







“INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”

Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	Ética y valores
Fecha de recibido:	1 septiembre
Fecha de entrega:	30 de septiembre
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la familia como unidad básica de la sociedad. - Identifica los valores a practicar para una sana convivencia familiar.

INTRODUCCIÓN



La familia ha sido y es el principal pilar de la sociedad. Es el lugar donde los miembros nacen, aprenden, se educan y desarrollan valores. Debe ser amor, comprensión, dialogo, refugio, orgullo y alegría.

¿Qué voy a aprender?



Comprender que la familia es el componente fundamental de toda sociedad, donde cada individuo, unido por lazos de sangre o afinidades logra proyectarse y desarrollarse con los valores inculcados en su familia.

Lo que estoy aprendiendo



Lee con atención.

Mi familia mi mayor alegría



Para nosotros, la familia es la célula principal de la sociedad, es donde se aprenden valores y la práctica de estos constituye el desarrollo de la sociedad.

Clases de familia.

Las familias son diferentes pero todas tienen normas.

Algunas familias están conformadas por padres e hijos, otros por la mamá y los hijos, o por el papá y los hijos. En algunos casos las familias se componen de abuelos y nietos, o solo el papa y un hijo, o mama y un hijo. Aunque las familias son diferentes deben cumplir normas para el bienestar de todos.

Familia nuclear:



Familia Monoparental:



Familia extensa:





¿Cómo sé que aprendí?

Responde

- 1- ¿Quiénes conforman tu familia?
- 2- ¿Quiénes toman en tu casa las decisiones y como lo hacen?

Tus opiniones cuentan...

- 3- ¿Cuáles son tus responsabilidades en casa?
- 4- ¿Qué sucede cuando no cumples tus responsabilidades y deberes?
5. ¿Qué actividades realizan en familia?

Después de realizada las actividades enviar evidencias fotográficas a los docentes por los canales de comunicación que hayan determinado para valorar los conocimientos adquiridos y también que los docentes puedan reforzar sus conocimientos. Se recomienda enviar actividades al finalizar la semana.

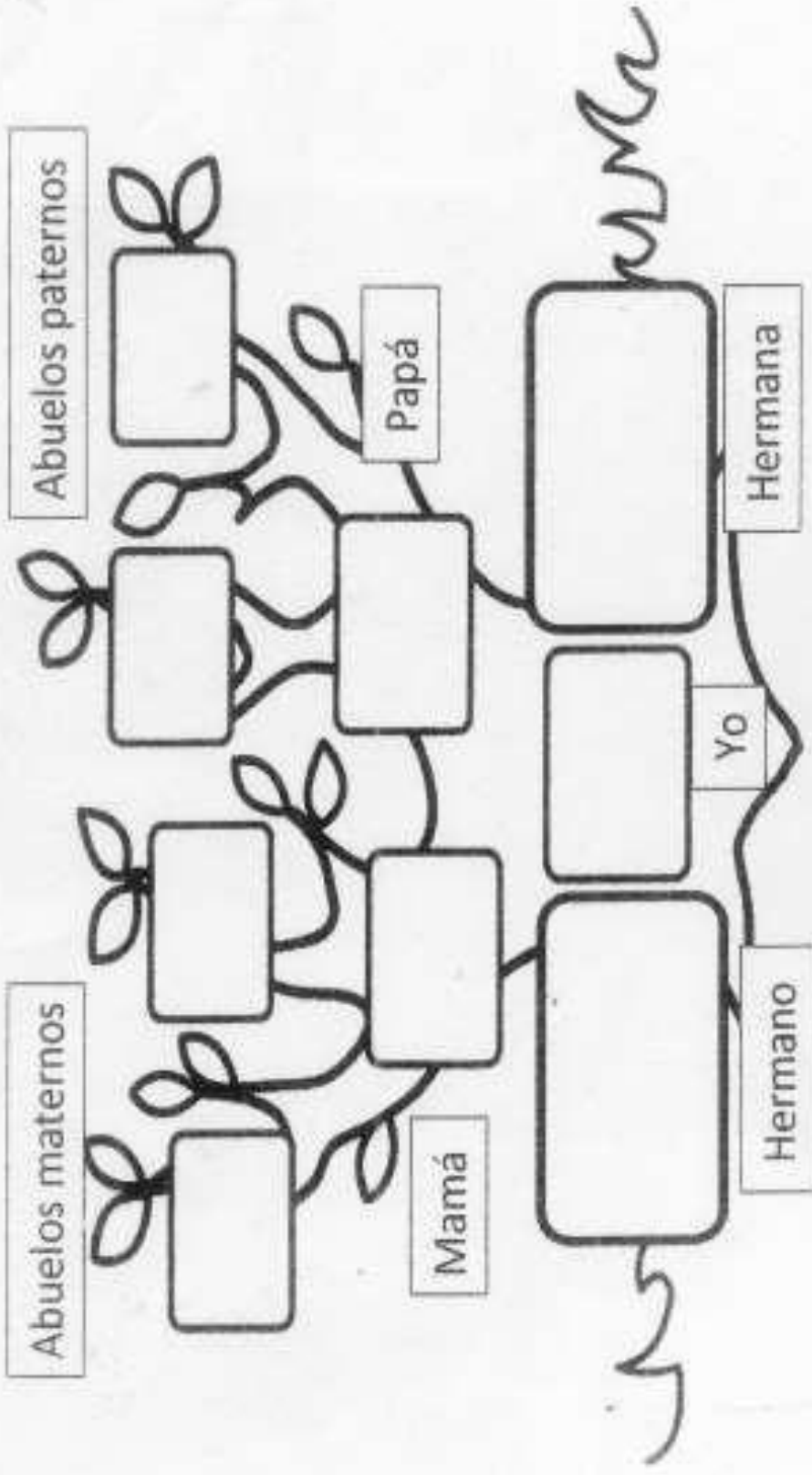
¿Qué aprendí?



1. ¿Qué clases de familia existen y a cual perteneces?
2. Investiga que día se celebra el día internacional de la familia.
3. Elabora en 1/8 de cartulina o en una hoja de block el siguiente árbol genealógico de tu familia y puedes pegar fotos.

mi árbol genealógico

Mi familia

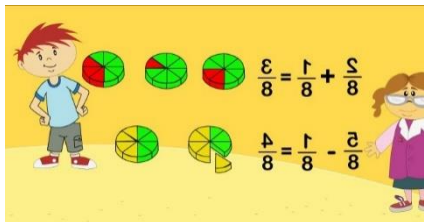




REPÚBLICA DE COLOMBIA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
"INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO"
Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de
2.017



Grado:	ACELERACION
Área o asignatura:	MATEMÁTICAS
Fecha de recibido:	1 SEPTIEMBRE
Fecha de entrega:	30 SEPTIEMBRE
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje Y/O DBA:	Suma y resta de números fraccionarios homogéneos



Observa cuidadosamente las gráficas y te darás cuenta que aprenderás mucho sobre:

Cuáles son los fraccionarios homogéneos y como se suma y resta estas fracciones

Ahora empecemos a leer con mucho cuidado

¿QUÉ VOY A APRENDER?

CONCEPTO: A sumar y restar números fraccionarios homogéneos.

Los números fraccionarios homogéneos son los que tienen un mismo denominador.

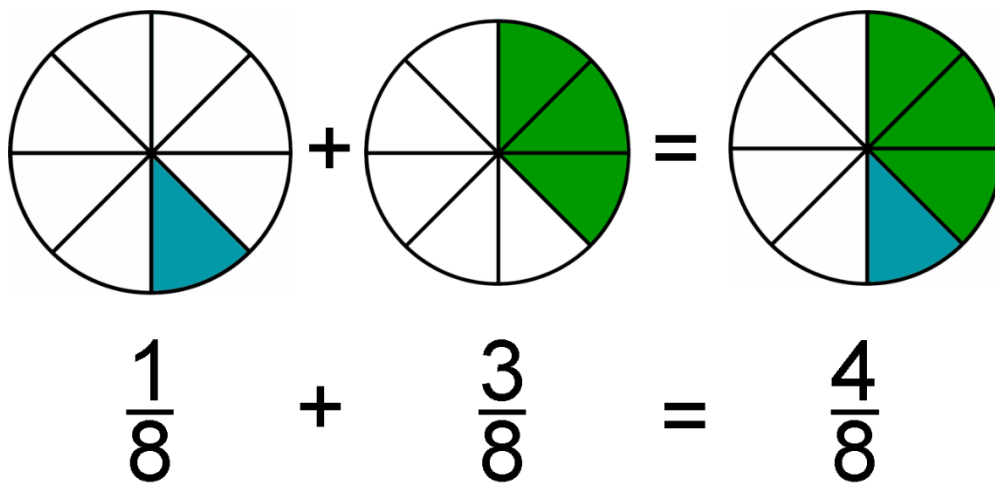
Ejemplo:

$$\frac{5}{3}, \frac{2}{3}; \frac{8}{7}, \frac{9}{7}, \frac{3}{7}$$

Si observas en el primer grupo de fraccionarios $\frac{5}{3}$ y $\frac{2}{3}$ los denominadores son iguales (3),

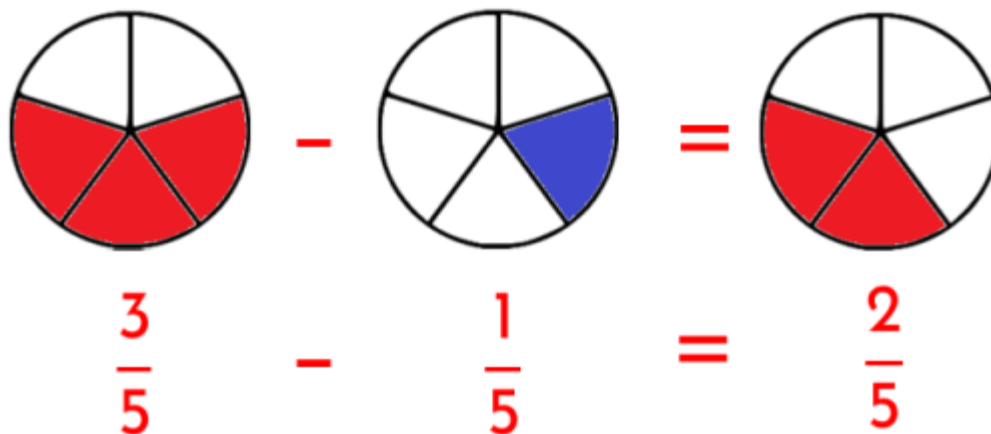
lo mismo sucede con los otros los denominadores son (7).

Para sumar números fraccionarios homogéneos se suman los numeradores entre si y se coloca como denominador los mismos de la fracción.



Para restar fraccionarios homogéneos se restan los numeradores entre si y se coloca como denominador el mismo de la fracción.

Ejemplo:

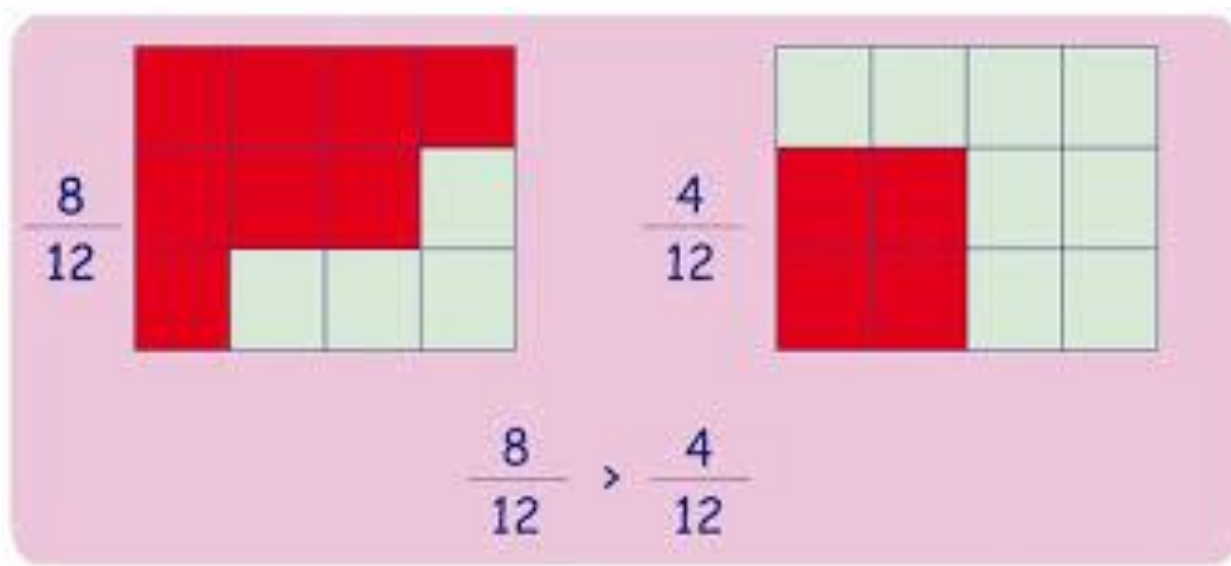


Las gráficas me ayudan a entender mejor lo que estoy haciendo.

¿Qué estoy aprendiendo?

A sumar y restar números fraccionarios homogéneos.

No olvidemos que fraccionarios son los números que representan la unidad dividido en partes iguales.



Aquí está la unidad dividida en 8 partes iguales y 12 partes iguales.

Para sumar fraccionarios homogéneos el proceso es muy sencillo solo sumo los numeradores y coloco como denominador el mismo de las fracciones.

Ese mismo proceso lo hago con la resta; resto los numeradores entre si y coloco como resultado el mismo de la fracción.

Resuelvo los siguientes ejercicios:

$$\frac{12}{7} + \frac{4}{7} + \frac{20}{7} =$$

$$\frac{23}{7} - \frac{14}{7} =$$

$$\frac{21}{13} + \frac{14}{13} + \frac{10}{13} =$$

$$\frac{43}{11} - \frac{29}{11} =$$

$$\frac{15}{11} + \frac{10}{11} + \frac{21}{11} =$$

$$\frac{89}{13} - \frac{78}{13} =$$

$$\frac{31}{17} + \frac{41}{17} + \frac{38}{17} =$$

$$\frac{103}{19} - \frac{94}{19} =$$

Practico lo que aprendí.

Mirando los fraccionarios colorea en ellas la fracción representada y realiza la operación correspondiente

$$\frac{6}{12} + \frac{3}{12} =$$



$$\frac{5}{9} + \frac{2}{9} =$$



$$\frac{5}{16} + \frac{9}{16} =$$



edufichas.com

$$\frac{3}{7} + \frac{1}{7} =$$



$$\frac{6}{12} + \frac{4}{12} =$$



$$\frac{12}{14} + \frac{2}{14} =$$



unidades.

$$1. \frac{4}{6} + \frac{1}{12} = \frac{9}{12} = \frac{3}{4}$$

$$2. \frac{3}{6} - \frac{4}{10} =$$

$$3. \frac{3}{6} + \frac{2}{3} =$$

$$4. \frac{7}{9} - \frac{1}{9} =$$

$$5. \frac{1}{5} + \frac{4}{12} =$$

$$6. \frac{3}{5} - \frac{3}{10} =$$

$$7. \frac{4}{12} + \frac{3}{4} =$$

$$8. \frac{4}{6} - \frac{1}{12} =$$

$$9. \frac{17}{7} + \frac{4}{7} =$$

$$10. \frac{11}{3} - \frac{5}{5} =$$

$$11. \frac{7}{8} + \frac{6}{4} =$$

$$12. \frac{4}{6} - \frac{1}{2} =$$

$$13. \frac{9}{3} + \frac{3}{8} =$$

$$14. \frac{3}{4} - \frac{1}{3} =$$

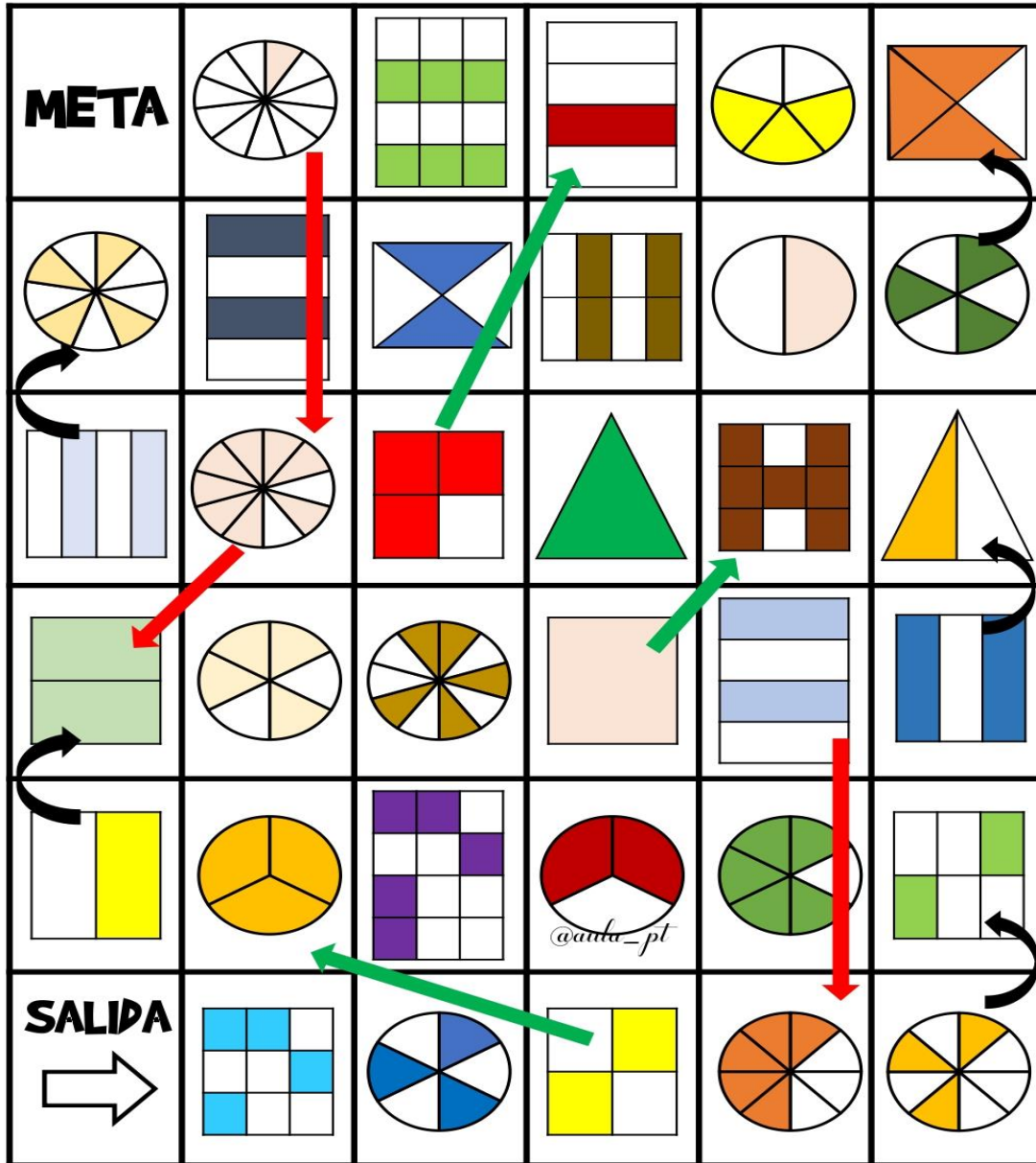
$$15. \frac{1}{12} + \frac{3}{7} =$$

$$16. \frac{3}{4} - \frac{3}{7} =$$

¿Cómo sé que aprendí?

Sé que aprendí porque soy capaz de desarrollar sumas y resta de fraccionarios homogéneos divertido con este juego.

FRACCIONADO



Tira el dado y mueve hasta la fracción, si fallas vuelves, si aciertas te quedas en esa casilla. Si caes en alguna casilla con flecha verde sube, si caes en una roja baja.

¿Qué APRENDI?

Recordé el concepto de números fraccionarios, realicé operaciones sencillas de sumas y restas de fraccionarios homogéneos y jugué aplicando lo que aprendí desarrollando la guía.

¿TE PARECIO DIFICIL LA GUIA?

¿TUVISTE ALGUN PROBLEMA PARA ENTENDER?

¿CREES QUE ASI APRENDES MEJOR?

