



REPÚBLICA DE COLOMBIA
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
 “INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”
 Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017



GUÍA DE APRENDIZAJE No. 6

Grado:	6º.-1, 6º.-2, 6º.-3
Sede	Rogelio Vásquez Nieva – Jornada Mañana
Área o asignatura:	Lengua Castellana. (Comp. Lect.)
Docente	ESTHER JULIA RAMOS
Fecha de recibido:	Junio 30 de 2020
Fecha de entrega:	Julio 10 de 2020
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Comprende diversos tipos de textos, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.

INTRODUCCIÓN

En esta guía se tratará lo referente a la actitud del hablante en la comunicación y las diferentes oraciones que emite para llevar a cabo el proceso entre emisor y receptor.

¿Qué voy a aprender?



La **Comunicación** es un proceso de intercambio de información, en el que un emisor transmite a un receptor algo a través de un canal esperando que, posteriormente, se produzca una respuesta de dicho receptor, en un contexto determinado.

Para lograr la transmisión de la información el ser humano lo ha hecho de forma verbal o escrita, haciendo uso de las palabras, las cuales organiza de forma conveniente y dando origen a las oraciones.

Es así como encontramos dentro de la comunicación dos elementos que permiten que esta acción se lleve a cabo, como son:

Emisor.- (**hablante**): Sujeto que emite un mensaje.

Receptor.- (oyente): Sujeto que recibe el mensaje.

Lo que estoy aprendiendo



Como puedes observar en las anteriores imágenes se presentan varias situaciones en donde la comunicación tiene una función diferente de acuerdo al mensaje (oración) que emite o enuncia cada uno de los hablantes.

En las figuras 1 y 2 los hablantes están haciendo preguntas y en la figura 3 el hablante está dando una orden

El hablante siempre tiene una intención al emitir su mensaje y puede adoptar diferentes actitudes al producir un mensaje. Estas se distinguen mediante los signos de puntuación en el lenguaje escrito y la entonación en el lenguaje oral.

Lo anterior, el hablante lo realiza mediante la emisión de oraciones, cabe recordar que la oración es la forma más pequeña de mensaje, una unidad de comunicación mínima y con sentido completo.

- ✓ ¿Qué hora es?
- ✓ ¿Vas a ir a la fiesta?
- ✓ ¡Vete de una vez!

La Actitud Del Hablante

Al hablar transmitimos ideas; pero también expresamos nuestra **actitud** ante lo que decimos. Y así, podemos presentar una misma idea de formas muy distintas. Afirmar, preguntar, exclamar, manifestar deseo o duda son algunas de las **actitudes que el hablante** muestra en los enunciados que construye. Estas actitudes pueden referirse al oyente (modalidad comunicativa) o a lo que se dice (modalidad enunciativa).

Por ello, según sea la actitud del hablante, la oración recibirá diferentes nombres:

1.- **Oraciones enunciativas:** llamadas también **aseverativas o declarativas** expresan un hecho o un pensamiento al que al hablante atribuye una realidad objetiva.
Ellas nos informan algo y pueden ser afirmativas o negativas.

Afirmativas: Afirman un hecho o una idea.

- La luna se ve por las noches.
- El agua es incolora
- En México se habla español.

Negativas: Niegan un hecho o una idea, y lo hacen por medio de algún adverbio de negación (no, nunca, jamás...) o de los pronombres “nadie”, ninguno” y “nada”.

- ✓ Nunca he viajado en avión.
- ✓ No ha llovido en todo el día.
- ✓ Aún no he terminado los trabajos.

2.- **Oraciones interrogativas:** se emplean para preguntar sobre algo que no se conoce. Pueden ser:

- directas ¿Vas a venir?
- indirectas Quiero saber si vas a venir.

3.- **Oraciones exclamativas:** las usamos cuando queremos expresar alegría o sorpresa.
--- ¡Qué lista es ella!

4.- **Oraciones exhortativas:** expresan una orden, una prohibición, un ruego o un consejo.

- ❖ ¡Lava los platos!(expresa una orden)
- ❖ Por favor, siéntate..... (ruego)
- ❖ Javier, dame ese libro..... (petición)
- ❖ Escuche esta noticia..... (consejo)
- ❖ ¡No hagas ningún ruido!..... (negativa o prohibición)

5.- **Oraciones dubitativas:** cuando no estamos seguros, expresan duda mediante expresiones como (quizá, tal vez, etc.) que preceden a un verbo.

- Quizá te lo compré.
- Tal vez dijo la verdad.

6.- **Oraciones desiderativas:** expresan un deseo o un anhelo. Suelen reforzarse con las palabras ojalá, si, quién

- Ojalá te lo pudiera comprar.
- Que tengas un lindo cumpleaños.

La actitud del hablante se observa y se plantea en cada uno de los momentos en que se presenta la comunicación con las personas con quienes interactúa.



Pero se hace necesario que se plantee los referente a este tipo de oraciones mencionadas dentro de un texto, ahora pasa a leer el siguiente texto, en el podras notar como en el diálogo se hace uso de ellas.

REENCUENTRO EN EL METRO



Dos amigos que hacía tiempo que no se veían se encontraron en el metro y comenzaron a hablar:

-Gorka: ¡Hola María! ¿Qué es de tu vida?

+María: ¡Cuánto tiempo Gorka! Pues aquí ando, acaban de contratarme para dar clases de canto en una escuela. ¿Y tú que?

-Gorka: Pues yo no he encontrado trabajo, pero me alegro de que tú hayas tenido suerte. Con lo mal que esta la cosa... ¡Ojalá se arregle esto y tengamos todos trabajo!

+María: Tal vez haya trabajo en la escuela donde yo trabajo. Vete a preguntar, no pierdas el tiempo.

-Gorka: ¡Muchísimas gracias María! ¡Ojalá tenga suerte! ¡Hasta otro día! Te dejo que esta es mi parada. ¿La tuya no es la siguiente?

+María: Sí, es la siguiente. ¡Adiós! Espero que nos volvamos a encontrar.

En el anterior texto puedes observar que se trata de un texto en donde participan dos personajes, en su diálogo utilizan los diferentes tipos de oraciones

Exclamativa	¡Hola María!	¡Cuánto tiempo Gorka!
Desiderativa	¡Ojala se arregle esto y tengamos todos trabajo!	
Exhortativa	Vete a preguntar	
Dubitativa	Tal vez haya trabajo en la escuela donde yo trabajo	
Enunciativa Afirmativa	Pues aquí ando, acaban de contratarme para dar clases de canto en la escuela.	Sí, es el siguiente
Enunciativa Negativa	Pues yo no he encontrado trabajo	

Práctico lo que aprendí

Los puntos o actividades que detallan a continuación los debes realizar en tu cuaderno u hojas de trabajo

1.- Lee cada una de las siguientes oraciones

A.- ¡Qué alto estás!

B.- ¿Alguien ha visto mis gafas?

C.- No me gusta que comas tanto dulce.

D.- Dijo que jamás volvería al barrio.

E.- ¿Ya hiciste el ejercicio No. 2?

F.- ¡Qué hermoso está tu vestido!

2.- Copia el siguiente cuadro (debes dar el espacio adecuado para escribir).

Después de leer las oraciones del punto 1, ubica en el cuadro las que son interrogativas y exclamativas

Exclamativas	Interrogativas

3.- Copia el siguiente texto y completa los espacios con las oraciones que están en el recuadro de abajo (Recuerda lo visto en la guía anterior donde hablamos de la adecuación, cohesión y coherencia)

Texto.

Lucía salió de casa y en el camino se encontró con Robert que llevaba una chaqueta azul.

Lucía: _____

Robert: Gracias, pero _____

Lucía: _____

Robert: _____

Lucía: _____

- 1.- no encontré la que deseaba.
 - 2.- ¿Estás segura de lo que dices?
 - 3.- ¡Qué hermosa chaqueta, se te ve muy bien!
 - 4.- ¡Claro, ese es mi color preferido!
 - 5.- El color combina con cualquier tono

¿Cómo sé que aprendí?

A.- Lee y copia las oraciones, al frente de cada oración escribe si es (enunciativa, interrogativa, desiderativa, dubitativa, exclamativa, exhortativa)

A.- Ojalá se solucione todo. _____

B.- Tal vez llegue a tiempo al concierto. _____

C.- ¿Cuándo volverás de Medellín? _____

COMPRENSIÓN LECTORA

EN EL TREN

Me subo al tren y me siento en un asiento libre. De repente la señora de al lado me empieza a hablar, obviamente sobre el tiempo:

-¡Madre mía, qué calor! -Dice mientras agita un gran abanico.

-¿Calor? Si hace un frío que pela...

-A mí lo que más me molesta es la humedad. -Comenta una chica que está justo enfrente.- ¡Sobre todo porque se me queda el pelo fatal!

-Pues a mí no.- Respondo yo.- La humedad no es problema para mí.

-Ojalá hiciera buen tiempo todos los días... -Murmura la señora.

-Ya, hoy hace demasiado frío.

-¿Otra vez con el frío? ¡Si hace calor!

-Vaya a la calle a que le dé el aire. -Le aconsejo.

La mujer cierra el abanico y dice:

-¡Tranquila, que me bajo en esta parada!

En cuanto se va la chica que ha hablado antes me dice:

-¡Si es que estas señoras de hoy en día no hay quien las comprenda con la menopausia y todo eso!

-¡Ya te digo!

-Mi abuela está igual, que si tengo frío, que si tengo calor... ¡Es estresante!

-Pues la verdad es que a mí ya me estaba empezando a molestar la señora con el abanico. ¡Uy! ¡Esta es mi parada!

-¡Oh! Puede que nos veamos otro día. ¡Hasta otra!

-¡Adiós!



B.- Realiza la lectura del texto "En el tren" y responde las preguntas (copia el número de cada una y la respuesta que consideres conveniente)

1.- De los siguientes enunciados ¿cuál puede ser considerado una oración simple (con sujeto y predicado)

A.- ¡Madre mía, qué calor!

B.- ¿Otra vez con el frío?

C.- La mujer cierra el abanico

D.- ¡Es estresante!

2.- El número de personajes que participan en la historia es

A.- Dos

B.- tres

C.- Cuatro

D. cinco

3.- El tema de conversación entre los personajes que participan en la historia, hace referencia a

A. La edad

B.- el transporte

C. el clima

D. la política

4.- De las siguientes opciones ¿cuál corresponde a una oración exhortativa?

- A.- ¿Otra vez con el frío? B.- ¡Esta es mi parada!
C.- Vaya a la calle a que le dé el aire D.- ¡Madre mía, qué calor!

5.- La siguiente oración "Ojalá hiciera buen tiempo todos los días", se conoce como oración

- A.- Exclamativa B.- Dubitativa
C.- Desiderativa D.- Interrogativa

6.- La chica compara la situación por la cual se queja la señora, con la situación que vive

- A. Su prima B. su mamá
C.- su tía D.- su abuela

7.- El número de paradas que realiza el tren son

- A. Una B. tres C. dos D. cinco

8.- Escribe una oración exhortativa que pueda decir cada una de estas personas. (En la página 3 de la guía aparecen los tipos de oraciones, repasa)

1



2



3



1 • _____
2 • _____
3 • _____

¿Qué aprendí?

De acuerdo a lo que se ha trabajado en la guía, responde en tu cuaderno u hojas de trabajo

- 9.- ¿Qué es lo que permite diferenciar una oración exclamativa de una oración interrogativa?
10.- ¿Qué nombre reciben las oraciones que expresan una orden, un ruego o un consejo?

Para entregar el desarrollo de las actividades puedes hacerlo de las siguientes formas

.Enviando imágenes (fotos) de tu cuaderno

Escribir en un documento Word el desarrollo de las actividades, y enviarlo

Tú eliges cual se te facilita

Puedes hacer el envío al correo según el grado donde te encuentres

Grado 6º.-1	<u>trabajoscastellano1@gmail.com</u>
Grado 6º.-2	<u>trabajoscastellano2@gmail.com</u>
Grado 6º.-3	<u>trabajoscastellano3@gmail.com</u>

Recuerda escribir tu nombre completo y el grado

Para aquellos estudiantes sin conectividad, deben realizar las actividades en hojas escritas a mano, colocando el nombre completo y el grado.

Guía realizada por la Docente Esther Julia Ramos, con apoyo del texto “Vamos a aprender Lenguaje 6, Metáfora 6º. E información de páginas de Google.

Junio de 2020
Palmira