





SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA "INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO" Aprobada por Resolución № 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 6

Grado:	Séptimo
Área o asignatura:	Comprensión lectora
Fecha de recibido:	
Fecha de entrega:	Primera quincena de Julio (30 junio – 17 julio)
Nombre del estudiante:	
Docente:	Diego Mimalchi – dmimalchi@iederozo.edu.co
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Aprende las características de los principales tipos de textos, sus diferencias y aplicaciones.



INTRODUCCIÓN

En esta guía vas a encontrar la explicación de las actividades y las diferentes orientaciones que se dan para realizar las actividades de esta guía.

El tema a tratar en esta sesión es el texto periodístico, aquí vamos a encontrar la información necesaria para comprender los aspectos de los textos periodísticos y su aplicación en nuestras vidas cotidianas.

Vamos a aprender algunos consejos para mejorar nuestra lectura, conociendo las características del texto periodístico, es importante tener en cuenta este tipo de texto no solo para la actividad sino para nuestro diario vivir y comunicación constante. Recuerda seguir las instrucciones de la guía y resolver la actividad a conciencia.

Una vez realizadas las actividades, cada estudiante debe enviar su respectiva respuesta por medio de <u>Classroom</u> o en caso de no tener acceso a Classroom enviar la evidencia al correo del docente <u>dmimalchi@iederozo.edu.co</u>. Si en caso extremo no posee la manera de Classroom ni enviar al correo, enviar foto legible de la actividad al WhatsApp <u>3104288406</u>, identificándose con el nombre del estudiante y grado, enviar las actividades con imágenes claras y legibles. Esta última opción solo aplica para aquellos estudiantes quienes no están en Classroom. Si tu herramienta es guía en fotocopia o Tablet, sigue la instrucción de entrega adecuado.



¿Qué voy a aprender?

Vamos a desarrollar los siguientes conocimientos, vamos a <u>leer</u> la guía, no hay necesidad de pasar el contenido de la guía al cuaderno, solo lee con calma y atención:

El texto periodístico



El texto periodístico

Cuando hablamos de un texto periodístico hacemos alusión a un escrito (generalmente, aunque también puede ser un texto auditivo o audiovisual), que se deriva del ejercicio profesional del periodismo o la <u>comunicación</u> social, es decir, hablamos de **un <u>texto</u> cuyo propósito es poner al día al lector respecto a un evento o una información** que podría resultar de <u>interés</u> particular para la opinión pública.

Ese vínculo de los textos periodísticos con la actualidad y los sucesos de importancia los caracterizan y los distinguen, por ejemplo, de los textos propios de la <u>literatura</u> y de los oficios filosóficos, cuya <u>lectura</u> obedece a criterios de entretenimiento, formación intelectual o estudio.



El texto periodístico, en cambio, se considera una forma de adquirir información reciente que, justamente, **pierde vigencia con el paso de los tiempos**, cosa que no ocurre con la literatura y la <u>filosofía</u>.

A esto último se debe que los textos periodísticos **suelen imprimirse masivamente** en material más o menos económico y desechable, ya que no serán guardados para su relectura, sino desechados una vez los textos allí contenidos pierdan su vigencia inmediata.

Esto, claro, no ocurre en las <u>bases de datos</u> de los periódicos o en las hemerotecas, donde se archiva y clasifica el material de prensa publicado para su revisión por futuros investigadores.

Objetivo de un texto periodístico



Un objetivo de un texto periodístico es brindar información al lector para que formule una opinión.

A grandes rasgos, el <u>objetivo</u> de un texto periodístico es, como hemos dicho, <u>informar</u>. Es decir, poner al día a sus eventuales lectores respecto a lo que acontece, brindarles información para que se formulen una opinión sobre algo, conmoverlos ante alguna realidad poco conocida, alertar sobre eventos de <u>riesgo</u>, y otros propósitos de interés público semejantes.

Esto se comprende mejor si pensamos que el texto periodístico **es descendiente de aquellos comunicados que en tiempos del Imperio Romano** eran publicados en las paredes para informar a la <u>población</u> de las decisiones del César o de los cambios políticos y eventos bélicos recientes, de modo que todo el mundo supiera a qué leyes atenerse y, a menudo, quién ahora los gobernaba.

Géneros periodísticos

El periodismo se ejerce mediante la producción de distintos tipos de texto, tanto escritos como de otra naturaleza (audiovisual, auditiva), por lo que dichos textos **suelen clasificarse conforme a la intención** con que abordan al lector, de la siguiente manera:

- **Géneros informativos.** Textos cuyo cometido es impartir de manera objetiva, imparcial y exhaustiva una <u>información</u> de interés público, generalmente noticiosa o actual. Por ejemplo: la <u>noticia</u> y el <u>reportaje</u>.
- **Géneros de opinión.** Textos que analizan, interpretan o proponen formas de entender un evento de interés público, o incluso otro texto mismo, respondiendo a las maneras de pensar de sus autores. Por ejemplo: las editoriales y los <u>artículos de opinión</u>.

Géneros informativos



El reportaje profundiza en la información destacada por las noticias.

Se caracterizan principalmente por su objetividad.

- **Noticia**. Es la base del periodismo. Dado que informa de los hechos ocurridos, suele ser el punto de partida para textos de otros géneros, tanto informativos como de opinión.
- **Reportaje.** Profundiza en la información destacada por las noticias. Además de informar, describe y documenta, y suele tener un interés formal para el lector. En este género pueden incluirse párrafos más informativos, opiniones, entrevistas y <u>crónicas</u>. Por eso se dice que es el género periodístico más completo.
- **Entrevista.** Si bien tradicionalmente se enmarca en los géneros informativos, hoy esta clasificación resulta problemática por las múltiples opiniones que pueden verterse en una entrevista y por los dos (o más) sujetos que intervienen en ella. Su estructura es el diálogo y puede ser de información (busca obtener datos específicos sobre una noticia), de opinión (permite conocer opiniones y juicios de personas involucradas con un tema determinado) o de semblanza (busca retratar el personaje entrevistado).

Fuente: https://www.caracteristicas.co/generos-informativos-y-de-opinion/#ixzz6R4pZf3dP

Géneros de opinión

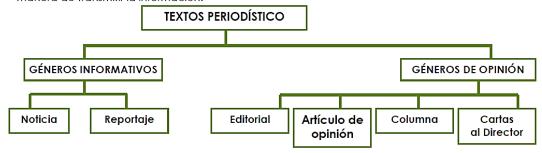
Presentan una reflexión sobre un hecho (actual o no). La opinión expresada puede ser explícita o implícita, pero en todos los casos implica una subjetividad.

- **Editorial.** Plantea la ideología del medio de comunicación. No suele ir firmado, ya que representa al medio en su conjunto.
- **Carta al director.** Tiene la particularidad de no estar redactado por un periodista, sino por un lector y expresa su punto de vista sobre un tema que pertenece a la opinión pública
- <u>Artículo de opinión</u>. Se caracteriza por ser expositivo o argumentativo, y se refiere a un tema específico. Su autor puede no ser un periodista sino una <u>persona</u> ajena al medio, pero reconocida en relación al tema sobre el que escribe.
- Columna. Es similar al artículo de opinión, pero su publicación es periódica.
- **Crítica.** Un especialista argumenta su opinión sobre una obra artística de cualquier género.

Fuente: https://www.caracteristicas.co/generos-informativos-y-de-opinion/#ixzz6R4qBvmj4

2- LOS GÉNEROS PERIODÍSTICOS Existen dos grandes tipos de géneros p

Existen dos grandes tipos de géneros periodísticos, según la manera de transmitir la información:





Práctico lo que aprendí

Ahora sí, en el cuaderno de comprensión lectora, en block o en un documento WORD, vamos a escribir esta parte la cual es la práctica de lo visto en la guía, vamos a realizar dos ejercicios:



Título: Practico lo que aprendí 1 – El texto periodístico

Tarea 1: - Géneros informativos del texto periodístico

Instrucción: Selecciona un género informativo de los estudiados en la guía y realiza un texto escrito con uno de ellos.

Puedes tratar temas de la actualidad o un tema que te llame la atención, como deportes, moda, tecnología, salud, etcétera.

- Debe ser mínimo una página de contenido escrito, recuerda buena ortografía y caligrafía.



¿Cómo sé que aprendí?

Título: ¿Cómo sé que aprendí? - El texto periodístico



Tarea 2: - Géneros de opinión del texto periodístico

Instrucción: Selecciona un género de opinión de los estudiados en la guía y realiza un texto escrito con uno de ellos

Puedes tratar temas de la actualidad o un tema que te llame la atención, como deportes, moda, tecnología, salud, etcétera.

- Debe ser mínimo una página de contenido escrito, recuerda buena ortografía y caligrafía.



TEN EN CUENTA LO SIGUIENTE:

- NO ES NECESARIO ESCRIBIR TODO EL CONTENIDO DE LA GUÍA AL CUADERNO, LA GUIA ACTUA COMO SOPORTE PARA LAS ACTIVIDADES O EJERCICIOS SOLO SE ESCRIBE LOS EJERCICIOS INDICADOS.
- ENVIAR LA EVIDENCIA DEL TRABAJO REALIZADO SEGÚN EL MEDIO QUE USTED UTILICE: CLASSROOM CORREO ELECTRONICO WHATSAPP
- RECUERDE IDENTIFICARSE CADA VEZ QUE ENVIE UNA EVIDENCIA, INLCUYA SU NOMBRE Y GRADO ESCRITOS EN LOS EJERCICIOS QUE REALICES.
- CUALQUIER DUDA O INQUIETUD COMUNICATE CON EL DOCENTE DE COMPRENSION LECTORA.