



REPÚBLICA DE COLOMBIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA  
"INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO"  
Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017

Versión  
01

Fecha de elaboración  
14-05-20

## GUÍA DE APRENDIZAJE No. 05

Grado:	11
Área o asignatura:	Ética y valores
docente	José Ariel Ramírez Bedoya
Duración de la guía	DOS SEMANAS DESPUES DE LA ENTREGA O LA PUBLICACION DEL DOCENTE AL ESTUDIANTES.
Fecha de recibido:	03 de agosto de 2020
Fecha de entrega:	14 de agosto de 2020
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conozco mis metas personales y me empeño en fortalecer mis habilidades y destrezas.</li><li>• Muestro disposición y capacidad propositiva para el trabajo.</li><li>• Me siento motivado frente a los resultados positivos de mis intereses individuales sobre los grupos más cercanos: mi familia y comunidad.</li></ul>

# El trabajo



## Antes de comenzar

Lee la siguiente historia y contesta las preguntas.

### Mi amigo Fred el minero

*Le conocí en Sudáfrica, a muy pocos kilómetros de Johannesburgo, en Crown Mine, que es la mina de oro más grande del mundo. Es otra de esas personas que me han dado una lección inolvidable sobre el amor al*

*trabajo. No es fácil equiparse para bajar a la mina: botas de goma aislantes, casco protector, impermeable y una lámpara con su batería colgada de la cintura para ver en la oscuridad. Nos metimos en un*



*ascensor y bajamos a muchos metros de profundidad para recorrer las galerías de donde extraen los bloques de piedra, un poco arenosa, que lleva entremezclado ese polvo que después de un proceso industrial complicado se transforma en metal precioso.*

*Fred, un antiguo capataz, era nuestro guía. Por debajo del casco le asomaba un pelo blanquísimo. Entre arrugas le brillaban unos ojos muy azules que delataban su origen holandés. Sus explicaciones técnicas eran perfectas y las hacía con gran sentido del humor. "Cuánto tiempo lleva en la mina", le pregunté. "Desde que tenía veinte años", me contestó. "Cuando cumplí la edad, tuve que jubilarme, pero tenía tal pasión por mi trabajo que me pasaba los días buscando piedras por el jardín de mi casa para ver si en alguna de ellas descubría un rastro parecido a las del fondo de la tierra".*

*Su mujer, por miedo a que acabará mal de la cabeza, le animó a que volviera a la mina. Como por edad no podía ser capataz, se ofreció para servir de guía. "Pero no es un trabajo inhumano..." No me dejó seguir. "Es duro, si, pero no inhumano... Yo he sido muy feliz gracias a ese trabajo y no puedo prescindir de él. Me casé aquí, junto a la mina, hace cuarenta y siete años. Tengo tres hijas y nueve nietos a los que he sacado adelante. Me he hecho fuerte aquí abajo y he conseguido una familia de la que estoy muy orgulloso. Todos quieren a su padre, a su abuelo, el minero".*

*O' shea Covadonga  
El valor de los valores*

1. ¿Por qué es tan importante para las personas tener un trabajo?
2. ¿Con que tipo de acciones Fred demostraba que amaba su trabajo?
3. ¿Consideras que una persona se apega tanto a su trabajo por que le falta creatividad para inventar otras cosas que hacer con su vida? Argumenta tu respuesta.
4. ¿Conoces personas de tu vereda que sean como Fred? ¿Por que son tan valiosas para tu comunidad?



## La creatividad y la recursividad

El **trabajo** es un deber y un derecho de los seres humanos; es la opción más adecuada para desarrollar conocimientos, habilidades y capacidades al servicio de los demás y por supuesto, una manera de sobrevivir al interior de un sistema económico y social que tiene como base fundamental el trabajo de los seres humanos para la generación de capital.

Para muchas personas el trabajo es su razón de ser, el medio a través del cual sostienen a sus familias, adquieren bienes, establecen propósitos, se educan y se capacitan. Ser útil para sí mismo y para la sociedad es una de las vías de autorrealización personal.

Sin embargo, en ocasiones la situación política y económica de un país no permite que existan numerosas fuentes de empleo, siendo el trabajo por sí mismo un factor del progreso social. Es aquí en donde entra en juego la creatividad y la recursividad.



La creatividad es propia de personas que aman su trabajo.

Si bien, el Estado tiene el deber de proporcionar fuentes de empleo, las personas tienen la obligación de buscar formas de sobrevivencia dignas, de hecho la tendencia de muchos gobiernos, incluyendo el nuestro, es impulsar o apoyar las empresas privadas, con ese objetivo surge la idea del emprendimiento, tema que se verá más adelante.

Es así como el proceso de formación de los jóvenes requiere impulsar propuestas creativas y recursivas.

La **creatividad** es la competencia que pueden desarrollar todos los seres humanos para impulsar ideas originales, inventar nuevas cosas e imaginar posibles soluciones. Las personas creativas se caracterizan por ser curiosas, observadoras, por poseer capacidad de análisis y por ser inconformistas en el sentido en que siempre buscan lo mejor. Para desarrollar la creatividad es importante ser receptivo, entusiasta y concentrarse en cada problema por pequeño que parezca.

La **recursividad** es la habilidad para emplear lo que se tiene al alcance de la mano con el fin de superar un problema o impulsar una nueva idea. Las personas recursivas tienen una gran disposición para aprender, toman decisiones de manera eficaz y no terminan un trabajo hasta sentirse satisfechos.

### Retoma y analiza

1. ¿Por qué se afirma que el trabajo es un deber y un derecho? Ilustra tu respuesta con ejemplos.
2. ¿Qué relación tiene el trabajo con la autorrealización personal?
3. En este momento tu trabajo consiste en educación en casa (encuentros virtuales y realización de guías de aprendizaje), ¿cómo demuestras que eres creativo y recursivo cuando estás allí?

### La autenticidad

Todo trabajo exige esfuerzo, voluntad, tesón y **autenticidad**. Esto último significa que el **trabajo** debe hacer parte del plan de vida de una

persona, puesto que si alguien es auténtico hace lo que quiere hacer realmente y actúa con coherencia frente a sus aspiraciones.

Las personas que son auténticas en el trabajo son capaces de asumir retos, hacen bien aquello que le corresponde hacer y comparten conocimientos y habilidades con otros porque ante todo poseen una actitud de sencillez y de servicio.

Por el contrario, una persona que no es auténtica, suele copiarse de otros o espera a que los demás terminen su labor para apropiarse de sus ideas a las que, en el mejor de los casos, les imprime algunas modificaciones y finalmente se atribuye triunfos que no le corresponden.

Una persona verdaderamente auténtica se caracteriza por actuar con libertad pues no requiere estar condicionada ya que su evidencia, certeza y claridad son suficientes para demostrar su capacidad al realizar su trabajo, esto le permite experimentar satisfacción y felicidad.



Una persona que desee ser auténtica, requiere ante todo aceptarse tal como es, con virtudes, defectos, capacidades, habilidades y limitaciones. Esto le permitirá explorar su propio ser en la medida en que dicho conocimiento sea útil para sí misma y para otros.

## Crea y comparte

1. Con cada una de las siguientes palabras escribe una frase que se relacione con las características de un trabajador auténtico:

libertad	satisfacción
voluntad	retos

2. Elabora letreros con estas frases y pégalos en tu habitación en el lugar que desees, luego pídele opinión a tus padres acerca de las mismas.

## Innovación

Las personas en la mayoría de los casos, no poseen el trabajo ideal, pero tienen la capacidad y la voluntad para asumirlo como un reto. Esta condición exige mayor innovación de parte de las personas.

**Innovar** significa renovar o generar nuevas ideas. Para ser un trabajador innovador es importante aceptar que se tienen limitaciones, pero también capacidad de aprendizaje. Muchas personas que innovan se preocupan más por lo que van a aprender y a producir que por la cifra que van a devengar.

Existen personas que no encuentran el trabajo ideal pero le ponen tanto empuje y empeño a lo que hacen que acaban dominando su oficio, aportando nuevas ideas y modificando conceptos. Los innovadores toman en serio lo que hacen y actúan como verdaderos profesionales. Esta actitud aumenta la competitividad o capacidad de competir con aquellos que representan un desafío.

Se aumenta la competitividad con la creación de bienes y servicios que superen lo existente o por lo menos las expectativas de las personas. Durante los últimos años el sector rural ha experimentado numerosas innovaciones dadas tanto por la implementación de nuevas técnicas agropecuarias como por la comercialización de las mismas, lo que ha generado nuevas opciones de trabajo. Innovar en el sector agropecuario

implica hacer un análisis del verdadero potencial que posee cada región o municipio tanto a nivel natural como institucional de tal forma que sea posible encontrar el respaldo suficiente para implementar cualquier proyecto.



### Para finalizar

1. ¿Tomas en serio el trabajo que realizas en el lugar en donde vives?
2. ¿Qué ideas nuevas has propuesto últimamente para mejorar el trabajo agrícola que te corresponde hacer?
3. ¿En qué se diferencian tus propuestas con la forma en la que trabajabas antes?

#### RUBRICA DE PREGUNTA ABIERTA.

Nivel de aprendizaje	2.0 (bajo)	3.0 (básico)	4.0 (alto)	5.0 (superior)
Ortografía y puntuación	Es presenta un texto lleno de faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito no es claro ni fluido de leerse.	Es presenta un texto con numerosas faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito no es claro ni fluido de leerse.	Es presenta un texto con varias faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito es claro y fluido para leerse.	Es presenta un texto sin faltas de ortografía y con una puntuación correcta, de tal forma que el escrito es claro y fluido para leerse.
Redacción.	En la mayoría de la respuesta no se desarrolla el tema a cabalidad o responden exactamente a lo que se cuestiona y la respuesta no da una idea clara y precisa del tema que se aborda.	Sólo en unas pocas partes de respuestas desarrollan el tema a cabalidad, sin responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda.	En la mayoría de la respuesta se desarrolla el tema a cabalidad, y se responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda.	En toda la respuesta se desarrolla el tema a cabalidad, responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda

## RUBRICA DE RESUMEN

<b>Nivel de aprendizaje</b>	<b>2.0 (Bajo)</b>	<b>3.0 (Básico)</b>	<b>4.0 (Alto)</b>	<b>5.0 (superior)</b>
<b>Identificar ideas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ningunas de las ideas son expresadas en una manera clara y organizada</li> <li>• El resumen no incluye la idea principal y no incluye los detalles más importantes del texto.</li> <li>• El resumen no incluye detalles importantes del inicio, desarrollo del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pocas de las ideas son expresadas en una manera clara y organizada</li> <li>• El resumen incluye la idea principal y no incluye los detalles más importantes del texto.</li> <li>• El resumen incluye detalles importantes del inicio, desarrollo del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Algunas de las ideas son expresadas en una manera clara y organizada.</li> <li>• El resumen incluye la idea principal y solo incluye algunos de los detalles más importantes del texto.</li> <li>• El resumen incluye detalles importantes del inicio, desarrollo y final del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las ideas son expresadas en una manera clara y organizada.</li> <li>• El resumen incluye la idea principal y los detalles más importantes del texto.</li> <li>• El resumen incluye detalles importantes del inicio, desarrollo y el final del texto.</li> </ul>
<b>Ortografía y puntuación.</b>	Es presenta un texto lleno de faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito no es claro ni fluido de leerse.	Es presenta un texto con numerosas faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito no es claro ni fluido de leerse.	Es presenta un texto con varias faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito es claro y fluido para leerse.	Es presenta un texto sin faltas de ortografía y con una puntuación correcta, de tal forma que el escrito es claro y fluido para leerse.
<b>Redacción.</b>	En la mayoría de la respuesta no se desarrolla el tema a cabalidad o responden exactamente a lo que se cuestiona y la respuesta no da una idea clara y precisa del tema que se aborda.	Sólo en unas pocas partes de respuestas desarrollan el tema a cabalidad, sin responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda.	En la mayoría de la respuesta se desarrolla el tema a cabalidad, y se responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda.	En toda la respuesta se desarrolla el tema a cabalidad, responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda



## RUBRICA DE MAPA CONCEPTUAL.

Nivel de aprendizaje	2 (Bajo)	3 (Básico)	4 (Alto)	5 (Superior)
<b>Conceptos</b>	El mapa conceptual que elaboró el estudiante presenta como conceptos ideas muy vagas del texto	Los conceptos que el estudiante presenta en el mapa conceptual solamente son ideas que están en el texto.	Los conceptos que el estudiante presenta en el mapa conceptual son ideas secundarias del texto.	El estudiante identificó los conceptos más importantes del texto y estos forman el mapa conceptual.
<b>Relación entre conceptos</b>	Las relaciones que presenta el mapa conceptual no son aceptables.	Las relaciones que presenta el mapa conceptual son medianamente aceptables.	Las relaciones que presenta el mapa conceptual son moderadamente aceptables.	Las relaciones que presenta el mapa conceptual son aceptables.
<b>Jerarquía</b>	Los conceptos están presentados sin ninguna jerarquía.	El mapa conceptual presenta en la parte superior los conceptos subordinados y en la parte inferior los conceptos inclusivos.	El mapa conceptual solamente presenta conceptos inclusivos.	Los conceptos están jerarquizados en forma lógica, es decir, en la parte superior se presentan los conceptos más inclusivos y en la parte inferior los subordinados.
<b>Proposiciones</b>	Los conectores utilizados no son los correctos por lo tanto no se forman proposiciones.	Muchos de los conectores utilizados con los conceptos son incorrectos lo que hace que la relación entre ambos para formar proposiciones sea regular.	No todos los conectores utilizados con los conceptos son correctos lo que hace que la relación entre ambos para formar proposiciones sea solamente buena.	Los conectores utilizados con los conceptos hacen que haya una excelente relación entre ambos para formar proposiciones.

El envío de esta guía se puede realizar de la siguiente forma.

- 1. Por medio de la plataforma educativa CLASS ROOM
- 2. Por medio físico, como disponga la institución educativa de rozo.
- 3. Por medio del correo del docente de ética
- 

Formatos de envío

- 1. Por medio de un texto digital Word, Google doc.
- 2. Por medio de imágenes o fotografías de las actividades.
- 3. Por medio del cuaderno, o de hojas impresas o realizadas a mano

Adaptación realizada por:

MG. José Ariel Ramírez Bedoya

Docente de ética

I.E DEROZO,

Esta actividad es tomado del libro de ética y valores de "secundaria activa" 6,7,8,9 y Educación ética, valores humanos y democracia 6-7, 8-9 del ministerio de educación Colombiano

La reproducción y distribución tiene fines educativos

Mayo de 2020

Palmira