



REPÚBLICA DE COLOMBIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
“INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”
 Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017

GUIA DE APRENDIZAJE

Grado:	SEXTO
Área o asignatura:	CIENCIAS SOCIALES
Fecha de recibido:	Julio 01 2020
Fecha de entrega:	Junio 15 2020
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas.

LIC. LILIANA HURTADO TRUJILLO
LIC. LEIDY LIZETH GARCES
LIC. JANETH VERGARA DOMINGUEZ

INTRODUCCION

En esta guía conocerás aspectos muy importantes sobre el continente asiático y sus civilizaciones, como sabemos es el más grande y poblado de todos los continentes, vamos a adentrarnos en este mágico continente.

QUE VOY A APRENDER

CIVILIZACIÓN INDIA

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

Observemos el video sobre la civilización India: <https://www.youtube.com/watch?v=CiJnrpeopLY> (Opcional)
<https://www.youtube.com/watch?v=g1xhB4A3aDE>



Ubicación Geográfica: Ubicada en la Península del Decán al sur de Asia, rodeada por el Océano Índico y bordeado al North por sistemas montañosos de gran altura como el Himalaya. Los pueblos antiguamente se ubicaron en el valle formado por los ríos Indo y Ganges que proporcionaron un terreno fértil para la agricultura.

Evolución histórica.

Las primeras ciudades estaban rodeadas de murallas, con bases altas en ladrillo para evitar inundaciones. Al interior se hallaban palacios. No había grandes canales de riego debido a la fertilidad de sus suelos y a las constantes lluvias. Algunos cultivos fueron el arroz, cebada, trigo, sandías y garbanzos. Domesticaron vacas, bueyes, cabras, ovejas, burros, cerdos y gallinas. El principal desarrollo fue el uso del algodón, que usaban para

tejidos que incluso exportaban a otras civilizaciones. Usaron el cobre, bronce, arcilla y hueso para sus utensilios y armas, incluso usaron el oro y la plata. Desde el segundo milenio a.C. empezaron a llegar pueblos indoarios desde la región de Afganistán, pueblo de gran desarrollo e importancia comercial, usaban como medida de cambio el cuero y luego la plata.

El Vedismo, religión inicial y los vedas, sus libros, fueron tomados como base para el desarrollo del brahmanismo, que rendía culto a tres dioses: Brahma, creador; Visnú, el conservador, y Shiva, el destructor. La creencia central del Brahmanismo es la metempsicosis, según la cual después de la muerte las almas migran o parten a otros cuerpos, puede ser de personas o animales. El karma, que es el conjunto de acciones buenas o malas que cada persona realizó en vidas anteriores determina la vida y el cuerpo al cual se migra: si se habían hecho acciones buenas se puede reencarnar en brahmán; si eran malas se reencarnaba en una sudra o animal inmundo. En el brahmanismo, la vaca es considerada un animal sagrado, por ello la veneran y no consumen la carne.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

En la civilización india existió un tipo de distinción de clases diferente al de otras civilizaciones del mundo, ya que este se fundamentaba en las costumbres, la religión y el derecho. Esta sociedad se dividía en cuatro grupos distintos:

Castas

Brahmanes: sacerdotes nacidos de la boca de Brahma, dedicados al estudio y enseñanza de los vedas.

Chatrias: guerreros nacidos del brazo de Brahma, debían proteger al pueblo.

Vaisas: nacidos del muslo de Brahma, cuidaban el ganado, leían los libros sagrados, daban limosna, hacían comercio y labraban la tierra.

Sudras: sirvientes nacidos de los pies del dios, no podían leer los vedas ni participar de los rituales religiosos.

ECONOMIA

La economía de los hindúes se basaba principalmente en la agricultura, ya que cosechaban productos importantes y en grandes cantidades debido a su territorio tan fértil. Entre estos productos se cuenta la cebada, el trigo, el algodón y el sésamo. Adicionalmente, se dedicaron a la cría de cabras, camellos y búfalos. Además, desarrollaron la alfarería en materiales como el cobre, el bronce, el estaño y el plomo. La industria del textil tampoco se quedó atrás. Todo esto unido a la gran fortaleza de su comunicación terrestre y marítima con pueblos europeos, africanos y asiáticos, lo cual contribuyó enormemente al comercio exterior.

RELIGIÓN

Originalmente hubo dos religiones principales para los hindúes:



El brahmanismo: esta religión era monoteísta y fue la primera entre los hindúes primitivos, la cual se basaba en la adoración del dios supremo Brahma, quien se consideraba que era el creador de todas las cosas, incluidos los demás dioses, los seres vivos y también del alma. Esta alma se creía que era inmortal y, por lo tanto, luego de que la persona moría, esta alma reencarnaba en otra persona, si había sido buena, o en un animal, si había sido mala. Por otro lado, se guiaban por principios fundamentales de la vida, recogidos en lo que se conoció como el Código de Manú, a través del cual se explicaban todas las creencias del brahmanismo.



El budismo: esta doctrina religiosa nace de un personaje llamado Sidarta Gautama, quien fue descendiente del Rajá del reino de Sakias. Este principio se convirtió en mendigo con la firme creencia de que había sido escogido, por lo que adoptó el nombre de Buda, que significa “el iluminado”. Buda se dedicó a predicar sus doctrinas en contra del brahmanismo, condenando cosas como la diferencia social y el racismo. Una de sus creencias afirma que el alma se puede guiar al Nirvana, o paraíso, a través del amor, el bien, la caridad y otras buenas virtudes.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

En su origen, los hindúes no conformaron una nación única y unida, sino más bien eran un conjunto de pueblos independientes con al menos tres entidades principales:

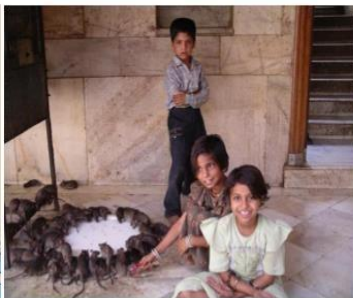
- **El Rey:** este gobernaba el pueblo como autoridad absoluta y monarca que tenía origen divino.
- **Los brahmanes:** estos representaban la clase de sacerdotes de los hindúes y también ayudaban al rey a administrar justicia en el pueblo, por eso se les consideraba superiores.

- **La aristocracia feudal:** estos tenían cargos de funcionarios pero con rango menor. Aun así, eran los dueños de enormes feudos.

El gobierno se caracterizaba por ser una monarquía absoluta, despótica y considerada de origen divino " Teocrática", ejercida por la casta de los gobernantes de cada reino. El rey local era la suprema autoridad gubernamental, quien además administraba justicia por intermedio de los sacerdotes brahmanes.

APORTES DE LA CIVILIZACIÓN INDIA

- **Matemáticas:** al igual que los mayas, los hindúes lograron implementar el uso del cero como parte de los números. Además, desarrollaron el álgebra, algo que ha resultado sumamente útil en el campo matemático.
- **Medicina:** la medicina tradicional hindú ha aportado interesantes sistemas y procedimientos que han sido útiles en nuestro tiempo. Por ejemplo, el sistema natural conocido como Ayurveda, es uno de los más antiguos y fue creado por los hindúes.
- **Arquitectura:** la civilización india se caracterizó por diseñar y edificar impresionantes monumentos, templos y palacios como el famoso Taj Mahal, una de las maravillas del mundo.
- **Filosofía:** la filosofía de los hindúes es la más antigua de todo oriente, incluso más que la griega. Esta se basa en el budismo y el sikhismo.
- **Textil:** la civilización india fue una de las primeras del mundo en confeccionar el algodón y otros tipos de telas para la elaboración de prendas de vestir.
- **Gastronomía:** las especias son una de las características de la comida hindú, lo cual ha sido adoptado por otras culturas en el mundo entero



¿Por qué en una región de la India se adoran a las ratas?

La primera leyenda de este templo es que Karni Mata, una matriarca del siglo XIV era una reencarnación de Durga, la diosa del poder y la victoria. En una época, uno de los niños de su clan de hombres murió y ella trató de traerlo de vuelta a la vida y esto sólo podía ser hecho por Lama, el dios de la muerte que había reencarnado ya como una rata. Karni Mata llegó a un acuerdo con Lama, que todos los hombres de su clan muertos se reencarnarían como las ratas, hasta que estuvieran listos para nacer de nuevo en la tribu. La segunda leyenda cuenta que Karni Mata pidió al dios de la muerte Yama que devolviera la vida a un hijo suyo que había muerto ahogado, pero obtuvo una respuesta negativa. La erudita, que era a su vez la encarnación de una deidad hindú, decidió entonces reencarnar en ratas a todos sus

descendientes, para privar a Yama de almas humanas. Desde entonces, unas seiscientas familias de Deshnok dicen ser descendientes de esta mujer sabia, el mismo número de ratas que los cuidadores del templo aseguran que viven en el interior.

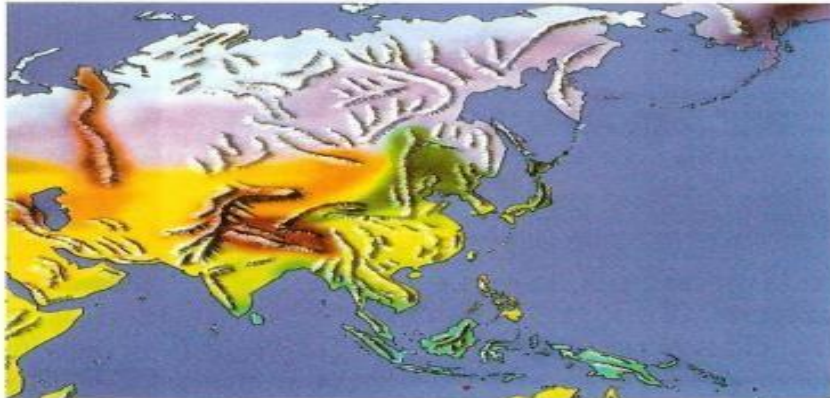
Si aún no entiende el por qué las ratas son consideradas sagradas en esta parte de la India tiene una explicación de historia, de creencia y leyenda. Los peregrinos creen que las ratas son reencarnaciones de Karni Mata pero también de los sadhu

quienes eran sus seguidores. Todos ellos son considerados hombres santos del hinduismo. El templo se convierte en una fiesta cuando entre las habitantes aparece una rata blanca; para los que las veneran tal suceso significa buenos augurios y venida de buenas temporadas. Una visita a este templo realmente puede ser impactante y convertirse en un viaje inolvidable ya que para entrar en él se necesita de valor y soportar que animales considerados sagrados como las ratas caminen por un mismo camino. Además para convivir en la India se debe superar las limitaciones propias, mostrarse abierto a las creencias de los demás y dejarse invadir por el espíritu que habita entre sus calles. Un aspecto es claro, después de entrar al templo los visitantes reconocerán el olor de las ratas perfectamente.

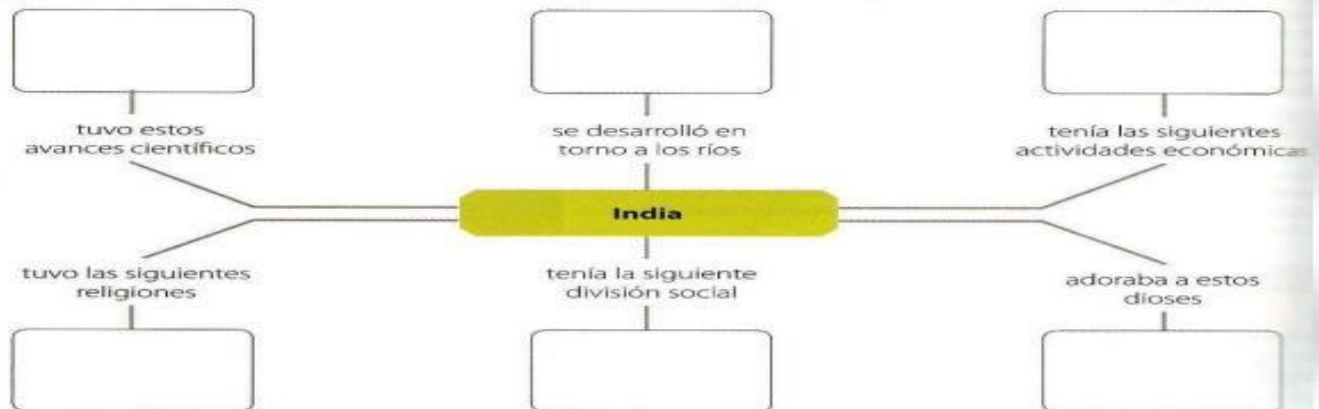
PRACTICO LO QUE APRENDÍ

1 Ubica los siguientes accidentes geográficos en un mapa como este:

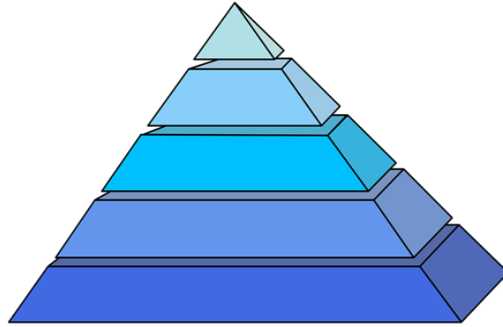
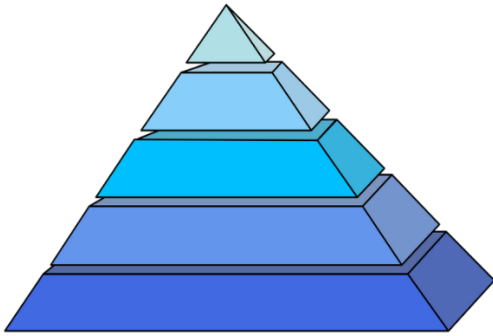
- Montes Urales
- Océano Pacífico
- Océano Índico
- Río Hoang-Ho
- Río Yang-tsé-Kiang
- Montes Himalaya
- Río Indo
- Río Ganges



2 Completa las características de la sociedad india en el siguiente esquema:



2. Realiza una comparación de los sistemas sociales de la civilización india y la civilización china



3. En un cuadro sinóptico presente las características sociales, económicas, políticas, culturales, religiosa y aportes a la humanidad de cada una de las primeras civilizaciones del antiguo continente.

Mesopotamia	Economía	Organización social	Organización política	Características culturales	Características religiosas	Aportes a la humanidad

CHINA	Economía	Organización social	Organización política	Características culturales	Características religiosas	Aportes a la humanidad



Reflexiona y valora

4 Lee el siguiente texto. Luego, responde las preguntas.

Las castas indias en la actualidad

Actualmente, en la India, la discriminación de los llamados *parias* o *intocables* continúa y, a pesar de que en 1950 se eliminó la prohibición de tener contacto con estas castas, el problema persiste especialmente en las aldeas y zonas rurales. Los parias carecen de sitio dentro del orden social, se les hace vivir fuera de los límites de las aldeas y malviven realizando tareas serviles como barrer los excrementos de las aldeas.



Niños parias de la India.

Durante el siglo XX, muchas personas y organizaciones sociales se han manifestado en contra del sistema de castas y la situación de los parias. Gandhi, líder indio, promotor de la no violencia, la convivencia pacífica y la tolerancia, defendió a los parias a pesar de pertenecer a la casta de los *Vaishias*. Decía que no era correcto que la religión justificara algo tan inhumano.

- ¿Qué opinas de la discriminación de seres humanos?
- ¿Existe en tu sociedad algún tipo de discriminación? Explica tu respuesta.
- ¿Qué mecanismos se podrían aplicar para eliminar la discriminación de un grupo humano?

Me divierto aprendiendo sobre la civilización India https://es.educaplay.com/recursos-educativos/1957265-civilizacion_india.html https://es.educaplay.com/recursos-educativos/1538057-civilizacion_india.html https://es.educaplay.com/recursos-educativos/2550772-civilizacion_india.html

NOTA:

Esta guía fue adaptada y tomada del libro de Ciencias Sociales 7 “secundaria activa” del Ministerio de Educación Colombiano.

La reproducción y distribución tiene fines educativos.

Elaborado por: LIC. LILIANA HURTADO TRUJILLO

LIC. LEIDY LIZETH GARCES

LIC. JANETH VERGARA DOMINGUEZ

