



REPÚBLICA DE COLOMBIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
"INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO"
Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017

Versión
01

Fecha de elaboración
14-05-20

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 04

Grado:	10
Área o asignatura:	Ética y valores
Docente	José Ariel Ramírez Bedoya.
Duración de la guía	DOS SEMANAS DESPUES DE LA ENTREGA O LA PUBLICACION DEL DOCENTE AL ESTUDIANTES.
Fecha de recibido:	21 julio de 2020
Fecha de entrega:	31 julio de 2020
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	<ul style="list-style-type: none">• Pienso antes de tomar una decisión personal y promuevo la reflexión al momento de participar en una decisión colectiva.• Comprendo el significado de tomar una decisión y los compromisos que esta genera.

Tomar decisiones

Antes de comenzar

Lee el siguiente fragmento de una obra de Julio Verne y contesta las preguntas.

"El Pilgrim se hallaba ya sólo a dos cables de la costa, es decir próximo a tocar los arrecifes. Su flanco de estribor se bañaba ya en la blanca espuma de la resaca. El grumete creía a cada instante que la quilla del barco iba a tropezar con alguna roca.

De pronto, Dick Sand reconoció en un cambio de color del agua que pasaba un canalizo por entre los arrecifes. Había que entrar con resolución y sin vacilar, para acercarse lo más posible a la costa.

El grumete no vaciló. Un golpe de barra introdujo al navío en el estrecho y sinuoso canal.

En aquel sitio, la mar se mostraba más furiosa aún, y las olas saltaban sobre cubierta.

Los negros se hallaban situados en la proa, junto a los barriles, aguardando las órdenes del grumete.

-¡Verted el aceite!- gritó Dick Sand.

Por efecto del aceite, que caía a oleadas, se calmó el mar como por encanto, dispuesto a tornarse más terrible un momento después.

El Pilgrim se deslizó con rapidez, sobre aquellas aguas lubricadas, y se dirigió hacia la costa en línea recta.

De pronto, se produjo un choque. El navío, levantado por una ola formidable, acababa de encallar, y su arboladura se había derrumbado sin alcanzar a nadie.

El casco del Pilgrim, entreabierto por el choque, fue invertido por el agua con extrema violencia. Pero la costa se hallaba a una distancia de menos de medio cable, y una corta cadena de rocas ennegrecidas permitía llegar hasta ella con facilidad.

Así pues, al cabo de diez minutos, todos los que tripulaban el Pilgrim habían desembarcado en el acantilado".

Un capitán de quince años

Julio Verne

(Fragmento)

1. .Que estaba a punto de pasar con el barco?
2. .Quien tenía la responsabilidad del barco en ese momento?
3. .Que decisión tuvo que tomar Dick Sand?

4. ¿Que hubiera pasado si Dick Sand hubiese dudado un solo momento frente a lo que debía hacer?

5. ¿Que consecuencias tuvo la decisión de Dick Sand?



Aprendamos algo nuevo

Regular las emociones para tomar decisiones

Una decisión se define como la resolución que toma una persona en un momento dado. Hace parte de un proceso cognitivo que se denomina **tomar decisiones** y que consiste en valorar las condiciones, causas y consecuencias de lo que hacemos o vamos a hacer para elegir la acción más apropiada que nos permita enfrentar un hecho.

Tomar una decisión es un proceso de razonamiento en el que es necesario actuar con conciencia sobre lo que se hace para poder advertir sus posibles consecuencias. Dick Sand sabía que el barco se iba a estrellar y tomó la decisión de ordenar arrojar el aceite para que el navío se deslizara suavemente sobre el agua. Con este acto no pudo evitar que el barco se estrellara pero minimizó el peligro y logró salvar a las personas que viajaban con él.

A pesar de ser un acto razonado, tomar decisiones no puede convertirse siempre en un proceso lento puesto que existen hechos que ameritan actuar de forma rápida y segura. En todo caso, tomar una decisión es un acto que implica regular nuestras emociones.

¡No debí haberlo hecho! ¡Me apresuré! ¡Actué sin pensar! son expresiones que comúnmente se utilizan cuando se toma una decisión apresurada y prácticamente se actúa por impulso.

Tomar decisiones es un acto razonado que implica pensar en las condiciones, causas y consecuencias de lo que hacemos y ante todo controlar nuestras emociones.

Un **impulso** es una reacción espontánea, que no reviste un análisis previo. Se asemeja mucho a la forma como actúan los animales que reaccionan a través de sus instintos. Por eso regular las emociones y razonar antes de actuar es un proceso propiamente humano que implica el desarrollo de actitudes responsables, cívicas y éticas.

Para regular nuestras emociones es aconsejable:

- Detener las reacciones inmediatas, máxime cuando tienden a ser violentas o a perjudicar a otras personas.
- Contar hasta diez o emplear algún tipo de estrategia que baje la tensión que produce tomar una decisión.
- Aprender de los errores que se han cometido en el pasado, es decir pensar en decisiones que alguna vez se tomaron y que no ofrecieron los resultados esperados o promovieron una serie de situaciones difíciles.
- Fortalecer las reacciones positivas, es decir valorar aquellas decisiones que si bien fueron tomadas de manera apresurada, permitieron obtener resultados óptimos.

Autoevalúate y mejora

1. Piensa en cómo reaccionas cuando debes tomar una decisión y sientes que estás bajo mucha presión.
2. Clasifica tu reacción: agresiva, tranquila, indiferente, calmada, condescendiente...
3. ¿Evalúas tu reacción como positiva o negativa? Argumenta tu respuesta.

4. Si tu respuesta es negativa, inventa una estrategia para controlar tus impulsos. Si tu respuesta es positiva convierte tu experiencia en un buen consejo y compártela.

Pensar en decisiones colectivas

Enfrentar una decisión implica pensar en soluciones alternativas a una situación. Requiere identificar los criterios que justifican una acción. Esto no significa lo mismo que aceptar como válidos ciertos errores o asumir que "el fin justifica los medios" como comúnmente se afirma para aprobar acciones que atentan contra la dignidad de las personas y que seguramente son favorables a los intereses particulares de alguien.

De esta forma pensar en soluciones sugiere identificar el impacto que tendrá una decisión a nivel personal y colectivo.

Ya hemos aprendido que somos seres sociales, es decir que necesitamos de otros para sobrevivir y ante todo "vivir bien", por eso es importante pensar que buena parte de nuestras decisiones no son solo personales.

Existen decisiones que no se pueden tomar de manera individual porque involucran a otras personas; en este sentido prima el bien general sobre el particular y es la colectividad la que evalúa las opciones posibles y elabora un consenso.

Para tomar **decisiones** colectivas es importante deliberar, es decir examinar atentamente cuáles son los pro y los contra de determinada decisión y de sus eventuales consecuencias.

Delibera y decide

1. Piensa en esta situación y una decisión colectiva.

2. Desde hace varios meses tu curso ha estado ahorrando dinero para hacer la excursión de fin de año, sin embargo el Consejo Directivo decidió no autorizar dicha salida debido a los diversos problemas de orden público que presenta la región. Sin embargo en tu curso no todos están de acuerdo y han optado por presentar diversas soluciones.

3. Identifica una propuesta que dé una solución y al frente de cada una escriban sus respectivas ventajas y desventajas.

Soluciones	Ventajas (Pro)	Desventajas (Contra)
Viajar sin docentes.		
Viajar con el docente a quien le tienen más confianza.		
Descartar la idea del viaje.		
Emplear el dinero para hacer una fiesta en el colegio.		
Otras... ¿Cuáles?		

4. Al terminar hagan un balance por cada opción identificando aquella que presenta más ventajas y tomen una decisión final.

5. Evalúen ¿qué tan difícil es tomar una decisión colectiva?

Escoger la mejor opción

Los seres humanos no son seres infalibles, es decir que no siempre obtienen los resultados que esperan. Sin embargo, tienen la posibilidad de elegir opciones y de valorar cuál de ellas puede ser la mejor.



Para llegar a este nivel de análisis se aconseja:

- Identificar la **factibilidad** de una acción o de una decisión, es decir, valorar qué tan viable es su posible desarrollo. Por ejemplo, ¿contamos con los conocimientos y habilidades para realizar un proyecto? Es necesario ser realistas frente a lo que podemos hacer.
- Reconocer si las acciones derivadas de una decisión son **coherentes** con sus objetivos. Toda decisión está asociada a un objetivo, es decir a un fin o un propósito. Si, por ejemplo, el objetivo es convertirse en profesional, la decisión no necesariamente tendrá que ser abandonar el campo o el sector rural para

conseguirlo, ya que actualmente existen métodos y avances tecnológicos que permiten lograr este objetivo sin acudir a la ciudad como único recurso.

• Definir cuáles son los **riesgos** que se tienen al tomar una decisión. Un riesgo se define como el peligro que genera una situación. Si una decisión pone en peligro la vida, la integridad física o la dignidad de una persona, se viola el principio de responsabilidad que debe poseer toda decisión.

Tomar la mejor opción significa escoger la decisión más factible, ser coherentes con unos objetivos y evitar decisiones que se deriven en acciones riesgosas.



Para finalizar

1. Piensa en lo que quieres hacer cuando termines tu proceso de formación académica.
2. Identifica qué tan factibles son tus propósitos. ¿Cuentas con los conocimientos, habilidades y recursos suficientes?
3. ¿Qué decisión o decisiones debes tomar desde ahora para poder realizar tus propósitos?
4. ¿Esas decisiones son coherentes con tus objetivos? ¿Cómo lo sabes?
Explica tu respuesta.
5. ¿Tus decisiones implican tomar algún riesgo? Sí, No, ¿por qué?

RUBRICA DE PREGUNTA ABIERTA.

Nivel de aprendizaje	2.0 (bajo)	3.0 (básico)	4.0 (alto)	5.0 (superior)
Ortografía y puntuación	Es presenta un texto lleno de faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito no es claro ni fluido de leerse.	Es presenta un texto con numerosas faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito no es claro ni fluido de leerse.	Es presenta un texto con varias faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito es claro y fluido para leerse.	Es presenta un texto sin faltas de ortografía y con una puntuación correcta, de tal forma que el escrito es claro y fluido para leerse.
Redacción.	En la mayoría de la respuesta no se desarrolla el tema a cabalidad o responden exactamente a lo que se cuestiona y la respuesta no da una idea clara y precisa del tema que se aborda.	Sólo en unas pocas partes de respuestas desarrollan el tema a cabalidad, sin responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda.	En la mayoría de la respuesta se desarrolla el tema a cabalidad, y se responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda.	En toda la respuesta se desarrolla el tema a cabalidad, responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda

RUBRICA DE RESUMEN

Nivel de aprendizaje	2.0 (Bajo)	3.0 (Básico)	4.0 (Alto)	5.0 (superior)
Identificar ideas.	<ul style="list-style-type: none"> Ningunas de las ideas son expresadas en una manera clara y organizada El resumen no incluye la idea principal y no incluye los detalles más importantes del texto. El resumen no incluye detalles importantes del inicio, desarrollo del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Pocas de las ideas son expresadas en una manera clara y organizada El resumen incluye la idea principal y no incluye los detalles más importantes del texto. El resumen incluye detalles importantes del inicio, desarrollo del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Algunas de las ideas son expresadas en una manera clara y organizada. El resumen incluye la idea principal y solo incluye algunos de los detalles más importantes del texto. El resumen incluye detalles importantes del inicio, desarrollo y final del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Las ideas son expresadas en una manera clara y organizada. El resumen incluye la idea principal y los detalles más importantes del texto. El resumen incluye detalles importantes del inicio, desarrollo y el final del texto.
Ortografía y puntuación.	Es presenta un texto lleno de faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito no es claro ni fluido de leerse.	Es presenta un texto con numerosas faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito no es claro ni fluido de leerse.	Es presenta un texto con varias faltas de ortografía y de puntuación; de tal forma que el escrito es claro y fluido para leerse.	Es presenta un texto sin faltas de ortografía y con una puntuación correcta, de tal forma que el escrito es claro y fluido para leerse.
Redacción.	En la mayoría de la respuesta no se desarrolla el tema a cabalidad o responden exactamente a lo que se cuestiona y la respuesta no da una idea clara y precisa del tema que se aborda.	Sólo en unas pocas partes de respuestas desarrollan el tema a cabalidad, sin responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda.	En la mayoría de la respuesta se desarrolla el tema a cabalidad, y se responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda.	En toda la respuesta se desarrolla el tema a cabalidad, responden exactamente a lo que se cuestiona y dan una idea clara y precisa del tema que se aborda

RUBRICA DE MAPA CONCEPTUAL.

Nivel de aprendizaje	2 (bajo)	3 (básico)	4 (alto)	5 (superior)
Conceptos	El mapa conceptual que elaboró el estudiante presenta como conceptos ideas muy vagas del texto	Los conceptos que el estudiante presenta en el mapa conceptual solamente son ideas que están en el texto.	Los conceptos que el estudiante presenta en el mapa conceptual son ideas secundarias del texto.	El estudiante identificó los conceptos más importantes del texto y estos forman el mapa conceptual.
Relación entre conceptos	Las relaciones que presenta el mapa conceptual no son aceptables.	Las relaciones que presenta el mapa conceptual son medianamente aceptables.	Las relaciones que presenta el mapa conceptual son moderadamente aceptables.	Las relaciones que presenta el mapa conceptual son aceptables.
Jerarquía	Los conceptos están presentados sin ninguna jerarquía.	El mapa conceptual presenta en la parte superior los conceptos subordinados y en la parte inferior los conceptos inclusivos.	El mapa conceptual solamente presenta conceptos inclusivos.	Los conceptos están jerarquizados en forma lógica, es decir, en la parte superior se presentan los conceptos más inclusivos y en la parte inferior los subordinados.
Proposiciones	Los conectores utilizados no son los correctos por lo tanto no se forman proposiciones.	Muchos de los conectores utilizados con los conceptos son incorrectos lo que hace que la relación entre ambos para formar proposiciones sea regular.	No todos los conectores utilizados con los conceptos son correctos lo que hace que la relación entre ambos para formar proposiciones sea solamente buena.	Los conectores utilizados con los conceptos hacen que haya una excelente relación entre ambos para formar proposiciones.

El envío de esta guía se puede realizar de la siguiente forma.

- 1. Por medio de la plataforma educativa CLASS ROOM
- 2. Por medio físico, como disponga la institución educativa de rozo.
- 3. Por medio del correo del docente de ética
-

Formatos de envío

- 1. Por medio de un texto digital Word, Google doc.
- 2. Por medio de imágenes o fotografías de las actividades.
- 3. Por medio del cuaderno, o de hojas impresas o realizadas a mano

Adaptación realizada por:

MG. José Ariel Ramírez Bedoya

Docente de ética

I.E DEROZO,

Esta actividad es tomado del libro de ética y valores de "secundaria activa" 6,7,8,9 y Educación ética, valores humanos y democracia 6-7, 8-9 del ministerio de educación Colombiano

La reproducción y distribución tiene fines educativos

Mayo de 2020

Palmira