



REPÚBLICA DE COLOMBIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
"INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO"
Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017

GUIA DE APRENDIZAJE N° 3

Grado:	SEXTO
Área o asignatura:	CIENCIAS SOCIALES
Fecha de recibido:	
Fecha de entrega:	
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas.

ESPACIO GEOGRAFICO DE ASIA

QUE VAMOS A APRENDER

En esta guía conocerás aspectos muy importantes sobre el continente Asiático, como sabemos es el más grande y poblado de todos los continentes, vamos a adentrarnos en este mágico continente.

También conoceremos sobre las civilizaciones antiguas que se ubicaron en este continente, culturas milenarias y mágicas.

Esta guía está diseñada para que la realicemos en 4 semanas, es decir, un tema cada vez

SABERES PREVIOS



1. Describe cada una de las fotografías. Comenta las diferencias.
2. De acuerdo con estas fotografías, ¿qué idea tienes del continente asiático?
3. ¿Qué características físicas tienen las personas que habitan el continente asiático?
4. Cuando observas un mapa del continente asiático, ¿qué elementos reconoces?
5. ¿Cómo te imaginas los paisajes del continente asiático?



ESPACIO GEOGRÁFICO

El continente más extenso de la Tierra es Asia. Las amplias tierras de Asia se prolongan al norte más allá del círculo Polar Ártico; al sur, atraviesan el trópico de Cáncer y se encuentran separadas de América del Norte solamente por 90 kilómetros, en lo que corresponde al estrecho de Bering. Sus costas están rodeadas al oriente por el océano Pacífico y al sur por el Índico. La forma de Asia es una masa compacta en el norte y conforme se acerca al sur, las penínsulas Arábica, del Indostán y de Indochina sobresalen; al sur, también se encuentra el archipiélago de Indonesia, que sigue una dirección de sur a norte y forma un arco de islas entre las que figuran las Filipinas, Japón, Kuriles, hasta llegar a la península de Kamchatka.

El relieve

Las cordilleras jóvenes se encuentran al sur del continente, entre ellas se destacan: los montes Cáucaso, el macizo de Armenia, el nudo del Pamir, el Himalaya y, al norte, los montes Kuenlun. La parte oriental limita con el Cinturón de Fuego del Pacífico. Esta zona es inestable y tiene la mayor actividad sísmica del continente. Las mesetas antiguas, de baja altitud y desgastadas por los procesos erosivos, se encuentran al suroccidente del continente. En este tipo de formación encontramos la meseta del Tíbet, la de Anatolia (en Turquía), la Arábica, la de Irán y la de Mongolia. Entre las llanuras aluviales sobresalen cuatro: la Mesopotámica, entre los ríos Tigris y Éufrates; la Indo gangética, bañada por los ríos Indo y Ganges; la China, recorrida por los ríos Yang Tse kiang y Hoang Ho y la Siberiana, irrigada por los ríos Obi y Yenisei. Estas zonas son utilizadas para la producción agrícola y ganadera.



Entendemos por...

Cinturón de Fuego del Pacífico: la región del océano Pacífico, donde confluyen varias placas tectónicas que chocan, ocasionando alta sismicidad y vulcanismo en esta región.



Los recursos y la economía en Asia

La agricultura de Asia se puede calificar como una agricultura “de contrastes”; por una parte, existen regiones con una agricultura tradicional que no ha incorporado nuevas técnicas y casi todo el trabajo es manual, por lo que requiere una gran cantidad de mano de obra. En otras regiones se presenta una agricultura de subsistencia, orientada a satisfacer las necesidades de los campesinos, quienes sólo dedican una mínima parte de su cosecha al comercio; por último, existe una agricultura comercial de gran tecnificación y altos rendimientos, con excedentes destinados a la exportación. La agricultura tradicional está representada por China, que es el principal productor de arroz en Asia. Su agricultura se lleva a cabo en suelos fértiles regados por las aguas de los ríos Hoang-Ho y Yang Tsé-Kiang, en áreas densamente pobladas, pues la sociedad convive directamente con el cultivo



y casi todo el trabajo se hace a mano; esta agricultura por lo regular se practica en zonas poco inclinadas para poder inundar los campos, aunque también en algunas laderas de montañas se cultiva mediante un sistema de “terrazas” o escalones que las personas construyen para hacer caer el agua, de manera que todas las terrazas puedan ser regadas. En China se producen también trigo, maíz, sorgo, té, caña de azúcar, algodón, soya y cacahuate; estos dos últimos suelen ser para exportación. La industrialización de Asia es en general muy escasa, ya que la mayor parte de los pueblos se dedican a la agricultura; sin embargo, Japón, India, Corea y China han logrado un gran desarrollo en este sector.

Otras economías

Países como Arabia Saudita, Emiratos Árabes Unidos, Irán, Irak, Kuwait e Indonesia se distinguen por exportar petróleo lo cual requiere de puertos modernos y tecnología adecuada para recibir los barcos cisterna que transportan el petróleo a países de Europa Occidental, Estados Unidos y Japón; en cambio, estos países asiáticos importan productos electrónicos manufacturados, automóviles, maquinaria y otros. Así mismo, otros países, como China, se caracterizan por un comercio exterior de té, arroz, tejidos de seda y algodón, minerales, textiles y otros productos terminados que se exportan principalmente a Estados Unidos, Japón y a Rusia; a su vez, importan fertilizantes y maquinaria para la industria.

Aplico mis conocimientos

1. Elabora un mapa físico de Asia.
2. Dibuja la vegetación de la región norte y marca de azul los ríos Lena, Obi y Yeniséi.
3. Colorea de café las montañas más importantes, las mesetas del Tíbet, la Arábiga y la del Pamir.
4. Marca en azul los ríos más importantes de China y anota su importancia para la población. Lena, Obi y Yeniséi.

Luego de conocer el continente asiático, estudiaremos las civilizaciones antiguas que se ubicaron y desarrollaron en este hermoso continente.

Las primeras sociedades humanas pasaron de ser simples clanes a convertirse en comunidades más complejas, esto en parte debido a la especialización del trabajo (cada persona se dedica a lo que más le gusta y mejor sabe hacer). El clan perdió poder y la autoridad fue reemplazada por el concejo de ancianos, pues eran los de mayor experiencia y más sabios, incluso los clanes se desvanecieron y se dividieron en múltiples familias que ahora se organizarían en vecindades.

Se ubicaban en las riberas de los ríos, los cuales al desbordarse dejaban en el suelo un limo (lodo fértil) que acondicionaba los suelos como abono para los cultivos. Sin embargo, como las inundaciones y las sequías eran frecuentes iniciaron la construcción de Canales de Riego, con los cuales regaban los cultivos de tierras y zonas alejadas y secas, además de controlar las inundaciones.

La construcción de templos y obras civiles se hacía gracias a que se seleccionaban los mejores hombres de cada familia, estos se dedicarían sólo a esa labor y las familias debían dar un aporte de sus cosechas para el mantenimiento de estas personas. Ese aporte luego se volvió obligatorio, es decir, un impuesto, y quienes lo recaudaban y administraban se convirtieron en una nueva clase social, de mayor poder.

CIVILIZACIÓN CHINA

Observemos el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=bA0u8N_CDAw (opcional)



Ubicación Geográfica: La civilización China se desarrolla en una fértil llanura entre de los ríos Amarillo (Hoang Ho) y Azul (Yang-Tse Kiang), zona con una alta productividad agrícola. En el origen de su historia sus límites eran establecidos por los ríos ya mencionados, el mar de la China y los montes Kuen Lun (meseta del Tibet). En la actualidad limita al norte con la República de Mongolia y Rusia, al este con el mar Amarillo y el mar de la China Oriental, al sur con el mar de la China Meridional, Vietnam, Laos, Birmania, India, Bután y Nepal y al oeste con Pakistán.

Los primeros pueblos de China datan del Paleolítico. En el Neolítico estos pobladores estaban asentados en las cuencas del río Hoang-Ho (Hoang: amarillo, Ho: río) y Yang-Tse-Kiang (río largo y azul) en donde vivieron de la agricultura y la domesticación de animales.

Dawenkou fue una de las primeras comunidades, quienes tuvieron un desarrollo avanzado en agricultura y producción artesanal sobre marfil, hueso y jade. Incluso desarrollaron la escritura sobre huesos de animales.

El pueblo chino se organizó en dinastías (Una dinastía es una serie de gobernantes de uno o distintos Estados, emparentados entre sí, o provenientes todos de una misma familia), se pasaban el poder de padre a hijo y este a su futuro hijo (normalmente entre varones) y así una sola familia mantenía el poder durante siglos.

Legado cultural China de la antigüedad logró un gran desarrollo cultural que se observa en los diferentes campos: a) La pagodas, edificaciones compuestas por varios techos superpuestos unos sobre otros. b) La porcelana original de la Dinastía Chang y la seda que se remonta al año 2.700 a.C. c) La tinta para escribir, que al parecer apareció hace 4.500 años. d) El papel, que fue inventado en la dinastía Han. e) La pólvora, creada en la Dinastía Han y que al parecer se usaba para juegos pirotécnicos. f) La brújula, que fue inventada en la Dinastía Qin. g) El primer sismógrafo corresponde a la Dinastía Han. h) En medicina, desarrollaron un sistema que se denomina de carácter preventivo y que hoy es muy aceptado. i) La Gran Muralla China, construida para contener a los invasores de origen mongol que asaltaban las fronteras del imperio.



La Gran Muralla China: es una antigua fortificación china construida y reconstruida entre el siglo V a. C. y el siglo XVI (Edad Moderna) para proteger la frontera norte del Imperio chino durante las sucesivas dinastías imperiales de los ataques de los nómadas xiongnu de Mongolia y Manchuria.

Contando sus ramificaciones y construcciones secundarias, se calcula que tiene sobre unos 7000 kilómetros de largo, desde la frontera con Corea, al borde del río Yalu, hasta el desierto de Gobi, a lo largo de un arco que delinea aproximadamente el borde sur de Mongolia Interior, aunque hoy solo se conserva un 30 % de ella. En promedio, mide de 6 a 7 metros de alto y de 4 a 5 metros de ancho. La muralla fue designada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el año 1987. Los materiales usados son aquellos disponibles en los alrededores de la construcción. Cerca de Pekín se utilizó piedra caliza. En otros sitios se utilizó granito o ladrillo cocido. Básicamente, era una larga tapia de arcilla y arena, cubierta con varias paredes de ladrillo. Eso la hizo muy resistente a los impactos de armas de asedio.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

- **El emperador** era quien ocupaba el primer lugar en la pirámide social china, ya que se consideraba que tenía origen divino.
- **La aristocracia noble que constituía la corte imperial.** Esta se componía por terratenientes y jefes militares.
- **El tercer nivel era ocupado por funcionarios de alto rango y de mucha confianza para el emperador.** Jueces, gobernadores, policías, supervisores y recaudadores de impuestos. Todos estos velaban por los intereses del imperio en cuanto a seguridad, producción y funcionamiento de los sistemas.
- **El cuarto peldaño de la escala estaba ocupado por los campesinos que se encargaban de trabajar los campos de cultivo de los terratenientes.** Estos eran quienes ocupaban la mayor parte de la población china en aquel tiempo, junto a siervos o ayudantes de estos.
- **Por último, podemos ubicar a los esclavos,** quienes estaban constituidos en su mayoría por prisioneros de guerra y también por hombres castigados que habían perdido su libertad.

RELIGIÓN

El sistema religioso chino no fue para nada parecido al de las culturas occidentales y nunca ha sido su fuerte, ya que se han regido principalmente por la filosofía, como el confucianismo, que ha tenido un gran impacto en la cultura china hasta el día de hoy. Además, creen en el taoísmo y el budismo, las cuales también se han llegado a considerar más ideas filosóficas que cualquier otra cosa.

Los chinos creían más en las fuerzas de la naturaleza, en vez de alguna divinidad en especial, por lo que creían en el cielo y en los distintos elementos, como el agua, el fuego, la tierra y el aire. Además, la adoración a los antepasados formaba parte de su cultura, por eso miles de familias oraban por sus antepasados una y otra vez en una especie de rito obligatorio.

ECONOMÍA

La economía de los chinos se basaba principalmente en la agricultura, cultivando principalmente arroz en el río Yangzi y luego domesticando animales de carga, con los que transportaban los productos hacia las ciudades vecinas, iniciando el comercio de aquellos tiempos con el trueque como sistema de beneficio.

Posteriormente, se comienza a desarrollar la metalurgia para crear armas y herramientas de trabajo a fin de facilitar ciertos trabajos como la misma agricultura y otras tareas caseras. Los materiales provenían de la minería que se fue desarrollando en yacimientos cercanos, donde se explotaba minerales importantes como el hierro, cobre, oro y plomo.

Por otro lado, se fue desarrollando las artes que se utilizaban en el comercio, como por ejemplo, la creación de objetos de porcelana, cerámica y seda, los cuales llegaron a extenderse por todo el territorio dominado por los chinos y hasta el mundo a orillas del Mediterráneo.

APORTES CULTURALES

PAPEL: El origen del papel se remonta a la historia china donde se utilizaba la corteza morera y luego el bambú para su elaboración. Posteriormente, se elaboraba el papel del arroz, el cual resultaba abundante en toda la región.

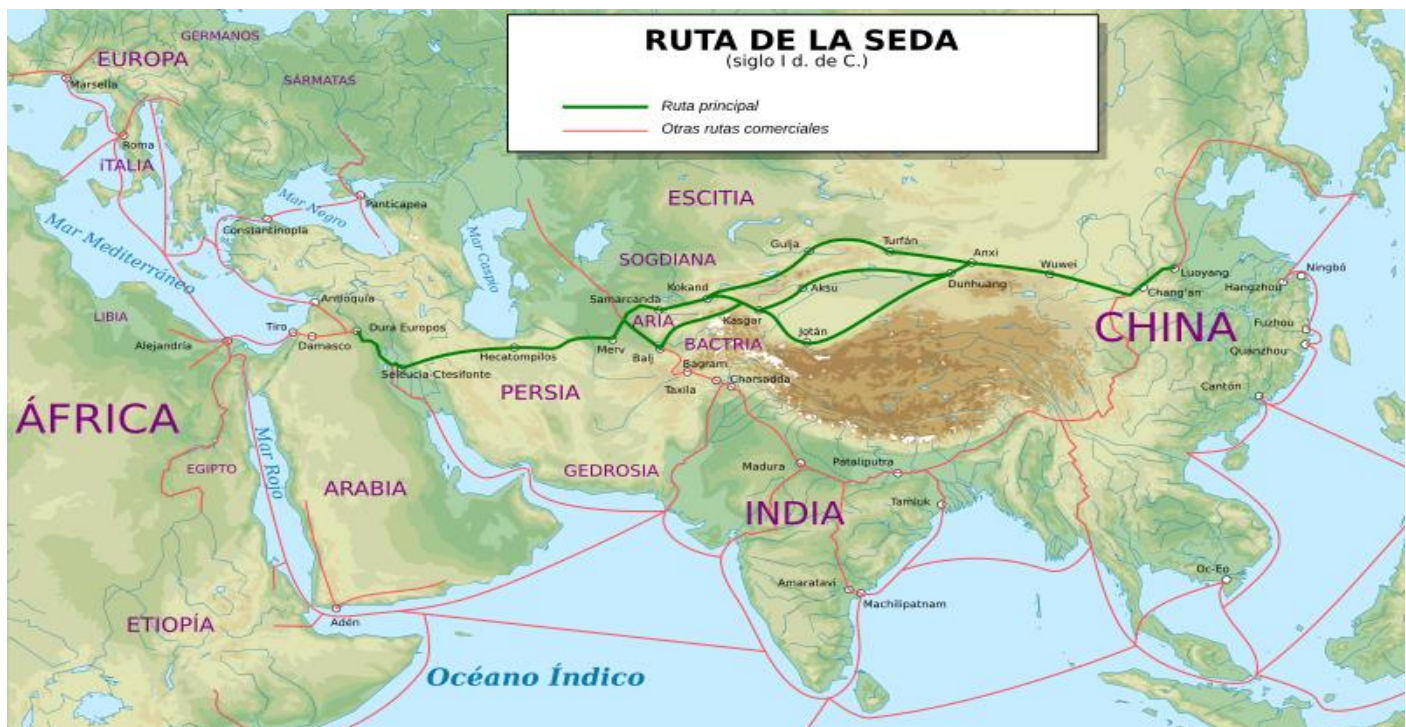
IMPRENTA: Con la aparición del papel, no tardó en aparecer la tinta china, la cual se llegó a utilizar en procesos de imprenta para la escritura de cartas y documentos, además del famoso papel moneda, libros, naipes y calendarios.

BRÚJULA: Los chinos idearon una especie de brújula para poder predecir acontecimientos futuros, basado principalmente en el arte llamado Feng shui. Este se utilizaba especialmente para poder decidir cuáles eran los mejores lugares para vivir o para edificar.

PORCELANA: Este material y los productos elaborados con él por los chinos han sido desde hace mucho el motivo del comercio con esta enorme región. Esto se debe a que tiene una calidad única y también diseños muy llamativos y fascinantes del mundo asiático.

RUTA DE LA SEDA: Se denomina como Ruta de la Seda a un conjunto de rutas comerciales organizadas específicamente para el comercio con la seda desde el siglo I a. C., que abarcaba casi todo el continente de Asia, conectando a Mongolia con China, el subcontinente indio, África, Europa, Siria, Turquía, Arabia y Persia. Esta legendaria a través de la cual durante siglos transitaban caravanas que comerciaban con productos provenientes de Oriente y de Occidente, además de esto también funcionó como un puente a través del cual se transmitieron ideas, conocimientos y también los fundamentos del budismo y el islamismo.

La idea del nombre surgió debido a que la seda era la mercancía más comerciada que circulaba por dicha ruta, cuya fabricación era un secreto que solo los chinos poseían. Los pobladores de la antigua Roma fueron quienes más interés mostraron por la seda, considerándola como un material lujoso, los encargados de dar a conocer este material en esa región fueron los partos, quienes se dedicaban a su comercio, además de la seda una gran variedad de productos eran comercializados a través de estas rutas, tales como los diamantes, rubíes, piedra, lana, marfil, especias, vidrio, coral entre otros.



APLICO MIS CONOCIMIENTOS

1. ¿Qué era la ruta de la seda? ¿cuál fue la importancia de la ruta de la Seda? ¿Qué avances generó para el mundo?
2. Elabora y explica la pirámide social de la antigua China. Qué clases sociales de esta pirámide crees que hoy aún se dan, explica tu respuesta.
3. Elabora un dibujo que represente lo que más te llamó la atención de China antigua.
4. La civilización china se desarrolló en medio de que ríos?
5. En el cuaderno dibujar una historieta sobre la organización política de la China y las creencias que se tenían sobre las funciones, poderes y atribuciones que tenía el emperador
6. Realiza un mapa conceptual de la civilización Chin

