



**REPÚBLICA DE COLOMBIA**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA**  
**“INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DE ROZO”**  
**Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2.017**



### GUÍA DE APRENDIZAJE No. 3

Grado:	SEGUNDO (1,2,3,4,5,6)
Área o asignatura:	AREAS INTEGRADAS/ARTISTICA/RELIGION/EDU.FISICA
Fecha de recibido:	16 DE JUNIO 2.020
Fecha de entrega:	03 DE JULIO 2.020
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	<p><b>ARTISTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifica las diferentes clases de líneas.</li> <li>➤ Explica el uso de las líneas en su mundo cotidiano.</li> <li>➤ Elabora composiciones graficas utilizando las clases de líneas.</li> <li>➤ Decora creativamente dibujos utilizando los puntos y las clases de líneas.</li> </ul> <p><b>RELIGION:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombra los atributos naturales de Dios.</li> <li>➤ Argumenta porque Dios nos ha demostrado su inmenso amor de muchas maneras.</li> <li>➤ Habla sobre sus experiencias donde ha sentido que Dios le ha hablado a través de alguna persona o circunstancia.</li> <li>➤ Concluye que la mejor manera de comunicarnos con Dios es a través de la oración.</li> </ul> <p><b>EDU. FISICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifica diferentes movimientos de su cuerpo.</li> <li>➤ Comprende la importancia del ejercicio para su desarrollo corporal.</li> <li>➤ Se comunica con su cuerpo para expresar sus sentimientos.</li> <li>➤ Realiza ejercicios de coordinación de movimientos con su cuerpo.</li> </ul>

### INTRODUCCIÓN



¡Hola! ...listo para la aventura?, espero que sí; digo aventura porque es algo nuevo para ti, tu familia y para mí, por lo que invito a que reconozcamos y aprendamos nuevos temas, conceptos, juegos y actividades prácticas para ampliar nuestro conocimiento.

Esta guía te va a orientar para trabajar los contenidos de las áreas de artística, religión y educación física, en donde reforzaras los procesos de lectura, escritura, motricidad fina y gruesa como también muchas manualidades.

Tener en cuenta el ritmo diario ósea la hora de trabajo que tienen disponible para realizar las actividades de aprendizaje o académicas en casa.

Animo recuerda que eres capaz de lograr lo que te propongas, realiza con amor y dedicación las actividades de aprendizaje te vas a divertir con tu familia

A continuación, te presento la guía que será de ayuda en tu proceso de aprendizaje, aprovéchala y aprende, la construimos pensando en ti.

Las actividades son agradables, con un toque de magia y entretenimiento, están proyectadas para que los niños formen parte activa de su proceso de formación y aprendizaje.

Esta guía te va a orientar para aprender y realizar actividades relacionadas con las áreas de artística, religión y Edu. Física de forma clara, fácil y divertida por medio de lecturas, preguntas, imágenes, manualidades, ejercicios físicos y consultas de conceptos.

A medida que vayas realizando las actividades ampliarás tus conocimientos sobre LA LINEA EN UN PLANO, EN ARTISTICA; LA OMNIPRESENCIA, LA OMNIPOTENCIA Y LA OMNISCENCIA DE DIOS, EN RELIGION Y EL MOVIMIENTO CORPORAL CON POSTURAS, EN EDU. FISICA.

### ¡¡¡RECUERDA!!!

El cuidado y la realización de esta guía es tu responsabilidad; así que mantenla en buen estado, limpia, no la pierdas ya que hace parte de tu camino hacia el aprendizaje y hacia un nuevo grado.

Recuerda que debes contar con acompañamiento familiar y si tienes dudas puedes escribir a mi WhatsApp para ayudarte a resolver tus inquietudes.

Al igual que, puedes llamarme los días que corresponde en el horario de clase en el transcurso de tu jornada de clase para aclararles dudas.



## ¿QUÉ VOY A APRENDER?

### ➤ LA LÍNEA.

#### ❖ Concepto

#### ❖ Gráficas y trabajo en cuadrícula con las diferentes líneas.

Una **línea** es una sucesión de puntos o, lo que es lo mismo, un punto en movimiento. Además de ser un instrumento con el que delimitar formas y describir contornos, las **líneas** pueden usarse como un recurso expresivo cuando se saben explotar sus matices y asociaciones.



Se exponen orientaciones que intervienen en las tareas que proponen los recursos para vincular a los estudiantes con el objetivo de aprendizaje y les activa los conocimientos previos relevantes, ya sea para ampliar información, precisar sobre aspectos puntuales, etc.

### Tipos de líneas y sus características

#### Línea vertical



- Elegancia

- Firmeza
- Elevación

Línea horizontal



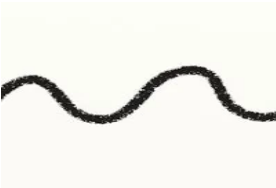
- Estabilidad
- Calma
- Reposo

Línea diagonal u oblicua



- Inestabilidad
- Tensión
- Velocidad

Línea ondulada o curva



- Movimiento
- Voluptuosidad
- Suavidad

Línea en espiral



- Expansión / Contracción

- Unidad
- Giro

Línea quebrada o en zigzag



- Dinamismo
- Peligro

Líneas paralelas



- Orden

Líneas perpendiculares



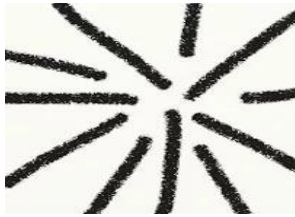
- Equilibrio
- Estabilidad

Líneas convergentes



- Perspectiva

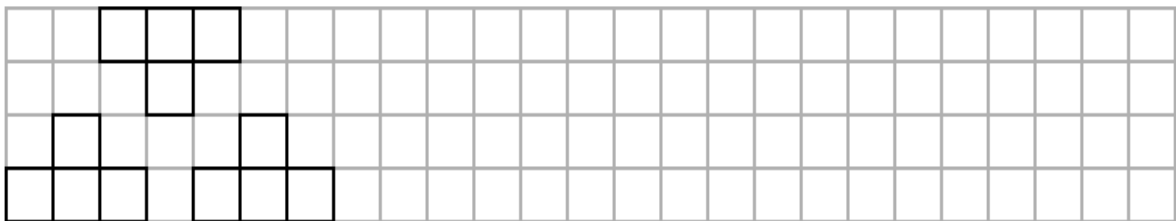
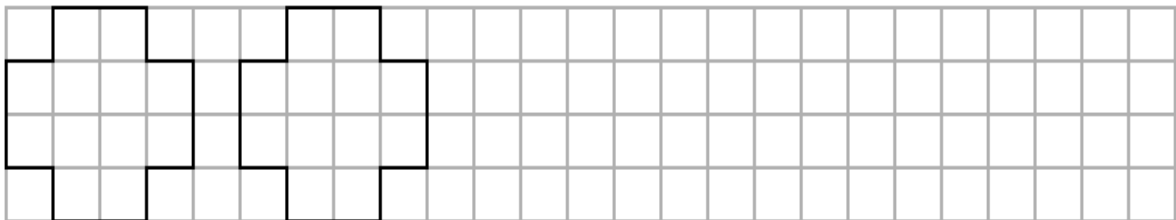
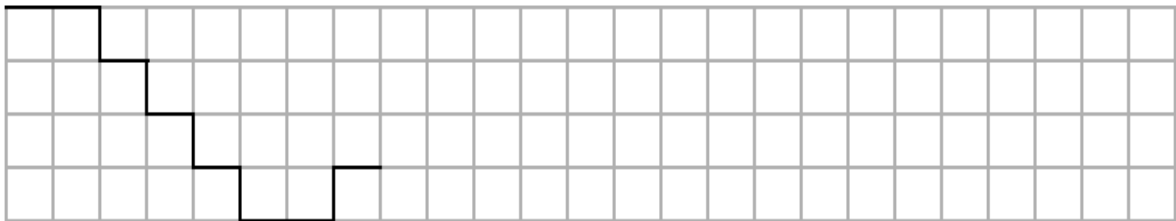
Líneas radiales

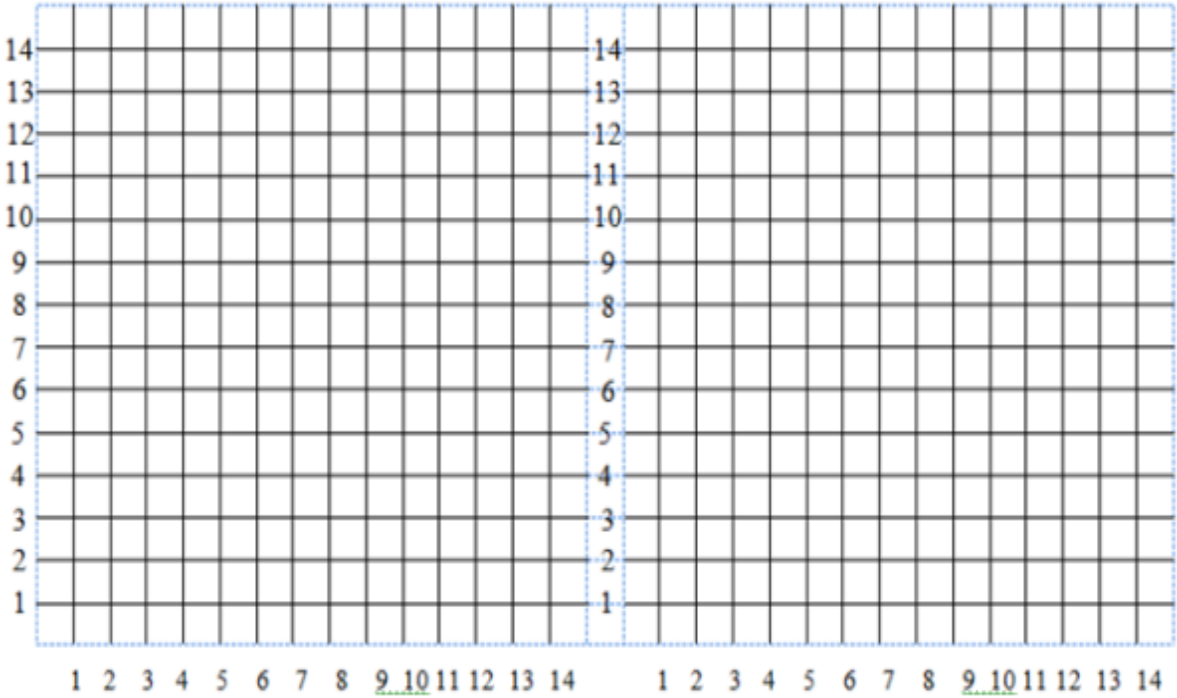
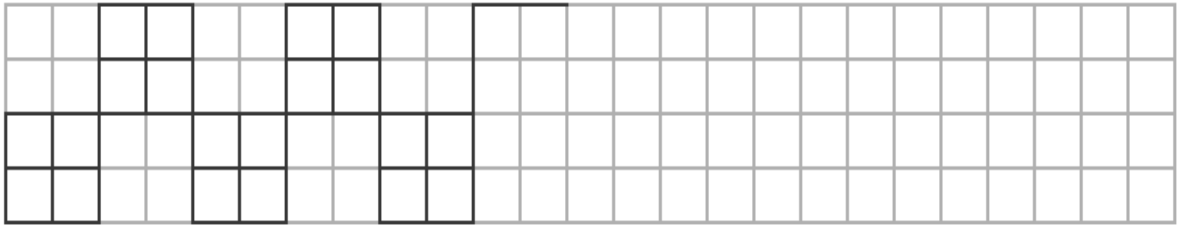
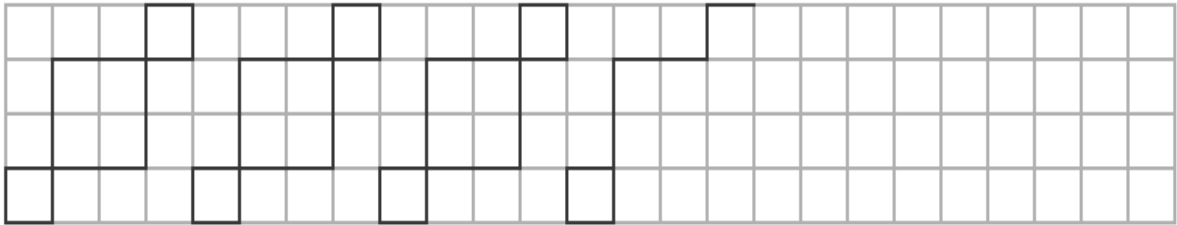
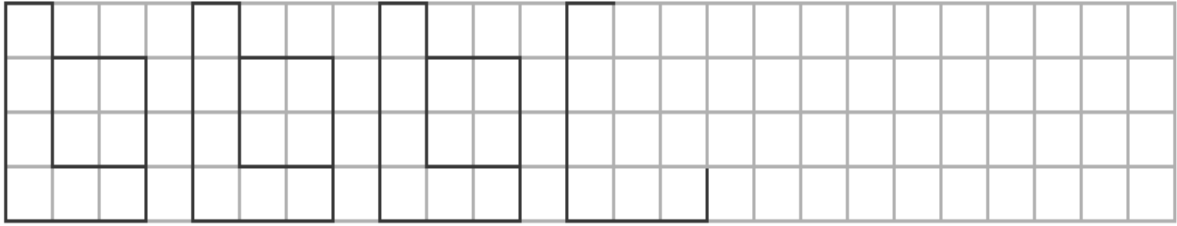


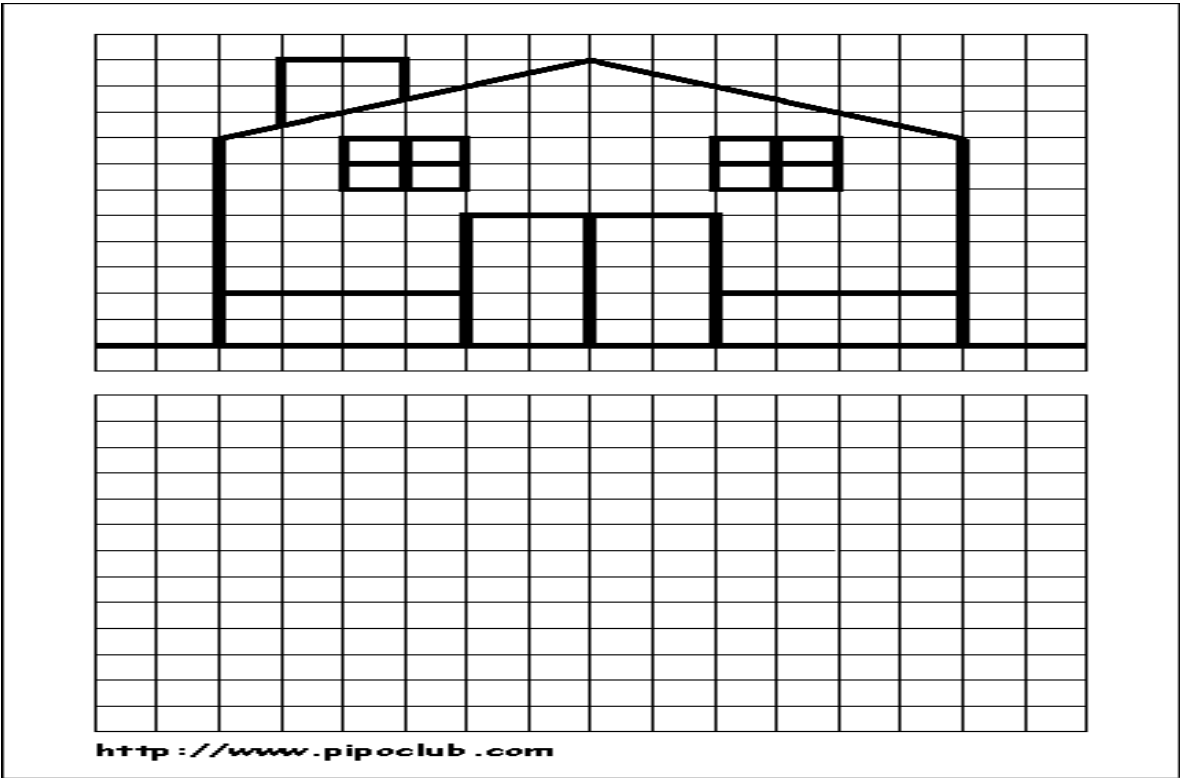
- Explosión
- Energía



### LO QUE ESTOY APRENDIENDO



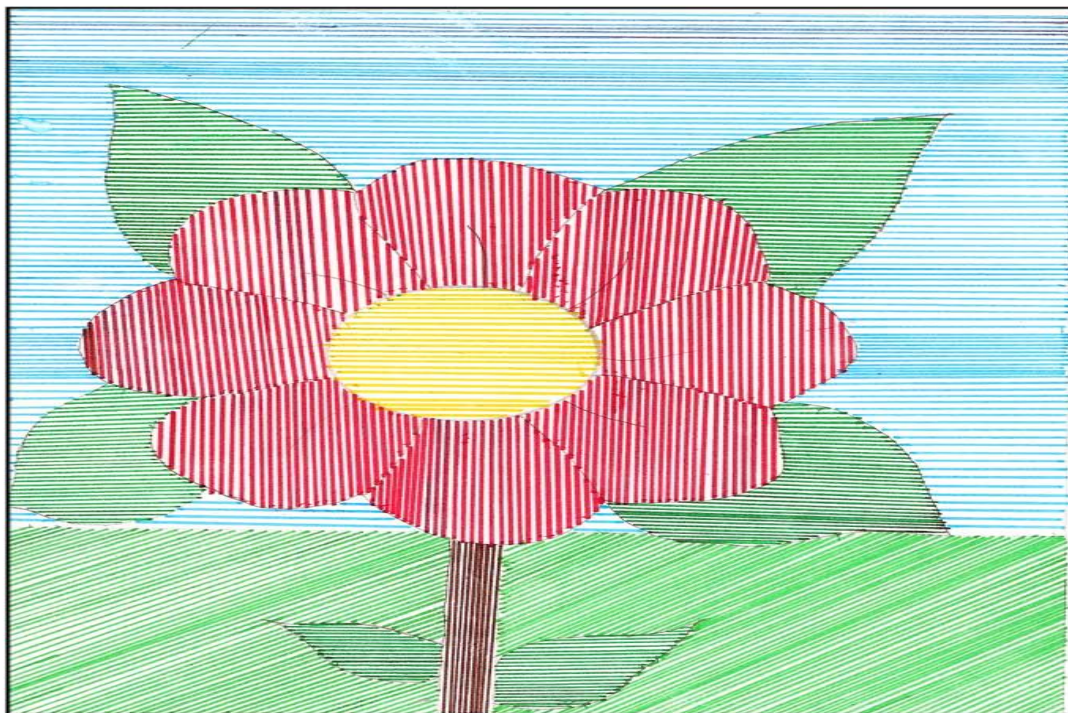




PRÁCTICO LO QUE APRENDÍ







¿CÓMO SÉ QUE APRENDÍ?

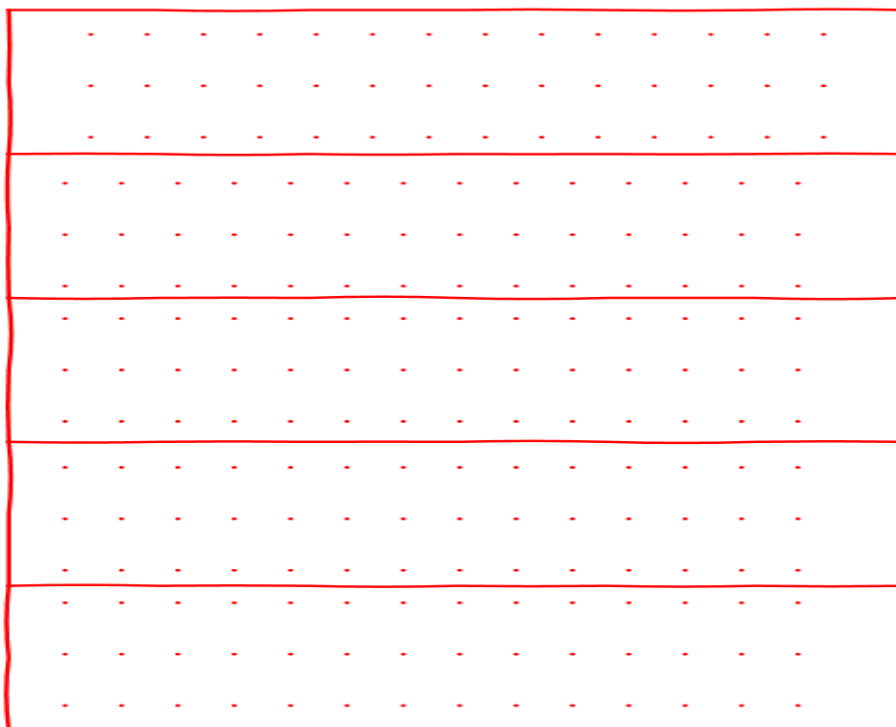





[https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR\\_Gc](https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc)



Según el video vamos a realizar nuestro dibujo



aulapt.org

<https://www.youtube.com/watch?v=X5rGFxkT7TY>



**ACTIVIDAD EN CASA**

Handwriting practice grid with five rows of patterns on a red-lined background with dotted midlines:

- Row 1: Two vertical zig-zag shapes.
- Row 2: A horizontal zig-zag pattern.
- Row 3: A wavy line pattern.
- Row 4: A series of slanted parallel lines.
- Row 5: A complex zig-zag pattern with horizontal segments.

aulapt.org

Handwriting practice grid with six rows of patterns on a red-lined background with dotted midlines:

- Row 1: A zig-zag pattern.
- Row 2: A wavy line pattern.
- Row 3: A wavy line pattern.
- Row 4: A zig-zag pattern with blue highlights.
- Row 5: A zig-zag pattern.
- Row 6: A zig-zag pattern.

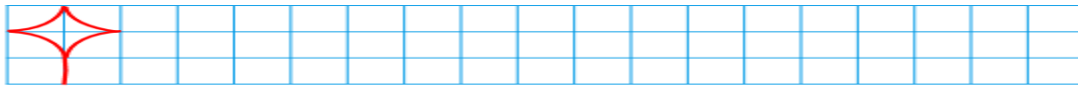
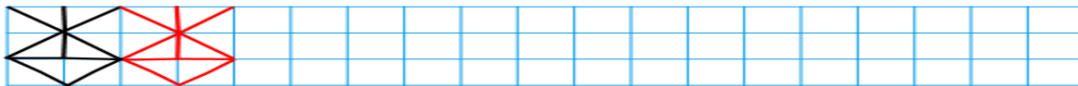
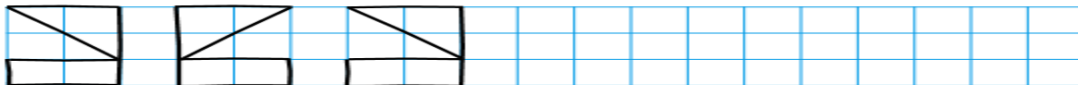
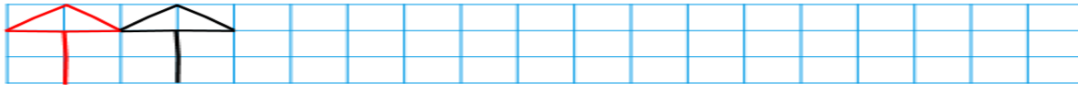
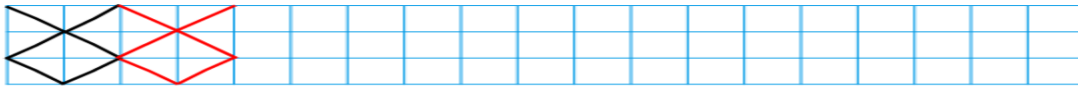
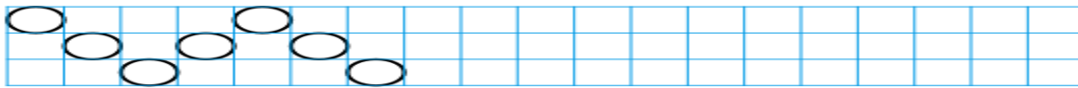
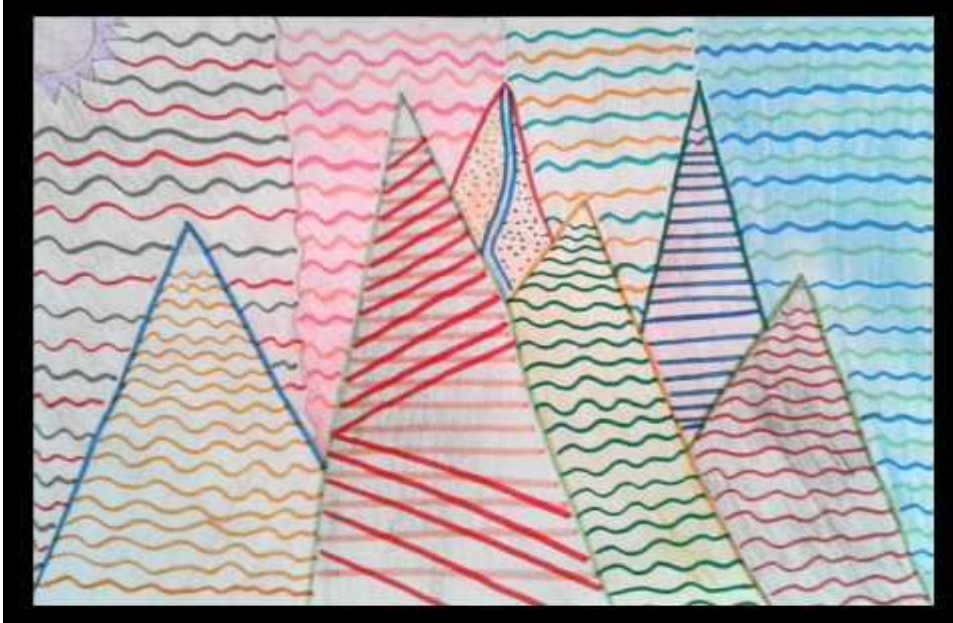
aulapt.org





¿QUÉ APRENDÍ?

<https://www.youtube.com/watch?v=J2yGiUIx514>



aulapt.org

## INTRODUCCIÓN



¡Hola! ...listo para la aventura?, espero que sí; digo aventura porque es algo nuevo para ti, tu familia y para mí, por lo que invito a que reconozcamos y aprendamos nuevos temas, conceptos, juegos y actividades prácticas para ampliar nuestro conocimiento.

Esta guía te va a orientar para aprender y realizar actividades relacionadas con las áreas de religión de forma clara, fácil y divertida por medio de lecturas, preguntas, imágenes, manualidades y consultas de conceptos.

A medida que vayas realizando las actividades ampliaras tus conocimientos sobre LA OMNIPRESENCIA, LA OMNIPOTENCIA Y LA OMNISCENCIA DE DIOS.



### ¿QUÉ VOY A APRENDER?

➤ **DIOS ES OMNIPOTENTE:**

- ❖ Tiene potestad sobre todas las cosas

➤ **DIOS ES OMNIPRESENTE:**

- ❖ su presencia está en todas partes

➤ **DIOS ES OMNISCIENTE:**

- ❖ Sabe todas las cosas
  - **Omnipotente:** Es el poder sin límites e inagotable, en otras palabras, poder infinito. La palabra omnipotente proviene de omni- que significa "todo" y potente que significa "poder."
  - **Omnisciente:** Es el estado de tener un conocimiento total, la cualidad de saberlo todo.
  - **Omnipresente:** Capacidad de estar presente en todas partes simultáneamente. Significa que Dios está siempre presente en todas partes.



Nuestro Dios es un Dios trino (Padre, Hijo y Espíritu Santo) y en su divinidad posee estos 3 atributos.

**Dios es Omnipotente**   **Dios es Omnipresente**   **Dios es Omnisciente**



**Él tiene TODO el Poder**



**Él está en TODO lugar**



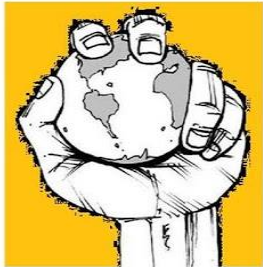
**Él TODO lo sabe**

La mente humana muchas veces no logra, describir o dimensionar la grandeza de Dios con sus propias palabras. Los cristianos, deben tener el conocimiento acerca de los atributos de Dios.

Se habla de una serie de versículos y pasajes en la biblia que hablan de la grandeza y de el atributo de Dios Omnipotente, él nos conoce desde que estábamos en el vientre de nuestra madre, incluso desde antes de haber sido escogidos para la fundación de este mundo.



## LO QUE ESTOY APRENDIENDO



# Dios es Omnipotente

### ¿Qué es omnipotente?

La omnipotencia también es denominada, como todo poderoso. Es aquella persona que tiene la cualidad, de ser todo y el más poderoso en algo. Lo que quiere decir que una persona, con omnipotencia, es capaz de hacer todo lo que quiera realizar, y esto quiere decir que la persona no va a tener ningún tipo de dificultad, en hacer lo que planeado. Es la persona, todo poderoso, para la cual no hay nada imposible, nada que no pueda crear, sino existe, ni algo que no pueda quitar si ya existió.

Este es un término realmente muy utilizado, para poder hablar o describir la magnitud del poder que caracteriza a la persona de Dios. Aunque es muy difícil llegar a imaginarse el verdadero poder de Dios, este es un término que ayuda a describir a Dios. Este poder supera la lógica y también la física, estamos hablando de un Dios, el cual a través de su poder de omnipotencia puede ser capaz de convertir, el agua de tomar, en una bebida diferente, como es el vino.

Estos son algunos de los versículos en la biblia que hablan sobre la omnipotencia de Dios:

Mateo 19: 26

Pero Jesús, mirando les dijo: Para los hombres eso es imposible, pero para Dios todo es posible

Isaías 43: 13

Aun desde la eternidad, yo soy, y no hay quien libre de mi mano; yo actúo



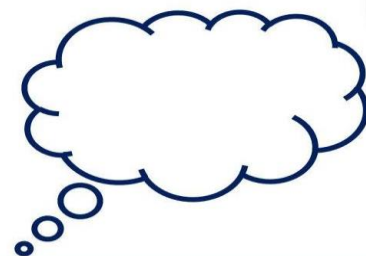
### ¿Qué significa omnipresente?

Su significado, está muy bien planteado, tiene que ver con aquella persona, que puede estar en varios lugares a la vez o al mismo tiempo. Según la biblia, la palabra omnipresente, es una característica de los poderes que solo tiene Dios.

La biblia, también menciona, esta palabra como parte de los atributos que se le han sido otorgados a Dios. El cual le permite estar en varios lugares a la vez, y al mismo tiempo. Entre los atributos que habla la biblia acerca de Dios, tenemos; que Dios goza de ser: **Omnipresente, omnipotente y también omnisciente.** Aquí se mostrarán algunos de los tantos versículos que en la biblia, hablan sobre el **atributo omnipresente** de Dios:

Jeremías 23: 24

¿Podrá alguno esconderse en escondites de modo que yo no lo vea? –declara el SEÑOR. ¿No lleno yo los cielos y la tierra? –declara el SEÑOR



# Dios es Omnisciente



Proverbios 15: 3

"En todo lugar están los ojos del SEÑOR, observando a los malos y a los buenos"



¿Qué significa omnisciente?

Es aquella persona, la cual sabe y conoce todo de la vida y del universo, es una persona más sabia, que cualquiera otra. Esta palabra, engloba y va por encima de las todas las ramas de las teorías y ciencia que puedan existir en la historia de toda la vida.

Forma parte de uno de los tres atributos que solo caracterizan a Dios, el cual lo cataloga como alguien que tiene una **sabiduría plena y perfecta**, y como eso no hay nada ni nadie que se compare. Dios a través de este atributo, puede conocer todo lo que puede pasar por la mente de alguien, incluso lo que su corazón está sintiendo. Aquí se muestran algunos de los versículos que la biblia menciona, acerca del **atributo de omnisciente** de Dios:

Hebreos 4: 12

*"Porque la palabra de Dios es viva y eficaz, y más cortante que cualquier espada de dos filos; penetra hasta la división del alma y del espíritu, de las coyunturas y los tuétanos, y {es poderosa} para discernir los pensamientos y las intenciones del corazón"*

Salmos 139: 3

*"Tú escudriñas mi senda y mi descanso, y conoces bien todos mis caminos"*

1 Juan 3: 20

*"En cualquier cosa en que nuestro corazón nos condene; porque Dios es mayor que nuestro corazón y sabe todas las cosas"*



### PRÁCTICO LO QUE APRENDÍ

Maneras de entrar a la presencia de Dios omnipotente, Omnisciente y Omnipresente.

La presencia de Dios, es un eterno presente, en las madrugadas es un verdadero momento, para poder entrar a la presencia de Dios. Aunque no podamos ver a Dios, él está presente en nosotros siempre, aunque no lo escuchemos.





Éxodo 33. 14

“Y él dijo, mi presencia ira contigo, y de esa manera te daré descanso”

Donde quiera que estés, la presencia de Dios ira contigo, ya que él **es Dios omnipotente**. También su presencia te dará descanso, te **refrescará** el alma, y te **confortará**. Los seres humanos, en especial los cristianos, debemos entender que Dios no está encerrado en una iglesia, esperando que vayan adorarle o a rendirle culto.

ROMPE-CABEZAS  
"ATRIBUTOS DE DIOS"



¿CÓMO SÉ QUE APRENDÍ?





### Dios se manifiesta a través de sus obras

Dios, nuestro Señor, es un ser espiritual y por eso, no podemos percibirlo con nuestros sentidos. Pero igual, sabemos que ÉL existe y está presente porque se nos manifiesta a través de las cosas a las que les dio el ser. Dios es CREADOR y PADRE y tiene características que solo le pertenecen a ÉL:

(Escribe el nombre de cada una de los atributos de Dios dentro de cada cartel de acuerdo a las palabras numeradas, así podrás unirlos con su explicación )

<sup>8</sup>INFINITO - <sup>1</sup>INMENSO Y OMNIPRESENTE - <sup>8</sup>ETERNO - <sup>7</sup>ÚNICO - <sup>5</sup>ESPIRITUAL-  
<sup>11</sup>OMNISCIENTE - <sup>10</sup>OMNIPOTENTE O TODOPODEROSO - <sup>4</sup>SANTÍSIMO - <sup>12</sup>PROVIDENTE-  
<sup>3</sup>INFINITAMENTE BUENO - <sup>2</sup>CREADOR - <sup>9</sup>SEÑOR DEL UNIVERSO

1.....		2.....
No ocupa lugar, y a la vez está presente de modo espiritual en todos lados		Hizo todas las cosas de la nada
3.....		4.....
Es el máximo (sumo) bien que comunica su bondad a su creación		Es infinitamente puro y perfecto en su pensar y obrar
5.....		6.....
No tiene cuerpo. Es pensamiento, amor y libertad infinitos		No tiene límite alguno en su perfección
7.....		8.....
Fuera de él no existe otro que sea Dios		Dios existe sin principio ni fin
9.....		10.....
Porque es principio y fin de todas las cosas		Puede realizar todo cuanto quiere
11.....		12.....
Conoce todas las cosas		Con sabiduría y poder ordena y gobierna todas las cosas para conducir las hacia él

Fuente: Didascalia



### Versículo de la Semana

Miércoles

Vamos a colorear recortar y armar esta linda tarjeta.



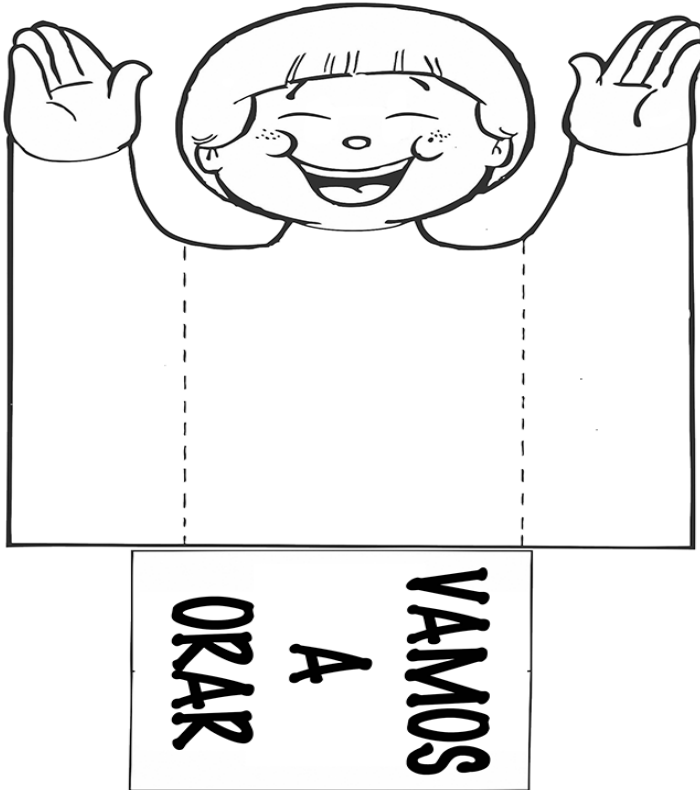


## ACTIVIDAD EN CASA

### Momento Artístico

Domingo

Siempre debemos hablar con Dios pues es el puente que nos une a Dios. Colorea y arma este anuncio y colócalo en un lugar que te recuerde esto.



En este punto de la guía vamos a trabajar una actividad complementaria en donde aplico todo lo aprendido en la guía.

#### 1. Adoración a Dios

Señor Jesús tu eres bueno, Tu siempre sabes lo que necesito y siempre estás conmigo.

#### 2. Confiesa tus pecados

Perdón Señor por mentir, por pelear con mis hermanitos y por desobedecer a mis padres.

#### 3. Agradecer a Dios

Gracias por tu perdón, gracias por todo lo que me has dado, por mi familia y mi hogar.

#### 4. Ora por otros



Te pido que ayudes a mis padres, a mis hermanitos y a mi perrito.

### 5. Ora por ti

Ayúdame a portarme bien, a obedecer a mis padres y a ser un buen niño.

### 6. Cierre de la oración

En el nombre de Jesús Amen.



Área o asignatura:

EDU. FISICA

### INTRODUCCIÓN



¡Hola! ...listo para la aventura?, espero que sí; digo aventura porque es algo nuevo para ti, tu familia y para mí, por lo que invito a que reconozcamos y aprendamos nuevos temas, conceptos, juegos y actividades prácticas para ampliar nuestro conocimiento. Esta guía te va a orientar para trabajar los contenidos del área de educación física, en donde reforzaras los procesos de motricidad gruesa.

Esta guía te va a orientar para aprender y realizar actividades relacionadas con las áreas de Edu. Física de forma clara, fácil y divertida por medio de lecturas, preguntas, imágenes, manualidades, ejercicios físicos y consultas de conceptos. A medida que vayas realizando las actividades ampliaras tus conocimientos sobre EL MOVIMIENTO CORPORAL CON POSTURAS.



## ¿QUÉ VOY A APRENDER?

### Actividades de diferente grado de dificultad

- Realizar una figura humana con plastilina de diferentes colores.
  - En un primer momento sólo deberán de formar la cabeza, el tronco y las extremidades superiores e inferiores.
  - Posteriormente deberán de completar la figura con las partes de la cara, boca, nariz, orejas y ojos.
- Con los ojos tapados pediremos a los niños que palpen con sus las diversas partes del cuerpo de un compañero (cabeza, pelo, pies,).
  - Posteriormente que el niño identifique la postura de un compañero, con los ojos cerrados, por medio del tacto.



### Las partes del cuerpo

1. Que el niño ponga cosas encima de su cabeza.
2. Que el niño ponga cosas debajo de sus pies.
3. Que el niño ponga sus manos encima/debajo de su cabeza.
4. Que coja algo con una mano.
5. Que lo coja con las dos manos.
6. Identificar en un dibujo sobre una silueta de un niño diferentes partes del cuerpo (boca, ojos, mano, pies,).



## LO QUE ESTOY APRENDIENDO

### *Juego delante del espejo*

1. En un primer momento el maestro deberá de realizar un gesto o un movimiento y los alumnos deben de imitar esa conducta motriz (comenzamos tocándonos la cabeza, los hombros, la cara, los pies, las rodillas, con diferentes posibilidades de ejecución.)
2. Posteriormente realizando movimientos sencillos (levantando un pie, sentándose en el suelo, sacando la lengua...). Como se puede observar la actividad permite numerosas posibilidades de ejecución.





### Salto

A nivel de piernas y caderas se hace una flexión; al momento de despegar la cadera, las piernas y los tobillos se extienden. En el momento del vuelo, la cadera se flexiona y los muslos quedan casi paralelos al piso; y la parte inferior de las piernas, vertical. Al caer el cuerpo lo hace hacia delante. Para preparar el salto, los brazos se desplazan hacia atrás; en el despegue se extienden hacia delante y durante el salto van hacia arriba. El tronco, al despegar, se encuentra flexionado.



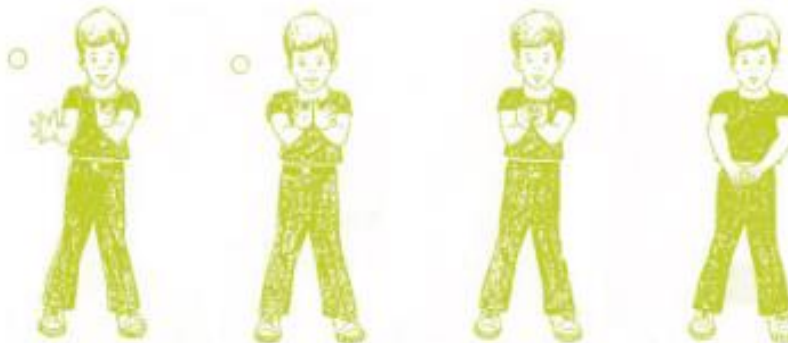
### Arrojar

Se prepara el tiro moviendo el brazo hacia atrás, con el tronco rotado, el hombro descendido y el pie de ese mismo lado colocado atrás. Al tirar el codo se extiende y desplaza hacia delante. En ese momento se rotan las caderas, la columna y los hombros; el peso del pie de atrás se traslada al de adelante. El hombro del tiro queda en línea con el blanco.



### Atajar

Se sigue con los ojos el trayecto de la pelota. El niño se encuentra con los brazos flexionados a la altura de los codos, ya sea a los costados o de frente. Al recibir la pelota se bajan los brazos para absorber el impulso. Ambas manos toman la pelota.



### Patear

La pierna que pateará se prepara atrás, moviendo la cadera y con la rodilla un poco flexionada; luego se balancea hacia delante y la pierna de apoyo se flexiona cuando hace contacto. El golpe es fuerte por el impulso de la pierna. Al contacto con la pelota, el brazo que está del lado de la pierna que pateará se desplaza hacia atrás; y el contrario, hacia delante.



<https://www.youtube.com/watch?v=xKSSARPM5E>



PRÁCTICO LO QUE APRENDÍ

<https://www.youtube.com/watch?v=uor-IFk4vKU>



No caerse ♦♦Colocar a los niños dispersos por la clase de forma que todos vean al profesor. Indicar a continuación las siguientes posiciones: De puntillas, subir y bajar como yo lo hago (fig. 1).



Colocar un pie delante del otro y oscilar adelante y atrás (fig. 2).



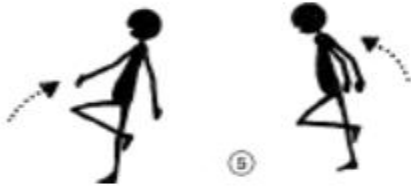
Oscilar con los pies separados hacia ambos lados (fig. 3).



De pie, descansar el cuerpo sobre cada uno de los pies alternativamente, levantando la pierna contraria flexionada por la rodilla (fig. 4).



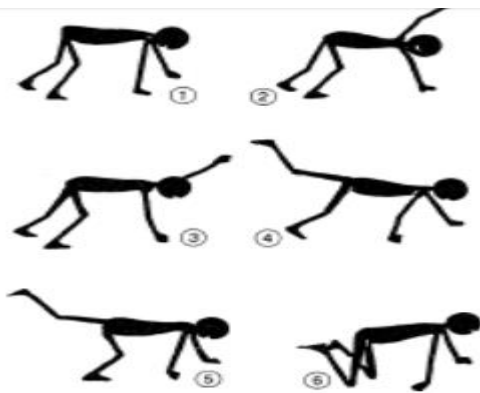
Balancear el cuerpo mediante un movimiento pendular sobre un solo pie (fig. 5). Después intentarlo con el otro pie.



Balancear una pierna con apoyo en la otra (fig. 6).



Somos equilibristas ♦♦Una vez situados los niños en sus posiciones, indicarles: – Somos equilibristas y nos vamos a entrenar para la próxima actuación en el circo. Colocar los pies y las manos en el suelo, y con las piernas estiradas todo lo que se pueda (fig. 1), levantar: • la mano derecha (fig. 2); • la mano izquierda (fig. 3); • la pierna derecha (fig. 4), y • la pierna izquierda (fig. 5). – Ahora de rodillas y con las manos apoyadas en el suelo, levantar los pies (fig. 6).



– Sentados en el suelo y apoyando las manos en el mismo por detrás de la espalda, levantar todo el cuerpo, manteniéndolo con pies y manos (fig. 7); después, levantar una mano (fig. 8) sosteniendo el cuerpo con ambos pies y la otra mano.



¿CÓMO SÉ QUE APRENDÍ?



Observa los dibujos. Presta atención a las posibilidades de movimiento

Relaciona los dibujos con la acción correspondiente.



**3º AGARRAMOS CUERDAS Y AROS Ficha 7**

1.- Completa las frases o dibuja lo que se indica en las partes del cuerpo. Colorea los dibujos.

Ten la cuerda en \_\_\_\_\_

Cojo una cuerda con mi mano derecha y tengo un aro en el tobillo izquierdo.

Cojo una cuerda con mi mano izquierda y bailo un aro en mi cintura.

Cojo la cuerda con la mano que no sujeta la pelota. La mano es la \_\_\_\_\_  
Tengo un aro en el tobillo derecho.

Sujeto una cuerda con la pierna izquierda y con el brazo derecho.

En mi mano \_\_\_\_\_ tengo el aro, con la \_\_\_\_\_ cojo la cuerda.

Sujeto la cuerda con la pierna derecha y un aro con la mano izquierda.

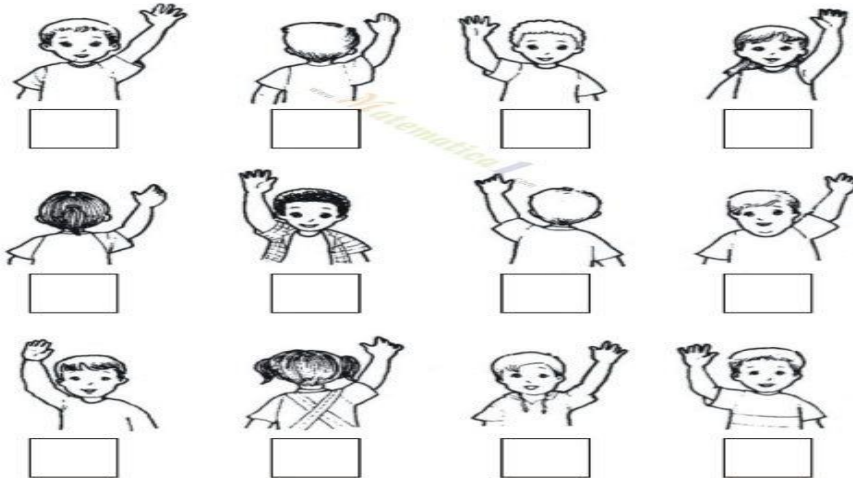
En mi mano \_\_\_\_\_ llevo la pica, y con la pierna izquierda sujeto una cuerda.

Une la cuerda en este orden:  
1º.- Mi mano derecha.  
2º.- Mi pie izquierdo.  
3º.- Mi mano izquierda.  
4º.- Mi pie derecho.



## Derecha - Izquierda

\* Cada niño levanta una mano; pinta el cuadrado de rojo, si levanta la mano derecha y de azul, si levanta la izquierda.



### ACTIVIDAD EN CASA



¿QUÉ APRENDÍ?

<https://youtu.be/cgEnBkmcpuQ>



<https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ&feature=youtu.be>



Como también vamos reflexionar en todo lo que se trabajó y se observó para conocer cómo te sentiste y que tanto aprendiste en el desarrollo de esta guía.

Vamos a plasmar en el cuaderno ¿Cómo te sentiste al desarrollar la guía?

¿Escribe una palabra y un dibujo que expresen tus emociones en el desarrollo del trabajo?

¿Con tus palabras escribe que aprendiste?

¿Escribe una reflexión de lo que más te llamo la atención en la guía?

Espero que te haya gustado