



REPÚBLICA DE COLOMBIA
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PALMIRA
 "INSTITUCIÓN EDUCATIVA "DE ROZO"
 Aprobada por Resolución N° 0835 del 20 de FEBRERO de 2017



GUÍA DE APRENDIZAJE No. 2 A

Grado:	SEPTIMO
Área o asignatura:	CIENCIAS SOCIALES
Fecha de recibido:	
Fecha de entrega:	
Nombre del estudiante:	
Objetivo de aprendizaje y/o DBA:	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el imperio romano como un sistema político, militar y económico que ejerció control territorial sobre gran parte de Europa y que influyó en la cultura latinoamericana. • Describe los legados culturales del imperio romano. • Argumenta las razones que llevaron a la crisis del imperio romano, para identificar los factores que pueden incidir en la decadencia de un Estado hoy en día.



INTRODUCCIÓN

A través de la historia, han surgido poblaciones que se distinguen en el ámbito mundial por la expansión territorial, por el dominio y por el poder económico, político y cultural que han ejercido sobre otros pueblos; proceso que ha traído como consecuencia la formación de importantes imperios que han trascendido en el tiempo.

En esta guía trabajarás las características de la formación de los imperios, tomando como ejemplo al Imperio Romano del que se estudiara su origen, consolidación, decadencia y algunos de sus legados que dan cuerpo a lo que hoy en día se denomina cultura occidental.



LO QUE ESTOY APRENDIENDO

vas a empezar tu aprendizaje, para ello primero debes leer las páginas 2 a la 6; aún no escribas nada, te iré indicando cuando debes resolver las actividades.

CONCEPTUALIZACIÓN

TEMA: EL CRISTIANISMO Y EL ISLAM

A lo largo de la historia se crearon tres grandes religiones que darían un nuevo cauce, cada una en su momento, a la historia de los pueblos del Medio Oriente: el judaísmo, el cristianismo y el islamismo. Estas tres religiones tuvieron algunas características comunes como el monoteísmo y la creencia en otra vida después de la muerte; esta idea entrañaba la convicción de que el alma podía salvarse de la muerte si el comportamiento en esta vida era correcto. Por eso, se dice que estas religiones son de “salvación”. Cronológicamente, fue el judaísmo la primera en surgir, y de ésta el cristianismo y el islamismo retomaron la idea de la existencia de un solo Dios.

EL JUDAÍSMO

Al oriente del Mediterráneo vivían los hebreos o judíos. Al igual que todos los pueblos de la Antigüedad, creían que había muchos dioses, pero entre sus deidades adoraban a un dios guerrero, Yahvé, al que se le atribuía la característica de ser muy celoso y de no aceptar divinidades rivales que le restaran adoración.

Según la tradición, el belicoso Yahvé había prometido a sus fieles creyentes entregarles la tierra de Palestina, territorio ocupado por otros pueblos y que era el paso obligado entre Egipto y Mesopotamia, a cambio de que sus devotos le rindieran culto solamente a él.

De ese modo, se estableció entre las tribus hebreas un pacto religioso, que las obligó a unirse con su dios Yahvé para conquistar la “tierra prometida”. Así pues, los hebreos llegaron a Palestina en dos oleadas. Con la primera llegaron al norte, en donde algunas tribus se establecieron y nombraron al territorio Israel; más tarde, en la segunda oleada, otras tribus conquistaron el sur de la región y la llamaron Judá, de donde se deriva la denominación general de judíos.

Para los judíos, la idea de conformar una nación era posible sólo mediante el culto a Yahvé, porque había sido él quien uniera a las antiguas tribus y, aunque2 habían nacido diferencias y distintos grupos, la tradición se conservaba, tanto para los poderosos como para los desposeídos, por medio de los profetas, quienes se encargaban de predecir lo que ocurriría a este pueblo.

Los judíos fueron invadidos por poderosos imperios: primero por los asirios y luego por los babilonios. Estos imperios los sometieron exigiéndoles tributos. Muchos judíos fueron esclavizados y otros más fueron deportados a tierras lejanas.



La religión es parte fundamental para la espiritualidad de los seres humanos.

La fe en la salvación cristiana se asimiló como la única forma de resistir a la opresión y a la terrible pobreza en la que muchos vivían. En un principio, los romanos permitieron la existencia del cristianismo dentro de sus dominios como lo hacían con cualquier religión, pero en la medida en que los cristianos propagaban las ideas de justicia y amor, así como la desobediencia al emperador y su negativa a rendirle culto, el Imperio vio la fe cristiana como peligrosa y comenzó a perseguirla y a prohibirla

EL ISLAM

Hace 1.300 años, en el territorio que hoy conocemos como Arabia, habitaron algunas tribus nómadas de beduinos que se dedicaban a la recolección y adoraban a los elementos de la naturaleza. También se destacaron en la actividad comercial, la cual se destacó en tres las ciudades: Yatreb, Taif y La Meca. En esta última nació Mahoma, el creador de la religión islámica o musulmana.

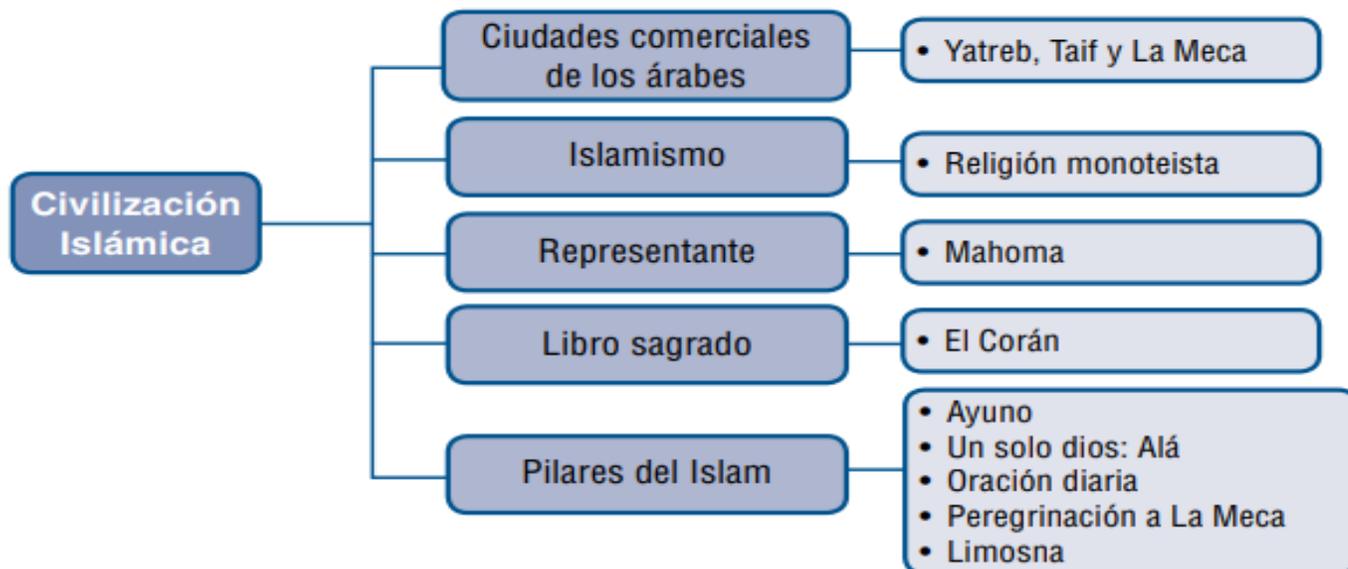
Según la tradición islámica, cuando Mahoma tenía 40 años un arcángel le dijo, por mandato de Dios, que él sería el profeta de su pueblo. Desde entonces, Mahoma empezó a predicar la existencia de un solo y único dios, la humildad y la igualdad. Al principio, sólo algunas cuantas personas siguieron a Mahoma, entre ellos sus familiares y algunos pobres. Posteriormente, se le empezó a unir más gente.

Mahoma predicaba que los ricos debían compartir su dinero con los pobres, lo cual molestó mucho a los mercaderes adinerados que tenían a su cargo la dirección política de La Meca, ya que vieron en Mahoma un peligro para sus intereses.

A partir de entonces, los partidarios del Islam sufrieron persecuciones que los obligaron a salir de La Meca, encabezados por el propio Mahoma, y a refugiarse en otra ciudad, llamada Medina. Luego de fuertes enfrentamientos, Mahoma regresó a La Meca y fundó ahí la capital religiosa del islam, tras proponerse convertir al islam a toda Arabia. Para lograr esto convocó a los musulmanes a la Guerra Santa, es decir, la guerra en nombre de Alá, que quiere decir Dios.

Muchos creyentes se unieron a esta causa, motivados por la promesa del paraíso o atraídos por los ricos botines de guerra. El Islam, por ser una religión monoteísta y de "salvación", atrajo muchos partidarios en Arabia, ya que ninguna de las religiones que existían en ese territorio auguraba vida después de la muerte.

Para obtener la salvación debían seguirse una serie de normas de comportamiento que Mahoma había predicado, las cuales quedaron escritas en el Corán, libro sagrado del islam. En él se enumeran un conjunto de preceptos de carácter ritual, ético, jurídico y político que definen la conducta de un individuo ante la familia, la propiedad y la justicia.



ENTENDEMOS POR...

- ✓ **Guerra Santa:** es una guerra que se justifica por razones religiosas, y quien muere en ella obtiene la salvación eterna.
- ✓ **Mezquita:** lugar de culto de los musulmanes donde se concentran para hacer sus rezos, plegarias, ceremonias religiosas y sociales.
- ✓ **Teocracia:** forma de gobierno que se basa en la creencia que el dios que rige la religión dominante, es el responsable de dirigir la vida económica, política y cultural.

EL NUEVO REINO DE ALÁ

El islam, que comenzó como movimiento religioso en Arabia, se convirtió después en un imperio, ya que se propagó rápidamente por muchos pueblos, vinculando a culturas tan lejanas como las de Egipto, la India, Bizancio, Persia, el norte de África y España.

Mahoma (570 - 632 d.C.) logró convertir al islam a toda la península Arábiga. Luego de su muerte se sucedieron en el poder cuatro gobernantes llamados los “califas perfectos”, quienes serían los primeros dirigentes políticos y religiosos. Este período de gobierno duró de 632 a 661. Bajo la dirección de estos califas el islam inició su primera ola de conquistas fuera de Arabia: al norte, Siria y Palestina; al este, Irak y Persia; al oeste, Egipto.

LA CULTURA ISLÁMICA

La cultura islámica fue el resultado de la fusión de pueblos tan variados como Persia, Bizancio, la India y Egipto.

El islam tomó de cada uno de estos pueblos sus principales elementos artísticos y científicos para formar una cultura única. A mediados del siglo IX los musulmanes comenzaron a fundar diversas casas de estudio que ahora conocemos como universidades. La labor principal que se desarrolló en esos centros fue la traducción de las obras de destacados filósofos y científicos griegos y romanos, como Aristóteles, Ptolomeo, Platón, Arquímedes, Hipócrates y Galeno.

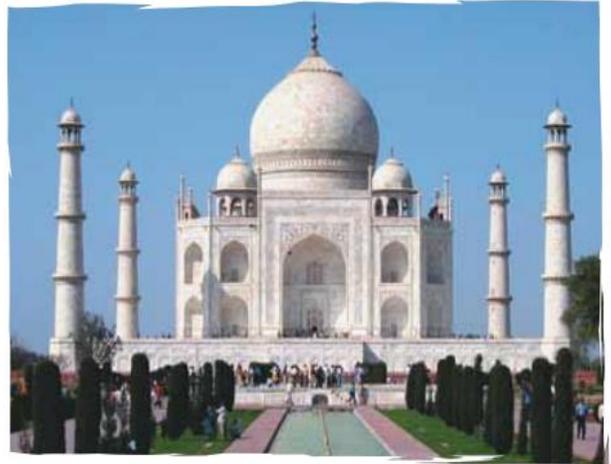
Los musulmanes rescataron los conocimientos de estos hombres, los ordenaron y los aplicaron en la práctica para después difundirlos por todo su imperio. Pero los árabes no sólo difundieron los conocimientos grecorromanos y de las culturas que componían el Imperio Islámico, sino que precisaron muchos de esos conocimientos y los mejoraron.

En matemáticas, lograron perfeccionar los cálculos de superficie, volúmenes y distancias; resolvieron problemas de mecánica para echar a andar molinos; el manejo de los números tuvo gran utilidad en su vida cotidiana, ya que se empleaban para llevar las cuentas en los negocios. En el siglo XIII los musulmanes difundieron los números arábigos por todo su imperio; esta numeración no fue inventada por ellos, sino que la tomaron de la India. Sin embargo, su gran mérito fue que la dieron a conocer por toda Europa. Los musulmanes también se caracterizaron por ser excelentes médicos; apoyándose en los escritos ya existentes de griegos y romanos lograron diagnosticar enfermedades como el cáncer, la epilepsia y las infecciones intestinales.

Los musulmanes no sólo se destacaron en el aspecto científico; también en las artes desempeñaron un importante papel; la arquitectura y la literatura fueron ejemplos de esto.

En un principio las construcciones árabes eran muy rústicas, estaban hechas de piedra y no tenían bellos adornos ni acabados. Posteriormente, bajo la dinastía de los Omeyyas, las obras arquitectónicas tomaron gran auge y belleza, se empezaron a construir mezquitas de varios pisos y se utilizaron ladrillos en lugar de piedras. Otro atributo de los musulmanes fue su destacada participación en el terreno literario. Los árabes se caracterizaron por ser excelentes poetas. En un principio, cuando solamente la península Arábiga era musulmana, la poesía era la expresión de la vida cotidiana de las tribus de beduinos; así, escribían sobre la familia, las estrellas y el desierto, entre otras cosas.

Los musulmanes no sólo escribieron poesía, también elaboraron cuentos en prosa tan importantes como Las mil y una noches. Por todo lo que se ha referido se puede concluir que los musulmanes dejaron un gran legado cultural a la vida moderna



Los musulmanes realizaron grandes obras arquitectónicas. Esta mezquita es una representación de ello.



PRÁCTICO LO QUE APRENDÍ

Escribe las siguientes preguntas en tu cuaderno y responde:

1. Realiza un cuadro en el que establezcas las diferencias y semejanzas entre el cristianismo y el islam.
2. Escribe con tus propias palabras en que consiste el judaísmo.
3. Sintetiza en tres ideas los aspectos más destacados en la conformación del nuevo reino de Alá.
4. Entre el cristianismo y el islam, ¿cuál tiene mayor influencia en nuestro país? Argumenta tu respuesta.
5. Elabora con dibujos y explicaciones que resalten los principales aportes de la cultura islámica.



¿QUÉ APRENDÍ?

Vas a reflexionar respecto a cómo te sentiste y qué tanto aprendiste en el desarrollo de esta guía. En tu cuaderno escribe las conclusiones a las que llegaste entorno a...

1. ¿Qué fue lo que más te causo dificultad al resolver las tareas de la guía?
2. ¿Qué fue lo que te pareció más fácil de la guía?
3. Con tus propias palabras escribe qué aprendiste.

NOTA: Esta guía fue adaptada y tomada del libro de Ciencias Sociales 7 “secundaria activa” del Ministerio de Educación Colombiano.

La reproducción y distribución tiene fines educativos.

**Junio de 2020
Palmira- Valle**